المملكة العربية السعودية
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
معهد تعليم اللغة العربية



سلسلة تعليم اللغة العربية

المستوى الثالث

الصرف

الطبعة الأولى ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م

سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

الإشراف: الدكتور عبدالله الحامد

منهج متكامل لتعليم اللغة العربية ومبادىء العلوم الدينية، يشترك في كتابته أكثر من خمسين مُعَلِّماً وخبيراً ومتخصصاً، يتكون من ٣٧ مطبوعاً للدارس، مع ٥ أدلة، و ٨ معاجم، ومقدمة للتعريف به.

المستوى الأول

العلوم الدينية	١ ـ دروس من القرآن الكريم		
اللغة العربية	٢ ـ كتاب الصّور (لمرحلة الاستماع)	٣ ـ القراءة والكتابة	٤ ـ التعبير
الكتب المصاحبة	٥ ـ كراسة الخط	٦ ـ المعجم	٧ ـ دليل المعلم

المستوى الثاني

العلوم الدينية	١ ـ دروس من القرآن الكريم	٢ ـ الحديث الشريف	
اللغة	٣ ـ القراءة	٤ ـ التعبير	٥ ـ الكتابة
العربية	٦ ـ النحو	٧ ـ الصرف	
الكتب المصاحبة	٨ ـ كراسة الخط	٩ ـ المعجم	١٠ ـ دليل المعلم

المستوى الثالث

العلوم	١ ـ دروس من القرآن الكريم	٢ ـ الحديث الشريف	
الدينية	٣ ـ الفقه	٤ ـ التوحيد	
اللغة	٥ ـ القراءة	٦ ـ التعبير	٧ ـ الكتابة
العربية	٨ ـ الأدب	٩ ـ النحو	١٠ ـ الصرف
الكتب المصاحبة	١١ ـ كراسة الخط	١٢ ـ المعجم	١٣ ـ دليل المعلم

المستوى الرابع

العلوم	١ ـ دروس من القرآن الكريم	٢ ـ الحديث الشريف	
الدينية	٣ ـ الفقه	٤ ـ التوحيد	٥ ـ التاريخ الإسلامي
اللغة	٦ ـ القراءة	٧ ـ التعبير	٨ ـ الكتابة
العربية	٩ ـ الأدب ١٠ ـ البلاغة والنقد	١١ ـ النحو	١٢ ـ الصرف
الكتب المصاحبة	١٣ ـ كراسة الخط	١٤ ـ المعجم	١٥ ـ دليل المعلم

المصاحبات العامة

معجم اللغة العربية	معجم العلوم الدينية
معجم الألفاظ العام	معجم المعاني العام
دليل المعلم للعلوم الدينية	هذه السلسلة (مقدمة للتعريف بالسلسلة)

هَذه السِّلْسِلَةُ

بِقلمِ مَعالي الدُّكْتُورِ / عَبْدِ الله بنِ عَبْدِالمُحْسِنِ التُّرْكِيِّ
مُدِيرِ الجَامِعَةِ

الحَمْدُ لله الّذي عَلَّم بالقَلَمِ ، علَّم الإنْسانَ ما لم يَعْلَمْ، والصّلاةُ والسلامُ علَى خيرِ الأنبياءِ والمُرسَلينَ، أفصحِ مَنْ نطقَ بالضادِ، وعلَى آلِهِ وأَصْحابِهِ الّذِينَ نَشَروا مِيراثَ النُّبُوَّةِ والهِدايَةِ والدَّعوةِ في مَشارِقِ الأرضِ ومغاربِها.

إقبال على اللغة وقلة في الكتب

يَشْتَدُّ الإقبالُ على تَعَلُّمِ اللُّغَةِ العربيَّةِ، خاصّةً في البُلْدانِ الإسْلامية لما للُّغَةِ العربية من مَكانَةٍ كبيرَةٍ، بصفَتِها لغةَ الدينِ والعِبادَةِ والثقافَةِ والحياةِ، التي تَرْبِطُ المسلمينَ والعربَ بأَواصِرِ الأُخُوَّةِ والمَحبَّةِ.

ورَغْمَ الإقْبالِ الشَّديدِ، فإنَّ الكُتُبَ المُتَداوَلَةَ في تعليمِ اللغةِ العربيةِ والثقافةِ الإسلامية للمبتدئين، دونَ المُستَوى المَطْلوبِ، لِقِدَمِ الطُّرُقِ والأساليبِ، وعدَمِ تكامُلِ المنهجِ، أو عَدَمِ شُمولِه، وضعفِ الجُهودِ، وتَبَعْثُرِها وافتقارِها إلى التنسيقِ والاكتمالِ، وهيَ مُحاوَلاتٌ جُزْئِيَّةٌ لا تَنْطَلِقُ من منهجٍ شامِلٍ، يَبْدَأُ بالطالبِ من مُسْتَوَى الصِّفْرِ حتى يُتِيحَ له مَرْحلَةً من الكِفايَةِ؛ ذلك أنَّ منهجَ تَعْليمِ اللُّغَةِ العربية إذا قُورنَ بمَناهجِ تعليمِ اللُّغاتِ الأُخْرَى، لا زالَ في طَوْرِ المُحاوَلَةِ والنُّشُوءِ.

تجربة الجامعة

وقد عانَتِ الجامعةُ من عَدَمِ وُجودِ منهجٍ شاملٍ مُتَكاملٍ لتعليمِ اللغةِ العربيةِ للناطقينَ بغيرِها، في معاهِدِها المُخَصَّصَةِ لتعليمِ اللغةِ العربيَّةِ والعلومِ الإسلاميةِ، في الرياضِ، وأَنْدُونيسيا، واليابانِ، وغيرِها.

ومن ذَلِكَ تَبْدُو أَهَمِّيَّةُ وضْعِ منهجٍ شامِلٍ مُتَكامِلٍ لهذه الغايةِ، ولِذَلِكَ فقد عَكَفَ العاملونَ في مَعهدِ تعليمِ اللغةِ العربيةِ بالرياضِ على إعدادِ هذه السلسلة سِنينَ عَدِيدَةً.

واستَفادُوا من التَّجاربِ النَّظَرِيَّةِ والعَمَلِيَّةِ في معاهِدِ تعليمِ اللغةِ العربيةِ، التي عُنِيَتْ بهذا الميدانِ كمعهدِ اللغةِ العربية بجامِعَةِ الملكِ سُعودٍ بالرياضِ، ومعهدِ الخُرطُومِ الدَّوْليّ للغة العربية، ومَعْهدِ اللغة العربيةِ بجامعةِ أُمِّ القُرى بمَكَّةَ المكرمَّةِ، وغيرِها من التَّجارِبِ النافِعَةِ.

كتب السلسلة

انْبثقَت هَذه السِّلسلةُ من تَصوُّرٍ شاملٍ لِمَا يَحتاجُ إليهِ دارسُ اللُّغةِ العَربيةِ المُسلِمِ، فكانت أنْواعاً من الكُتُبِ

١ ـ الكُتُبُ المُخَصصةُ للطالبِ وعددها ثلاثة وثلاثون (٣٣) كتاباً.

٢ ـ كُراساتُ تدريبِ الخطِّ وعَددُها أربعُ (٤) كُرَّاساتٍ.

٣ ـ أدلةُ المُعلمِ وعَددها خمسةُ (٥) أدلةٍ، دَليلٌ للْمادةِ الدِّينيةِ، وأَرْبعةُ (٤) لِلْموادِّ اللُّغويةِ، لُكلِّ مُستوىً دَليلٌ.

٤ - اَلْمَعاجِمُ وَهِيَ ثمانيةُ مَعاجِمَ، أَرْبعةٌ لِلْمُستوياتِ الأَربعةِ، لِكلِ مُستوىً مُعجمٌ. ومُعجمٌ لِلُغةِ العربيةِ ومُعجمٌ للعلومِ الدِّينيةِ وَمُعجمٌ عَامٌّ لِلألفاظ (مُرتبٌ ترتيباً هجائياً) وَمُعجمٌ عامٌّ لِلْمعاني (مرتب تَرْتيباً مَعْنوياً) ونَأملُ أَنْ يَسْتفيدَ اَلباحِثون والمَعْنيونَ فِي هَذا المَيدانِ مِنْهمَا فائدتينِ (عَلى استِفادة المُعلمين فِي مَعرفةِ رَصيدِ الدَّارسِ اللُّغوي):

الأولى : صُنعُ مَعاجمَ ثُنائيةٍ باللغةِ العربيَّةِ وَواحدةٍ مِنَ اللُّغاتِ الشَّائعةِ فِي البُلدانِ الإِسْلامية.

الثَّانية : تَبْسِيطُ كُتبٍ عَربيةٍ لِلْقراءةِ الحُرةِ، لِتكوين مَكْتبةٍ مُتخصصةٍ لِغيرِ النَّاطقينَ بِالعَربيةِ، تَتناسبُ مَعَ رَصيدِ الدَّارسين في كُلِّ مُستوىً.

ما تم وما بقي

بَدأ العَمَلُ فِي هَذهِ السَّلسلَةِ فِي ١/٤/١٤٠٢هـ، وظلَّتْ بين التأليفِ والمُراجعَةِ والتَّجريبِ، وقد صَدرت كُتبُ الْمُستوىَ الأول بَحمد اللَّهِ، وها هي كُتبُ الْمُستوىَ الثاني تَجْهز لِلَّطبع بعد بضعِ سنوات، وكُتبُ المُسْتوَى الثَّالث فِي المُراجعَةِ الأخيرة، وتَمَّ تَأْليفُ كُتبِ المُستوى الرَّابعِ، وَرُوجعتْ مراراً، وَهيَ تُعدَّلُ الآن، وتمَّ تَأْليفُ مُعْجمَي المُستوى الأولِ وَالثَّاني، وهما يُراجعَانِ الآن، وتُؤلفُ الآن بَاقِي المعاجمِ، أمّا أدلة المُعلِّمِ فنَرْجُو أنْ يبدأَ تَأْليفُها بعدَ إنْجازِ كُتبِ الطَّالبِ إنْ شاءَ اللَّه.

سمات السلسلة

وتتَّسِمُ هذه السِّلْسِلَةُ بأنها عَملُ فَريقٍ كَبير مِنَ المُتخصِّصين، ما بينَ مُعلِّمٍ من المتمرِّسين في تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وَأُسْتاذٍ جامعيٍ من المُتخصِّصِين في فَنِّ تعليم اللغة نظريًّا وتطبيقيًّا، ومن المُتَخَصِّصين في جَوانبِ اللُّغة العربيةِ أُصولاً، ونَحْواً وصَرْفاً وأَصْواتاً، ومَعاجمَ وأدباً وبلاغةً، ومن المُتَخصِّصِينَ في جوانِبِ الشريعةِ الإسلاميَّةِ عقيدةً وفقهاً وتفسيراً وحديثاً، ومن المُتَخَصِّصِينَ في التربيةِ وعِلمِ النفسِ وطُرقِ التدريس، ومِنْ هُنا فإنَّ هذا العَمَلَ «ثَمرةُ تَمازُجِ اختصاصاتٍ».

وَتَتَسِمُ بأنَّها شاملةٌ تُمْسِكُ بيَدَي الدارسِ المُبْتَدِئ الذي لا يعرفُ كَلِمةً واحدَةً في اللغة العربية حتى تُوصِلَه إلى مُستَوىً من الكِفايَة، يُتِيحُ له فهم اللغة، واستعمالَها في الحياة اليومية وَالتَّحدُّثَ والكتابةَ بها بطلاقة، ويُمَكِّنُه من مواصلةِ القراءة في الكُتُبِ العربيَّة المُؤَلَّفَة للعرب، بحيثُ لا يحتاجُ الدارسُ بعدها إلى الكُتُبِ المُخصَّصَة لغيرِ الناطقين بالعربية، ويُؤَهِّلُه أيضا للالتحاقِ بالجامعاتِ العربيةِ لمواصلةِ الدراسةِ في الشريعةِ الإسلاميةِ واللغةِ العربيةِ والآداب.

التقديم المتدرج للرصيد اللغوي

وسِمَةٌ ثالثةٌ، أهمُّ السماتِ، وأَصعَبُ الأُمورِ التي عُنِي العاملون في هذه السِّلسلَةِ بها؛ هِيَ مُحَاوَلَةُ تَقْديم المُعْجَم اللغويِّ للدارسِ تَقْديماً، مَبْنِيًّا على الشيُّوعِ والسُّهولَةِ والحاجَةِ والتَّدرُّجِ، حيثُ حُدِّدَتْ في كُلِّ دَرْسِ الكلماتُ الجديدَةُ، ليدربَ الدارسُ على فَهْمِها، أو فَهْمِها واستعمالِها تدريباً كافيا، وهَذه مُحاولةٌ شاملة لتقديمِ أَكْثَر من عَشَرَةِ آلافِ (١٠,٠٠٠) كَلِمَةٍ للدَّارسِ تَقْديماً مُتَدَرِّجاً.

وسِمَةٌ رابعةٌ هي تَوافُرُ التجريبِ للسلسلة، حيثُ أُتيحَ لها حَقْلٌ تَجْريبيٌّ من خلالِ المعهدِ الذي يَضُمُّ دارسينَ من أكثرَ من خَمْسينَ جنسيةً، وأُخِذَتْ آراءُ المدرسينَ والدَّارسينَ، ودُرِسَتْ نَتائجُ الامْتِحاناتِ التي أظْهَرَ الطلبَةُ فيها تفَوُّقا مَلْحُوظا، مـمَّا أثبتَ صَلاحَ هذهِ السلسلة مُقَرَّراً دراسيًّا، وطَمْأَنَ على سَلامَتِها وإمكانِ نشرِها، للاسْتفادَةِ منها.

هل العربية صعبة ؟

وقد أثْبتَ تجريبها مسألتَيْن مُهمتَيْن يُعْنَى بهما المُهْتَمّونَ بتعليم اللغةِ العربيةِ بصفتِها لُغَةً أولَى ولُغةً ثانيةً.

الأولى أنَّ صُعوبَةَ اللغةِ العربيَّةِ التي يَشْكُو منها الدارسونَ والمدرسونَ لَيْستْ ناتِجَةً عن طبيعَتِها، وإنَّما هي نَاتِجَةٌ عن ضَعْفِ المناهِجِ.

الأُخرَى أنَّ الدَّارِسَ غيرَ العَرَبيّ يَسْتَطيعُ إجادَةَ اللغةِ، والوُصولَ إلى مُسْتَوى الكِفايَةِ الذى يُتِيحُ له الدُّخولَ في الجامِعاتِ العربيّةِ؛ بَعدَ سنتينِ فَقَطْ من الدراسةِ المُكَثَّفةِ.

دعوة لدراسة التجربة

ونَأمُلُ أن تَدْرُسَ الجهاتُ المَعْنيَّةُ بتعليمِ اللُّغَةِ العربيَّةِ هذه التَّجْربَةَ وأنْ تَجد فيها ما يُفِيد في سبَيل تَيْسير طُرُق تعليمِ اللغةِ العربيةِ لأبنائِها، فكثيراً ما كانت أبحاثُ تعليمِ اللغاتِ بصفتِها لغةً ثانيةً، ذاتَ ثَمَراتٍ ناضِجَةٍ في مجالِ تيسيرِ تعليمِها لأبنائِها (بصفتِها لُغَةً أُولَى).

ونَأمُلُ أن تُحقِّقَ هذه السلسلة قِصَرا في مُدَّةِ الدراسَةِ، وسُهولَةً في تعليمِ اللغةِ العربيةِ للمدارسِ العربيَّةِ والإسلامِيّةِ في مشارقِ الأرضِ ومغاربِها.

ونَدْعُو المَعْنِيِّينَ في هَذا المَجالِ إلىَ تَقْويمِ هَذه السلسلةِ، لمعرفَةِ جَوانبِ الجودَةِ والقُصورِ فيها، لِيَكُونَ في ذلكَ ما يَدْفَعُ بالجُهُودِ المَبْذُولَةِ في هَذا المَيْدانِ إلى نَحْوٍ أفْضَلَ.

هدية سعودية

وَهَذهِ السلسلةُ الَّتي تُقَدِّمُها جامِعةُ الإمامِ مُحَمَّد بن سُعُودٍ الإسلامِيَّةُ إلىَ المَدارسِ العَربيَّةِ والإسلامِيَّةِ في العالَمِ الإسْلامِيِّ، إنَّما هِيَ هَدِيَّةٌ إلى هَذِهِ المَدارسِ من حُكومَةِ المملكةِ العربيّةِ السُّعُوديَّةِ، الَّتي تَتَشَرَّفُ بالنُّهُوضِ بواجبِ الدَّعوَةِ إلى الله، ونَشْرِ العُلومِ الإسلامية والعربيةِ، بقيادَةِ خادمِ الحرمينِ الشريفينِ الملكِ فَهْدِ ابْنِ عَبْدِالعزيزِ، أعزَّهُ الله بالإسْلام، وأعَزَّ الإسلامَ بِهِ.

شكر ودعاء

وأخيراً فإنِّي أُقدِّمُ الشُّكْرَ مُضاعَفاً لمَعْهَد تعليمِ اللُّغَةِ العربيَّةِ بالرياضِ والعامِلينَ في هَذهِ السِّلسلةِ والمُهْتَمِّينَ بها، وفي مُقَدِّمَتِهم الأخُ الدُّكتورُ عَبْدُالله بنُ حامِدِ الحامِدُ مُديرُ المعهدِ السابقُ، المشرفُ عَلى السِّلسلةِ، وأُثْني على جُهودِهِم المُخْلِصَةِ المُثْمِرةِ ثَناءً جَميلا، وأدعو الله تَبارَكَ وتَعالَى أنْ يَجْزِيهُمْ خيرَ الجزاءِ، ويَجْعَلَ في جُهودِهم هَذِهِ من الخَيرِ والبَركةِ والنَّفعِ ما يَشْمَلُ الدارسينَ في هذه السلسلةِ والعامِلينَ في مَجالِها، وأن يَجْعلَها ذاتَ أثَرٍ حَسَنٍ في نَشْرِ لُغَةِ القرآنِ الكريمِ في أنحاءِ الأرْضِ. وأشكرُ العامِلينَ في مطابعِ الجامِعَةِ عَلى جُهودِهم في إخراجِ هذه السِّلْسِلَةِ واهْتمامِهِمْ بها.

والحَمد للهِ ربِّ العالمين.

عبدالله بن عبدالمحسن التركي

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

مُقَدِّمَـــــــة

للدكتور عبدالله بن حامـد الحامـد
الأستاذ بكلية اللغة العربيـة
ومدير المعهـد السـابق

* **الأهداف والمحتوى :**

أ ـ إذا اجْتازَ الدارسُ المستوى الثانيَ، أنهى المرحلة الأساسيَّةَ من اللغةِ، وهي المستوى الأول والثاني، فَتكامل بناءُ المهارات اللغوية لديه (استماعاً وقراءةً وحديثاً وكتابة).

أمـا مرحلة التَّخَصُّصِ في المستـوَى الثـالثِ والرابع، فَهِيَ مَرْحَلَةٌ تُعِدُّ الدارِسَ للالتحاقِ بالجامِعَةِ في مَجالِ الشريعـةِ واللُّغَـةِ العـربِيَّـةِ، وذلـك يَقْتَضِي تدريبـاً أوسع وأعمق، للمهارات اللغوية، وكَمًّا أكثرَ من الكلمات والمعلومات في مَوادِّ اللغة والدين، يُؤَهِّلُ الدارسَ للتعامُلِ مع أُمَّهاتِ الكُتُب.

ب ـ وهذه ملامحُ المَنْهَجِ في هذا المستَوى في عناصر اللغة ومهاراتها، والمواد الدينية والثقافية العامة.

١ ـ **عناصر اللغة :**

الأصــوات :

أَصْبَحَ الـدارسُ منـذ نهاية المستوَى الثاني قادراً على نطق الأصوات العربيةِ ولا سيَّما الأصواتُ المتقارِبَةُ في مَخارِجِها، وفي هذا المستوى يتغلب الدارس على كثير من المُشْكلاتِ الصوتية، ولا سيَّما العادات التي اكتَسَبَها من لُغَتِهِ الأمّ، فَيَنْطِقُ الأصواتَ العربيَّة نطقاً جيداً.

الكلمات الجديدة :

يضاف إلى رصيدِ الدارس اللغوي حوالي ألفينِ ومئتينِ (٢٢٠٠) من الكلمات الجديدة، منها حوالي ثمانِ مِئَةِ

(٨٠٠) كلمة في المجالِ الديني، والباقي في المجال اللغوي والثقافة العامة، وَقَدْ حاول المنهج أن يركز على المعاني المجردة، إضافة إلى المعاني المحسوسة، التي ركز عليها في المستويين السالفين .

التراكيب النحوية والصرفية :

زادَتْ مَهارةُ الدارسِ في استعمالِ الأفعال، (كالمبنيِّ للمعلومِ والمجهولِ . والأسماءِ المثنى والجمع، والضمير المستترِ والظاهر. وأَخَذَ الدارِسُ ينتَقِلُ من الجُمَلِ البَسِيطةِ إلى الجُمَلِ المُرَكَّبة، واكتَسَبَ القُدرةَ على تصريفِ الأفعالِ الثُلاثيةِ، الصحيحةِ والمُعْتَلَّةِ والمهموزةِ والمُضَعَّفَة، واستخدامِها في تراكيبَ لُغويّة صحيحة، وإسنادِها إلى الضمائرِ، والتّمْييزِ بين المُجَرَّدِ والمزيد، وقُدِّمت المادَّةُ تقديماً وظيفياً، مع الإكْثارِ من التطبيق، والإقلالِ من القواعدِ والتعريفات، كما تَمَّ في المستوى الثاني .

٢ - المهـــارات :

الاســـتماع :

يستطيعُ الدارسُ أن يَفْهَمَ مُحاضرة عامَّةً، خارجَ المُحيطِ الدراسي، كخطبة الجُمعَةِ والأحاديثِ الدينية، وأن يَفْهَم برامجَ الإذاعةَ المَرْئيَّةِ والمسموعة، في مجال الأخبارِ والأحاديثِ الدينية والثقافةِ العَامَّة بنسبة لا تقل عن ستين بالمئة (٦٠٪)، وأن يَفْهَم القصصَ والنصوصَ الأدبيَّة ذاتَ المعاني المحسوسة .

القــراءة :

جاءتْ موضوعاتُ القِراءَةِ في هذا المستوى أطول وأكثرَ، لأن الدارِسَ صارَ أوسعَ مُعْجَماً، وأقدرَ على القِراءة، إذ يستطيع أن يَقْرَأَ نصًّا مشكولاً قِراءَةً صحيحةً جيّدة، وأن يَفْهَمَهُ فَهْماً جيِّداً، وأن يَفْهَمَ المعانيَ الكُلِّيَّةَ في نَصٍّ غيرِ مَشْكُول، وأن يَقْرَأَ الصُحُفَ ويَفْهَمَهَا في حُدودِ سبعين بالمئة (٧٠٪)، وأن يَقْرَأَ من الكُتُبِ الأدبيَّةِ العامَّة، ولا سيما القصصِ والسيرةِ ، وأن يفهم منها ما لا يقل عن خمسين بالمئة (٥٠٪)، وأن يَفْهَمَ الكُتُبَ العربيَّة العامَّة، ويَفْهَمَ منها في حُدودِ سبعين بالمئة (٧٠٪) وأن يَقْرأَ الكُتُبَ الدينيَّةَ، ويَفْهَمَ منها في حُدودِ سبعين بالمئة (٧٠٪) .

الكتابةُ (الإملاءُ والخَطُّ) :

يَستَطِيعُ الدارسُ، إذا أَتَمَّ المُستوَى الثالث، أن يكتب (نَسْخاً) و (رقعة) بِصُورةٍ واضِحَةٍ جيِّدَةٍ، وأن يَسْتَعْمِلَ

علاماتِ التَّرْقيم ، في كتابةٍ صَحيحةٍ ، وأن يكتب نصًّا يُملَى عليه ، بأخطاءٍ طفيفةٍ . وأن يكتب قُرابةَ خَمْسَ عَشْرَةَ كلمةً في الدقيقةِ (إملاءً) ، وأن يكتُبَ عِشْرينَ كلمةً في الدقيقةِ (نقلاً) .

التعبيرُ المكتوبُ :

يستطيعُ الدارِسُ في نهايةِ هذا المستوى ، أن يكتُبَ الرسائِلَ الشَّخْصِيَّةَ والرسميةَ ، وعباراتِ التهاني والشُّكْرِ ، وأن يكتُبَ عن مُشاهَداتِهِ ، وأن يُدوِّنَ المُذَكَّراتِ وأن يُلَخِّصَ القِصَصَ والمحاضَراتِ ، وأن يَكْتُبَ في موضوعاتٍ قُدِّمَتْ له عَناصِرُها ، وأن يكتب قِصَصاً مُبَسَّطَةً ، وأن يَقْرأَ بعضَ النُّصوصِ الدينيةِ ، وأن يكتُبَ شرحاً لها ، أو استنباطاً لبعضِ أَحْكامِها ، في حُدودِ عَشْرَةِ أسطرٍ ، وأن يستثمر المعارِفَ في مجالاتِ الخَطابَةِ والكِتابَةِ ، وقد قُدِّمَتْ موضوعاتُ (التعبيرِ) ، بشكلٍ يُمَكِّنُ من التعبيرِ في المَواقِفِ الصعْبَةِ ويُدَرِّبُ على الرَّبْطِ والاستِنْتاجِ .

التعبيرُ الشفويّ :

يستطيعُ الدارِسُ في نهايةِ هذا المستوى ، أن يُنْشِئَ جُمَلاً سليمَةً ، (نحواً وصرفاً) ، وأن يُعَبِّرَ بها عن أَفْكارِهِ بلغة سَهْلَة ، وأن يَتَحَدَّثَ في موضوعاتٍ دِينيَّةٍ وأخرى اجتماعية ، وأن يُلَخِّصَ الأفكارَ العامَّة ، لقصة أو موضوع ، مِمَّا سَمِعَه أو قَرَأَه .

٦ - الثقافـة الدينيّـة :

تَكاثَرَ الرصيدُ اللُّغَوِيُّ في هذا المستوى ، فساعَدَ على عَرْضٍ للمادَّةِ الدِّينِيَّةِ أعْمَقَ وأوْسَعَ من قَبْل ، فصارت نِسْبَةُ المادَّةِ الدينيَّةِ ثمانياً وعشرينَ بالمئة (٢٨٪) ، وقد كانتْ في المُستَوى الثاني عِشْرينَ بالمِئةِ (٢٠٪) ، وكانت في المستوى الأول (اثْنَيْ عَشْرَةَ بالمِئة) فصار شَرْحُ النُّصوصِ الدينيَّةِ أقْرَبَ إلى اللُّغَةِ الطَّبيعيَّةِ الدَّقيقَة .

التفســـير :

استَمَرَّ المَنْهَجُ في تَعْويدِ الدارِسِ على التِّلاوَة ، وتقديمِ التَّجْويدِ (تطبيقياً) مع الاهتمام بالفهم قَبْلَ الحِفْظ ، والتقديمِ المُتَدرِّجِ للآياتِ الكريمةِ .

وفي الحديثِ حاوَلَ المَنْهَجُ ، أن يَرْبِطَ بين مادة (الحديث) و(الفقه) ، فركَّزَ على أحاديثِ الأحكامِ ، التي تَتَناسَبُ مع محتوى الفقه .

وفي الفقه عرض المَنْهَجُ موضوعاتٍ فِقْهيَّةً بأسلوبٍ مُبَسَّطٍ، مع الأدلة من القُرآنِ الكريم، والحديثِ الشريف، دون التقيُّدِ بمذهَبٍ فقهيٍّ مُعَيَّنٍ .

وجـاءَ (التوحِيدُ) مادَّةً جديدةً في هذا المستوى، تَهْدُفُ إلى تثبيتِ العَقِيدَةِ الصحيحةِ في نُفوسِ الدارسينَ، مع محاوَلَة تقديمها بِصُورَةٍ (وَظِيفية) تتناول المشكلاتِ المُعاصرة .

٧ ـ الثقافـة الأدبيـة :

ساعدَ تكاثُرُ الرصيدِ اللُّغويّ أيضاً، على تعميقِ وتوسيعِ الجانبِ الأدبي، من خلالِ تقديمِ مَادَّةٍ جديدةٍ أُخْرَى في هذا المستـوى، هي (الأدب). فَجَاءَتْ نُصوصُها مُيَسَّرَةً، تصوِّرُ ألوانَ الأدَبِ العرَبيِّ، في عُصورِه القديمةِ والـوسيطةِ، مع التعريفِ ببعضِ أعلامِه، وحاول المَنْهَجُ رَبْطَ أَدَبِ الدرسِ بأَدَبِ النَّفْسِ ، وتجنُّبَ ما يُخدِشُ العَلاقَةَ الروحيةَ بين العَرَبِ والمُسلمين .

وحاوَلَ التعبيرَ عن وَحْدَةِ الثَّقافَةِ العربيَّةِ الإسْلامِيّة، وتَنْمِيَة قُدرَةِ الدارِسِ على التعبيرِ الجيِّد، والتذَوُّقِ الأدَبِيّ .

وقد تَطَلَّبَ تقريبُ النُّصوص، ودَرْسُها جُهْداً مُكَثَّفاً، أُعيدَتْ فيه كِتَابَةُ بَعْضها بِضْعَ مرَّاتٍ، حتَّى تتلاءَمَ مع الثَّرْوَةِ اللُّغَويَّةِ المحدودةِ للدارس، وذلك لأنَّ الأدَبَ أَرْقَى أَنْماطِ الكَلامِ ، لما فيه من دقَّة استعمال، وتَنَوُّعِ دَلالَةٍ ومجازٍ .

الثقافـة العامـة :

دَرَسَ الدَّارسُ في هذا المستَوى موضوعاتٍ اجتماعيَّةً، في الحياةِ اليَوْمِيَّةِ والإنسانية، وركَّزَ فيها المنهج على الجانبِ المَعْنَوِيّ، ودَرَسَ موضوعاتٍ علميَّةً مُتنوِّعةً، واشتمل هذا المستوى على نُصوصٍ مَنْقُولَةٍ (بتصرُّفٍ) من كُتب الأدب والتـاريـخِ والدين، وتناولت الموضوعاتُ أيضاً سِيَرَ العلماءِ والمصلحينَ، والمعارفَ العامَّة، كالاقتصادِ والصحة والعلومِ والجُغْرافِيَّةِ وقد عُرِضَتْ هذه الثقافَةُ بأسلوبٍ يهدِفُ إلى تَقْوِيَةِ الحِسِّ الإسلامِيِّ، والجَمْعِ بينَ العِلْمِ والعمل .

***　　　***

هذه ملامحُ مُوجَزَةٌ عن المَنْهَجِ في هذا المُسْتَوى، ومن يُرِدْ تفصيلاً يَجِدْهُ في كتاب (مقدمة السلسلة) إن شاء الله .

هَــذا الكِتابُ

أحدُ كُتُبِ المُسْتوى الثّالث في سِلْسِلَةِ تَعْليمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ وَهِيَ :

١ - كِتابُ دُروسٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَريم .
٢ - كِتابُ الحديث الشَّريف .
٣ - كِتابُ التَّوْحيد .
٤ - كِتابُ الفِقْه .
٥ - كِتابُ القِراءَة .
٦ - كِتابُ التَّعْبير .
٧ - كِتابُ الْكِتابَةِ وكرَّاسَةُ الخَطِّ .
٨ - كِتابُ النَّحْو .
٩ - كِتابُ الصَّرْف .
١٠ - كتابُ الأدَب .

والهدفُ مِنْ هَذا الكتاب :

تَمْكِينُ مُتَعَلِّمِ العَرَبِيَّةِ مِنْ صَوْغِ الأَفْعالِ مِن غَيْرِ الصَّحيحِ السَّالِمِ وتَصْريفِها مَعَ الضمائِرِ في الماضي والمضارِعِ والأَمْرِ، والتَّعَرُّفِ على البِنْيَةِ الصَّرْفِيَّةِ للفعلِ وفَهْمِ دِلالَتِها والقياسِ عَلَيْها .

ومُحْتَــــــواه :

ولِهـذا جاءَ الكِتـابُ مُحْتَوِياً على طرائِقِ تَصْريفِ الفِعْلِ المهموزِ والمضعَّفِ والمِثالِ والأَجْوَفِ والنَّاقِصِ واللَّفيفِ بنَوْعَيه، وقد وَجَدْنا مِنَ المُناسِبِ أَلاّ يَتَأَخَّرَ تعليمُ اسمِ الفاعِلِ واسمِ المفعولِ من الثُّلاثيِّ عَنْ هذا المستوى - مَع أنَّ تصريفَ الأَسماءِ مِنْ موضوعاتِ كتابِ الصَّرْفِ للمستوى الرّابع - وذلك لِشِدَّة حاجةِ الطّالِبِ إلى تَعَلُّمِ صوغِهِما في هذِهِ الْمَرْحَلَة .

واختُتِمَ الكِتابُ بِمَوضوعِ استخراجِ مَعاني الأفعالِ مِنَ المعاجمِ الذي ينمّي مِنْ معرفَةِ الدّارسِ بأُصولِ الكَلِماتِ (جذورها)، وما طرأَ عليها من زيادة في الحروف فضلاً عن تقريبِ المعاجمِ العربيةِ مِنْ مجالِ الدّارس .

وَطَريقَةُ عَرْضِهِ هي :

وطريقةُ عَرْضِ الكِتاب لا تكادُ تَخْتَلِف عَنْ طَريقَة عَرْض كِتاب الصَّرْفِ للمستوى الثّاني ، حيثُ بَدَأ الدرسُ الصَّرفِيُّ بِنَصٍّ لُغَويّ تلتْهُ أسئِلَةٌ للاستيعاب ، ثُمَّ مَرْحَلَةُ الْمُناقَشَة التي جَرَى فيها استْقراءُ الصِّيَغ الصَّرْفِيَّة الْمُناسِبَة لموضوعِ الدَّرْس ، ثُمَّ استِنْتاجُ القواعِدِ الصَّرْفِيَّة وعَرْضُها مكثفةً مَصْحوبةً بالأمثلة ، وتلا ذلكَ مرحلةُ التَّدْريبات التي تُساعدُ على تثبيتِ القواعِدِ وتمثُّلِ الصيغةِ الصَّرْفِيَّة في نَمَطٍ لُغويٍّ حَيٍّ ، وقد جعلنا مِن محاكاةِ النَّماذجِ اللُّغَوِيَّة التي تَصَدَّرَتْ كُلَّ تدريبٍ في الغالب سَبيلاً إلى تقويم اللِّسانِ وصونِهِ عَن الزَّلل من خِلال التَّدريبات النَّمَطِيَّة فضلاً عن تمرُّسِ الطّالِب باسْتخدام وتطبيق القاعِدَة الصَّرفِيَّة المدروسَة فكان بهذا الجمعِ بين الطريقةِ الاستقرائية والقياسيَّة فائدةٌ جَليلة للدارس لأَنَّها تُؤَدِّي إلى الإِدْراكِ الواعِي والاستخدامِ الواسعِ للصِّيغِ الصَّرفيَّة في مجالاتٍ لُغَوِيَّةٍ أُخْرى .

وبلغَ عددُ الكلماتِ والمصطلحاتِ الجديدةِ في هذا الكتاب (٧٢) كَلِمةً ومصطلحاً روعِيَ في إيرادها اختيارُ الكلمات التي تخدمُ الدَّرْسَ الصَّرْفِيَّ فضلاً عن تلبيَةِ حاجَة النُّصوصِ اللُّغَوِيَة مِنَ الكَلِماتِ الضَّروريَّة التي بلغ عددُها (٥٢) كَلِمةً .

وسيجدُ المعلِّمُ في دليلِ كتبِ المستوى الثّالث بَسْطاً لهذِهِ الْمُقَدِّمَة الموجَزَة مع بيانٍ مُفَصَّلٍ لمحتوى هذا الكِتابِ وأسلوبِ تَقْديمِهِ وعَرْضِه للصِّيَغِ الفِعْلِيَّة الصَّرْفِيَّة ، وكيفيَّة الحصولِ على أعْلى نسبةٍ من الفَائِدَة المتوخّاة مِن هذا الكتاب .

نَسْأَلُ اللّهَ أَنْ يَنْفعَ بِهِ ، وباللَّه التَّوْفيق .

الْمُشْتَرِكُوْنَ

المشتركون فى هذا الكتاب

الإشـــــراف	د. عبدالله بن حامد الحامد	الأستاذ فى كلية اللغة العربية ومدير المعهد السابق
وضع الخطة	لجنـة من المختصين	
كتابـــــــة المــــــادة	د. أحمد مختار الشريف	أستاذ النحو المساعد بالمعهد.
	يوسف أورالكيراي	أستاذ مساعد بالمعهد سابقاً.
	أحمد عبدالرحمن حجر	مدرس اللغة بالمعهد.
	عبدالباقي المبارك البشير	مدرس اللغة بالمعهد.
	عمر عبدالله الشريف	مدرس اللغة بالمعهد.

عـدل في الصياغـة : لجنة توزيع الكلمات وحصـرها.

المراجعـــــة	د. محمد خير عرقسوسي	أستاذ بجامعة أم القرى.
	د. عبدالله الخـــثران	أستاذ النحو المشارك بكلية اللغة العربية.
ضبط الرصيد اللغـــــوي	الفاضل عبدالرازق.	

مُراجَعةٌ عامَّةٌ
لَما سَبقَ دراستُهُ في كتابِ الصَّرفِ للمستوى الثّاني

أَجبْ عنِ الأسئلَةِ الآتيَةِ :

هَلْ لَزِمَ . . . الفِراشَ ؟

السّؤال الأوَّلُ :

استعمِلْ في الفراغِ ضميرَ الفاعِلِ المخاطَبِ :

١ ـ لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ .

٢ ـ للمفردَةِ المُؤَنَّثَةِ .

٣ ـ لِجَمعِ المُذَكَّرِ .

٤ ـ لَجَمْعِ المُؤَنّثِ .

٥ ـ للمُثَنّىٰ .

السّؤال الثّاني :

صَحِّحِ الفِعلَ الذي تَحْتَهُ خَطٌّ في الجُمَلِ الآتيْةِ :

١ ـ زَيْنَبُ بَحَثَ عَنِ الرِّسالَةِ .

٢ ـ البَناتُ بَحَثَ عَنِ الرِّسالَةِ .

٣ ـ اَلأولادُ بَحثَ عَن الرِّسالَةِ .

٤ ـ مُحمَّدٌ وعبدُ اللّهِ بَحَثَ عَن الرِّسالَةِ .

السُّؤالُ الثّالثُ :

أكْمِلِ الجُمَلَ الآتيَةَ كما في النَّموذَج :

النَّموذج : الرِّجالُ أَخَذوا الأَوْلادَ مَعَهُمْ

الأولادُ أخَذَهُم الرِّجالُ مَعَهُم

١ ـ البَناتُ شَكَرْنَ الأُمَّهاتِ كثيراً . الأُمَّهاتُ ....

٢ ـ الوَلَدانِ فَهِما الْمَسائِلَ جَيِّداً الْمَسائِلُ ....

٣ ـ سَمِعْتُ الأَذانَ . اَلأذانُ ....

السُّؤالُ الرّابعُ :

أُكْتُبِ الأَفعالَ مع الضَّمائرِ المتَّصِلَةِ المناسِبَةِ للفاعِلِ والمفْعول كما في النَّموذج :

النَّموذج : فَهِمَ + (أنا) للفاعل + (هو) للمفعول به = فَهِمْتُهُ (الدرسُ فهِمْتُهُ)

١ ـ سَمِعَ + (أَنتم) للفاعِل + (هو) للْمَفعول بِهِ = ... (الأذانُ ....)

٢ ـ رَكِبَ + (أَنتُما) للفاعِل + (هما) للْمَفعول بِهِ = ... (الحِصانانِ ....)

٣ ـ أَكَلَ + (هُما) للفاعِل + (هو) للْمَفعول بِهِ = ... (التَّمْرُ ....)

٤ ـ مَنَعَ + (أَنْتَ) للفاعِل + (أنا) للْمَفعول بِهِ = ... (لماذا ..... مِنَ الدخول؟)

٥ ـ عَرَفَ + (نَحْنُ) للفاعِل + (أنتم) للْمَفعول بِهِ = ... (....... من بَعيد)

٦ ـ دَخَلَ + (هُم) للفاعِل + (هي) للْمَفعول بِهِ = ... (الْخَيْمَةُ ..... مَساءً)

السُّؤالُ الخامسُ :

هاتِ الفِعلَ الْمُضارِعَ مِنَ الأَفْعالِ الآتيَة، واضبطْهُ بالشَّكْل :

(كَسر ، شَرَحَ، قَرُبَ، نَظَرَ، عَرَفَ، سَكَتَ، عَبَدَ، سَبَقَ، زَرَعَ) .

السُّؤالُ السّادسُ :

هاتِ الفِعْلَ الْمضارِعَ مِنَ الأفعالِ الآتيَةِ واضبطْهُ بالشَّكْلِ وعيِّنْ بابَ الفِعلِ كما في النَّموذَج :

	الفعلُ الماضي	الفعلُ المضارعُ	بابُ الفعل
النَّموذَج :	شَرِبَ	يَشْرَبُ	الرّابع (فَعِلَ يَفْعَلُ)

(سَكَنَ - شَكَرَ - حَسِبَ - قَتَلَ - حَسُنَ - بَحَثَ - قَرُبَ - شَرَحَ)

السُّؤالُ السَّابعُ :

هات فِعْلَ الأمرِ مِنَ الأفْعالِ الآتيةِ واضْبِطْهُ بالشَّكْلِ :

(رَكَعَ - فَهِمَ - عَلِمَ - مَسَحَ - رَكَعَ)

السُّؤالُ الثّامِنُ :

هاتِ الفِعْلَ المُضارعِ مِنَ الأفعالِ الآتِيَةِ واضبطْهُ بالشَّكْلِ :

(سافَرَ - أَسْرَعَ - سَلَّمَ - اِسْتَمَعَ - تَطَيَّبَ)

السُّؤالُ التّاسِعُ :

هاتِ فِعْلَ الأمرِ مِنَ الأَفعالِ الآتِيَةِ واضْبِطْهُ بالشَّكْلِ :

(اِعْتَمَرَ - اعْتَرَفَ - عَذَّبَ - غادَرَ - اِسْتَغْفَرَ - يَتَناوَلُ - يُفَضِّلُ - يَتَقَدَّمُ - يقابِلُ - يلاحِظُ - أَكْثَرَ)

السّؤالُ العاشِرُ :

هاتِ الأَصْلَ الثّلاثيَّ للأَفعالِ مِن أَجْلِ البَحثِ عنها في المعْجَم :

(نَدْرُسُ - يَعْرِفُونَهُ - غَسَلْتَهُ - تَفْهَمانِ - اُعْبُدُوا) .

السّؤال الحادِي عَشَرَ :

أُذْكُرْ في أَيِّ بابٍ تَجِدُ الأفعالَ الآتِيَةَ في مُعْجَمِ (مختار الصِّحاح) كما في النَّموذَج :

	الفعل	الأصل	الباب
النَّموذَج :	يَسْألونَهُ	سأل	بابُ السّين

(فَحَصاهُ - يَمْنَعُهُم - قَتَلَها - نَظَرْتُ)

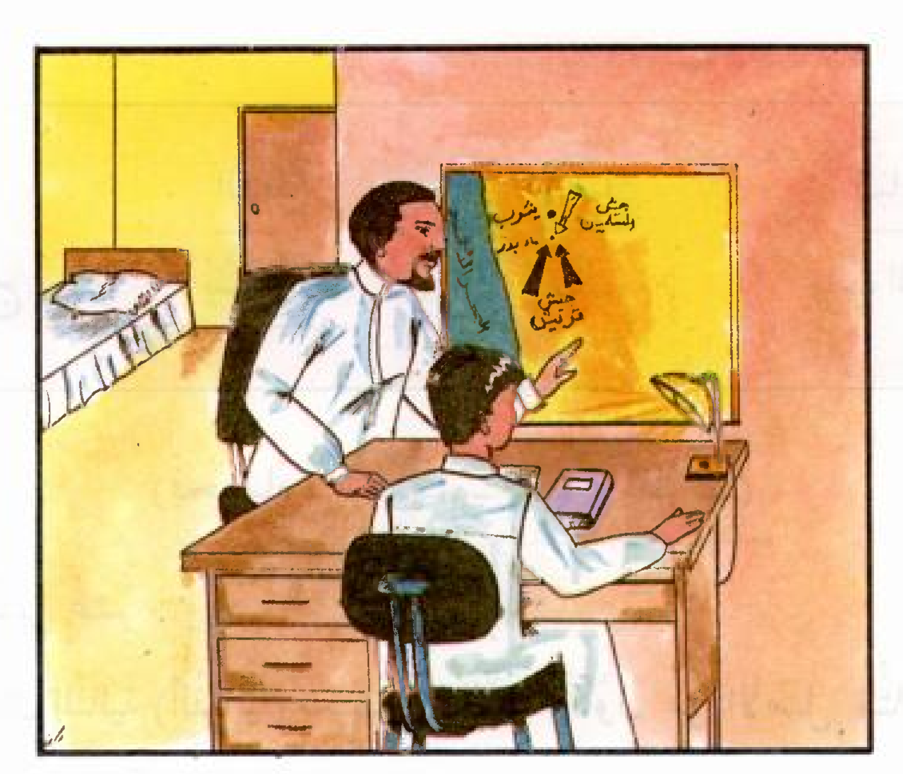
السُّؤالُ الثّاني عَشَرَ :

رتِّبِ الأَفْعال التّالِيَةَ (أَلِفبائِيًّا) بِحَسَبِ الحَرْفِ الأَوّلِ مِنَ الأَصْلِ الثُّلاثِّي :

(نَصَرُوا - مَسَحْتُم - يَمْنَحُ - مَنَعاني - عَرَفا - تَنْجَحانِ - دَرَسْنَ ، تَكْتُبينَ) .



الـــدَّرس الأوَّلُ



الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ :

اِنْهَزَمَ/ يَنْهَزِمُ، اِنْتَصَرَ/ يَنْتَصِرُ، طَمْأَنَ/ يُطَمْئِنُ، أَظْهَرَ/ يُظْهِرُ (نَصَرَ) .

الْمُصَطَلَحاتُ الجَدِيدَةُ :

المِيزَانُ الصَّرْفِيُّ ـ ضَبَطَ / يَضْبِطُ (بالشَّكْلِ)





خالِدٌ : حَدِّثْني عَنْ مَعْرَكَةِ بَدْرٍ يا أَبي .

الأَبُ : وَقَفَ جُنُودُ الْمُسْلِمِيْنَ مع النَّبيِّ ﷺ قُرْبَ ماءِ بَدْرٍ، وَعِنْدَما قابَلَ جَيْشُهُمْ جَيْشَ الْمُشْرِكينَ؛ قاتَلَ الْمُسْلِمونَ بِشَجاعَة، وَصَبَروا عَلَى الْقِتالِ .

خالِدٌ : وَهَلِ انْهَزَمَ الْمُشْرِكونَ وانْتَصَرَ الْمُسْلِمونَ ؟

الأَبُ : نَعَمْ . . . نَصرَ اللّهُ الْمُسْلِمينَ مَعَ أَنَّ عَدَدَهُم كانَ قَليلاً، وَهَزَمَ اللّهُ الْمُشْرِكينَ مَعَ أَنَّ عَدَدَهُمْ كانَ كَثيراً[1] .

خالِدٌ : الْحَمْدُ للهِ الَّذي نَصَرَ عِبادَهُ الْمؤمِنينَ، وأَظْهَرَهُمْ على عَدُوِّهِمْ، وشُكراً لَكَ يا أَبي، قَدْ طَمْأَنْتَني عَنْ نَتيجَةِ الْمَعْرَكَةِ .

الأَسْئِلَة :

س ١ ـ أين وَقَفَ جنودُ الْمسلمينَ مَعَ النَّبيِّ ﷺ ؟

س ٢ ـ كَيْفَ قاتَلَ الْمُسْلِمُونَ ؟

س ٣ ـ ماذا كانَتْ نَتيجَةُ الْمَعْرَكَةِ ؟

---

(١) عن سيرة ابن هشام ٢/٢٢٤ بتصُّرف .





اَلْمِيزَانُ الصَّرْفِيّ للأَفْعَال

الجملـة	الفعل	الجملـة	الفعل
١ ـ نَصَرَ اللّٰهُ المُسْلِمينَ	نَصَرَ	٢ ـ اِنْتَصَرَ المُسْلِمون	اِنْتَصَرَ
٣ ـ هَزَمَ اللّٰهُ المُشْرِكينَ	هَزَمَ	٤ ـ اِنْهَزَمَ الْمُشْرِكُون	اِنْهَزَمَ

لاحِظ مايلي :

- الفِعْلُ (نَصَرَ) ماضٍ ثُلاثيٌّ ، وهو يحتاجُ إلى فاعِل وإلى مفعولٍ بِهِ .
- والفِعْلُ (اِنْتَصَرَ) ماضٍ خُماسيٌّ ، وهو لا يَحْتاجُ إلى مفعولٍ بِهِ .
- والفِعْلُ (هَزَمَ) ماضٍ ثُلاثي ، وهو يحتاجُ إلى فاعلٍ وإلى مَفْعولٍ بهِ .
- والفِعْلُ (اِنْهَزَمَ) ماضٍ خُماسِيٌّ ، وهو لا يحتاجُ إلى مَفْعولٍ بِهِ .
- والفِعْـلانِ (نَصَرَ) و (هَزَمَ) فِعْلانِ ماضِيانِ مجرَّدان ليسَ فيهما أَحْرُفٌ زائدة على الأصل الثُّلاثيِّ .



- والفِعْـلانِ (اِنْتَصَرَ) و (اِنْهزَمَ) فِعْلانِ ماضيانِ مَزيدان؛ في الأَوَّلِ (اِنْتَصَرَ) حَرْفانِ زائِدانِ هما (اِ ، ت) ، وفي الثَّاني : (اِنْهزَمَ) حَرْفانِ زائِدانِ هما (اِ ، ن).

نقــول :

- الفعـل نَصَـرَ وَزْنُهُ فَعَلَ، وهُوَ فِعلٌ ماضٍ ثُلاثيٌّ مُجَرَّدٌ وليس فيهِ أَحْرفٌ زائِدَةٌ.
- الفعـل هَزَمَ وَزْنُـهُ فَعَلَ، وهُوَ فِعلٌ ماضٍ ثُلاثيٌّ مُجَرَّدٌ وليس فيهِ أَحْرفٌ زائِدَةٌ.
- الفعل اَنْتَصَرَ وَزْنُهُ اَفْتَعَلَ، وهُوَ فِعْلٌ مَزيدٌ خُماسيٌّ .
- الفعل اِنْهَزَمَ وَزْنُهُ اِنْفَعَلَ، وهُوَ فِعلٌ مَزيدٌ خُماسيٌّ.

الجملـة	الشَّـــرح
صَبَرَ المسلمونَ على القِتالِ .	الفعل (صَبَرَ) مُجَرَّدٌ ثلاثيٌّ وزنُهُ (فَعَلَ)
قَاتَلَ المسلمونَ بِشَجاعَةٍ .	الفعل (قَاتَلَ) مزيدٌ رُباعيٌّ وزنه (فَاعَلَ)؛ لأَنَّ أصْلَهُ الثُّلاثيَّ (قَتَلَ).
طَمْأَنَ الأَبُ خالِداً	الفعلُ (طَمْأَنَ) مُجَرَّدٌ رُبَاعيٌّ وَزْنُهُ (فَعْلَلَ).





لاحِظْ مايَلي :

١ ـ أَحْرُفُ الفعلِ الماضي الثُّلاثيِّ المجرَّدِ (صَبَرَ) يُقابِلُها في الميزان : (فَعَلَ) هكـــذا :

صَـ	بَـ	رَ
فَـ	عَـ	لَ

٢ ـ أَحْرُفُ الفعلِ المزيدِ (قَاتَل) يُقَابِلُها في الميزان : (فَاعَلَ) هكذا :

قَ	ا	تَ	لَ
ف	ا	عَـ	لَ

٣ ـ حَرَكَةُ أحرُفِ الوزْنِ : (فَعَلَ) و (فَاْعَلَ) مثل حَرَكَةُ الأَحرُف التي تُقَابلُها في الْمَوْزونِ : (صَبَرَ) و (قَاْتَلَ)[1] .

(١) مرَّ بك في كتابِ الصرف للمستوى الثّاني أنَّ الحرفَ الأصليَّ الأوَّلَ للفعلِ المجرَّدِ الثُّلاثيّ يُسَمّىٰ فاءَ الفِعل، والحرف الأصليّ الثاني يُسَمّى عَيْنَ الفِعل، والحرف الأصّليّ الثّالثَ يُسَمّى لامَ الفِعل .





٤ ـ قَدْ يكونُ الفعلُ مُجَرَّداً رُباعِياً مثلُ الفِعْلِ (طَمْأَنَ) وَوَزْنُه (فَعْلَلَ).

القَواعِد

١ ـ الفعلُ المُجَرَّدُ : هو الفعلُ الذي ليسَ فيه أَحرُفٌ زائدةٌ، كالأفعالِ المُجَـرَّدَةِ الثّـلاثيَّـةِ : (وَقَفَ) و(عَلِمَ) و(قَـرُبَ)، والفعـلِ المَجَرَّدِ الرُّباعِيِّ: (طَمْأَنَ).

٢ ـ الفعلُ المَزيدُ على الثُّلاثيِّ: هو الفعل الّذي فيه أَحْرُفٌ زائِدَةٌ على الأَصْلِ الثُّلاثيِّ، كالأفعال :

(قَاتَلَ ، اِنْهَزَمَ ، أَسْلَمَ ، اِنْتَصَرَ)

٣ ـ يَنْقَسِمُ الفعلُ إلى قِسْمين : مُجَرَّدٍ ومَزيد .

٤ ـ تُقابِلُ أَحْرُفُ الفعلِ الماضي المجرَّدِ الثُّلاثيِّ أَحْرُفَ (فعل)، وتُضْبَطُ أَحْرُفُ الوَزْنِ (فعل) بِحَركاتِ الفِعْلِ المجرَّدِ الثُّلاثيِّ[٢].

أَمْثِلَةٌ : (وَقَفَ وَزْنُهُ فَعَلَ، عَلِمَ وَزْنُهُ فَعِلَ، قَرُبَ وَزْنُه فَعُلَ).

وتُقابِلُ أَحْرُفُ الفعلِ المجرَّدِ الرُّباعيِّ أَحرُفَ (فَعْلَلَ) في الوزن (طَمْأَنَ وَزْنُهُ فَعْلَلَ)

(٢) يستثنىٰ من هذا: الأفعالُ التي عيْنها أو لامُها (أَلِفٌ) فإنَّها لا تَظْهَرُ على عَيْنِها أو لامها الحركاتُ ، ونكتُبُها في الوَزْنِ وَكأنَّها موجودَةٌ مثلُ : (اِشترىٰ) وَزْنُهُ (اِفْتَعَلَ) .



٥ ـ تُكْتَبُ الحُروفُ الزّائدةُ في الوَزْنِ كما هِيَ في الفِعْلِ المَوْزُون .
أَمْثِلَةٌ : (قاتَلَ وَزْنُهُ فاعَلَ، اِنْتصرَ وَزْنُهُ اِفْتَعَلَ) .

٦ ـ حُروفُ الزِّيادَةِ عَشَرَةٌ وهي مجموعةٌ بِكَلِمَةِ (سَأَلْتُمونيْها) .

التَّدْريبات

التَّدريبُ الأَوَّلُ :

عَيِّنِ الْأَفْعالَ الثُّلاثِيَّةَ المُجرَّدَةَ ، والأَفعالَ المزيدَةَ على الثُّلاثِيّ :

(اِسْتَأْذَنَ ـ بَعَثَ ـ حافَظَ ـ خَلَطَ ـ أَحْضَرَ ـ أَظْهَرَ ـ دَلَّ ـ اِعْتَرَفَ ـ شاهَدَ ـ اِنْصَرَفَ ـ هَزَمَ) .

الأَفعالُ المجرَّدَةُ	الأَفعالُ المَزيدَةُ
١ ـ	١ ـ ....
٢ ـ	٢ ـ ....
....	....



التَّدريبُ الثّاني :

رَتِّب الأَفْعالَ المزيدَةَ على الثُّلاثيِّ لتكونَ إلى جانِبِ أفعالِها المجرَّدَةِ الثُّلاثيَّة كما في النَّموذَج :

(عَرَفَ - حَفِظَ - سَمَحَ - غَسَلَ - شَهِد - هَزَمَ - خَرَجَ - شَغَلَ - اِنْهَزَمَ - حافظَ - اِغْتَسَلَ - شَاهَدَ - اِعْتَرَفَ - اِشْتَغَلَ - سَامَحَ - اِسْتَخْرَجَ)

الفعل المجرَّدُ الثُّلاثيّ	الفعلُ المَزيدُ على الثّلاثيّ
النموذَج ١ - عَرَفَ ٢ -	١ - اِعْتَرَفَ ٢ - ....

التَّدريبُ الثّالث :

هاتِ أوزانَ الأفْعالِ الآتيةِ :

الفعلُ	وَزْنُـــهُ	الفعلُ	وَزْنُـــهُ
أَذِنَ	....	أَمَرَ	....





الفعلُ	وَزْنُــهُ	الفعلُ	وَزْنُــهُ
قَـرُبَ	....	تَبِعَ	....
طَـرَقَ	....	سَهُلَ	....
غَضِبَ	....	نَفَعَ	....
نَحَـرَ	....	فَهِمَ	....

التَّدريبُ الرَّابِعِ :

ضَعِ الأَوزانَ الآتيةَ إلى جانِبِ الأفعالِ المناسبةِ لها في الجُمَلِ :

(فَعَلَ - فاعَلَ - اِفْتَعَلَ - فاعَلَ - اِسْتَفْعَلَ - اِفْتَعَلَ - فاعَلَ - اِسْتَفْعَلَ - فَعِلَ)

الجُملَــــة	وَزْنُ الفِعْل
- رَضِعَ الطِّفْلُ لَبَنَ أُمِّهِ .	....
- عَالَجَ الطَّبيبُ المريضَ في المُسْتَشْفىٰ .	....
- نَزَلَ الْمُسافِرُ في الْفُنْدُق .	....

- اِلْتَحقَ عليٌّ بالجامعة . ...

- اِسْتَغْفَرَ العِبادُ ربَّهم . ...

- اِسْتَعَدَّ الطُّلابُ لِلامْتِحان . ...

- رَافَقَ أبوبكرٍ مُحمَّداً ﷺ في هِجْرتِهِ . ...

- هَاجَرَ المُسْلِمُونَ مِنْ مكَّة . ...

- انْتَصَرَ المؤمنونَ في بدرٍ على المُشْرِكين . ...

التَّدريبُ الخامسُ :

عَيِّنْ أَحْرُفَ الزِّيادةِ في الأفْعالِ كما في النَّموذَجِ :

	الفعلُ المزيد	الفعلُ المجرَّد الثُّلاثيُّ	أَحْرُفُ الزِّيادَة
النَّموذَج	اِمْتَنَعَ	مَنَعَ	الهمزة والتاء

(أَحْرَقَ - اِسْتَلَمَ - اِسْتَمَعَ - اِشْتَدَّ - اِشْتَغَلَ - اِسْتَخْرَجَ - شاهَدَ - اِسْتَعَدَّ - اِعْتَرَفَ - اِسْتَلَمَ - تَدارَس) .

التَّدريبُ السَّادِسُ :

هات أوزانَ الأفعالِ الآتية كما في النَّموذَج :

النَّموذج : (اِسْتَقْبَلَ) : وَزْنُهُ (اِسْتَفْعَلَ)

(وَقفَ - اِسْتَمَعَ - اِنْصَرَفَ - يَئِسَ - مَرَّ - هاجَرَ - أَهْلَكَ - اِعْتَمَرَ - اِنْتَقَلَ - اِنْصَرَفَ - اِمْتَنَعَ)

التَّدريبُ السّابِعُ :

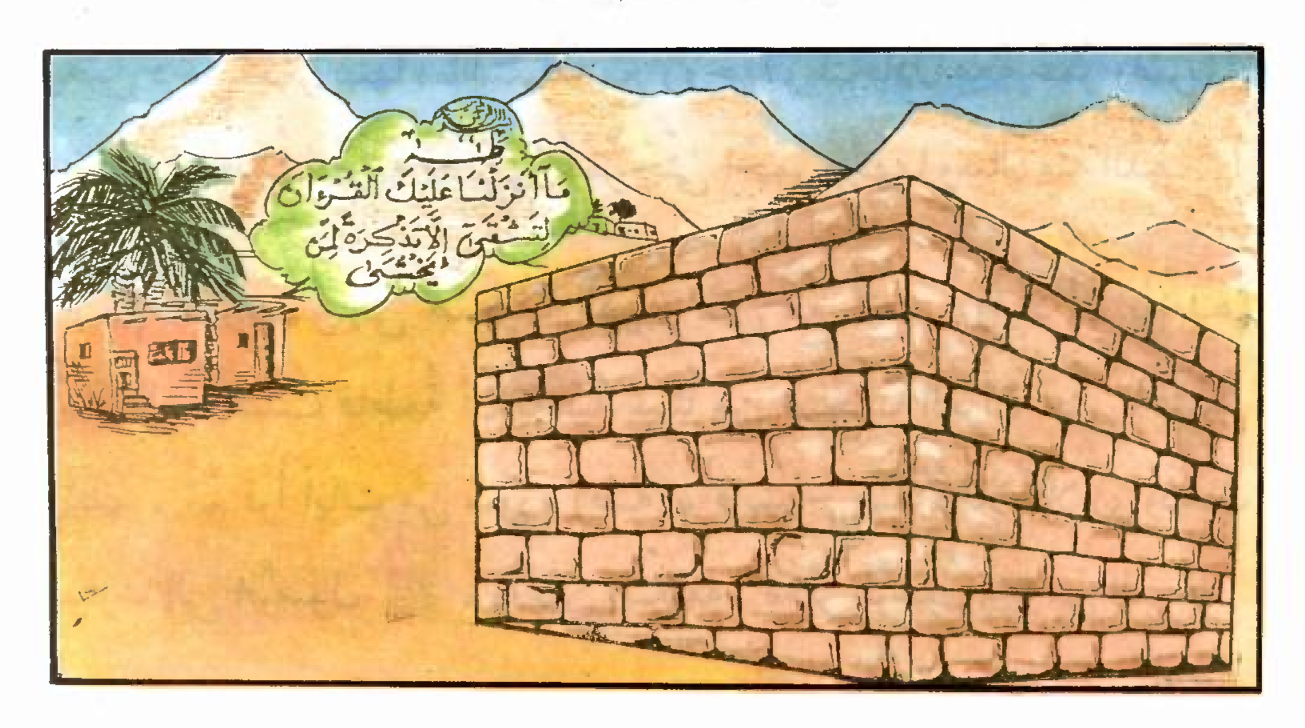
أدخِلِ كُلًّا مِن الأَفْعالَ الآتية في جملة مُفيدَة :

(صَمَتَ، غادَرَ، فَقَدَ، قَطَعَ، اِنْهَزَمَ، اِنْتَهَى، تَوَضَّأَ، اِتَّصَلَ، اِسْتَغْفَرَ، أَصْلَحَ، طَمْأَنَ) .





كَيْفَ أَسْلَمَ عُمَرُ ؟



الكَلِماتُ الجديدة :

اِحْمَـرَّ / يَحْمَـرُّ، تَجـادَلَ/ يَتَجـادَلُ، تَطَهَّرَ/ يَتطَهَّرُ، اِنْشَرَحَ/ يَنْشَرِحُ، صَحيفَة (في الكِتاب) ـ صُحُف (في الكِتاب) (ج) .

خَرَجَ عُمَرُ بنُ الخَطَّاب رضِيَ اللّه عنه قبل إسلامِهِ مِنْ بيته في مكّة، حامِلاً سيفَهُ، يريدُ أن يُقاتِلَ الرّسولَ ﷺ، فشاهَدَهُ رَجُلٌ في الطَّريق، وأخبرَهُ أنّ أُخْتَهُ فاطِمَة أَسْلَمَتْ مَعَ زَوْجِها .



غَضِبَ عُمَـرُ مِنْ كَلامِ الرَّجُلِ، وذَهَبَ إلى أُخْتِهِ يُرِيدُ أنْ يَضْرِبَها. وحِينَ دَخَلَ عُمرُ بَيْتَها؛ اِسْتَقْبلَتْهُ مَعَ زَوجِها، فتجادَلَ معهُ عُمرُ وضَرَبَه، فتقدَّمَتْ فاطِمَةُ لِتَمْنَعَهُ فضَرَبَها عُمَرُ حَتّىٰ احْمَرَّ وَجْهُها وَسالَ مِنهُ الدَّمُ.

ثُمَّ أَشَارَ عُمَر إلى صَحِيفَةِ الْقُرآن الَّتي مَعَ أُخْتِه، وأرادَ أَنْ يأخُذَها لِيَقْرأَها. رَفَضَتْ فاطمةُ أَنْ تُعْطِيَهُ شَيئاً مِنْ صُحُفِ الْقُرآن حَتَّى اغْتَسَلَ وتَطَهَّرَ، ثُمَّ قَرَأَ آياتٍ من سُورَةِ (طـٰه)، فانْشَرَحَ صَدْرُهُ للإسْلام، وذَهَبَ مُسْرِعاً إلى الرَّسولِ ﷺ، وأعْلَنَ إسلامَه، فكَبَّرَ الرَّسُولُ ﷺ مِنَ الفَرَحِ[1]

الأَسْئِلَة:

١ ـ بِماذا أَخْبَرَ الرَّجُلُ عُمَرَ؟

٢ ـ متىٰ سَمَحَتْ فاطِمَةُ لأخيها عُمر بِأَنْ يأخُذَ بعضَ صُحُفِ القُرآنِ؟

٣ ـ ماذا حَدَثَ بَعْدَ أَنْ قَرأَ عُمَرُ آياتٍ مِنْ سورَةِ (طـٰه)؟

---

(١) عن سيرة ابن هشام ١/٢٩٥ بتصرف.





صِيغُ الأَفْعالِ المَزِيدَةِ عَلى الثُّلاثيِّ

الجملَةُ	الفعلُ المَزيدُ	الأصلُ المجرَّدُ الثُّلاثيُّ	وزنُ الفِعلِ المَزيدِ
كيف أَسْلَمَ عُمَرُ ؟	أَسْلَمَ	سلم	أَفْعَلَ
كَبَّرَ الرّسولُ والمؤمنون	كَبَّرَ	كبر	فَعَّلَ
شَاهَدَهُ رَجُلٌ في الطَّريق	شَاهَدَ	شهد	فَاعَلَ
تجادَلَ مَعَهُ عُمر	تَجادَلَ	جدل	تَفَاعَلَ
تَطَهَّرَ عُمَرُ	تَطَهَّرَ	طهر	تَفَعَّلَ
اِغْتَسَلَ عُمَرُ	اِغْتَسَلَ	غسل	اِفْتَعَلَ
اِنْشَرَحَ صَدْرُهُ للإِسْلام	اِنْشَرَحَ	شرح	اِنْفَعَلَ
حَتّىٰ احْمَرَّ وَجْهُها	اِحْمَرَّ	حمر	اِفْعَلَّ
اِسْتَقْبَلَتْهُ مَعَ زَوْجِها	اِسْتَقْبَلَ	قبل	اِسْتَفْعَلَ

لاحِظْ مايَلي :

١ ـ في الجَدْوَلِ أَفْعالٌ مَزِيدَةٌ على المُجَرَّدِ الثُّلاثيِّ بِحَرفٍ زائِدٍ واحِدٍ



وهي : (أَسْلَمَ) ووزنه (أَفْعَلَ)، و (كَبَّرَ)[1] ووزنه (فَعَّلَ)، و (شَاهَدَ) ووزنـه (فاعَلَ)، فهي أَفعالٌ مزيدةٌ رُباعيّة؛ لأَنَّ حُروفَها الأَصْلِيَّة والزّائِدَةَ أَرْبَعَةٌ.

٢ ـ في الْجَـدْوَلِ أَفْعالٌ مَزيدةٌ على المُجَّردِ الثُّلاثيِّ بحَرْفَين زائدَيْن وهي : (تَجـادَلَ) ووزنـه (تَفـاعَـلَ)، و (تَـطَهَّرَ) ووزنه (تَفعَّلَ)، و (اِغْتَسَلَ) ووزنه (اِفْتَعَلَ)، و (اِنْشَرَحَ) ووزنه (اِنْفَعَلَ)، و (احْمَرَّ) ووزنه (اِفْعَلَّ) . فهي أَفْعالٌ مَزيدةٌ خُماسِيَّة؛ لَأَنَّ حُروفَها الأَصْلِيَّة والزّائِدَةَ خَمْسَةٌ .

٣ ـ في الْجَدْوَلِ فِعْلٌ مَزيدٌ على الْمُجَّردِ الثُّلاثيَّ بثَلاثَةِ أَحْرُفٍ، وهو الفِعْلُ (اِسْتَقْبَلَ) ووزنه (اِسْتَفْعَلَ)؛ لَأَنَّ حُروفَهُ جَميعاً سِتَّةٌ .

القَواعِـــد

تَنْقَسِمُ الأَفْعالُ المَزيدَةُ على الثُّلاثيِّ ثلاثةَ أَقْسامٍ وهِيَ :

أ ـ أفعالٌ مزيدَةٌ على الثُّلاثيِّ بِحَرْفٍ وهي ثَلاثَةٌ :

---

(١) الزيادةُ في هذا الفعلِ في تَضْعيفِ حرفِ الباءِ (عين الفعل)، وقدِ انْتَقَلَ التَّضْعيفُ إلى عَينِ وَزْنِ الفِعْلِ أَيْضاً فقلنا. (فَعَّلَ) .





١ ـ (أَفْعَلَ) مِثْلُ: أَسْلَمَ ، أَحْرَقَ ، أَحْضَرَ.

٢ ـ (فَعّلَ) مِثْلُ: كَبَّرَ ، حَوَّلَ ، رَتَّبَ.

٣ ـ (فَاعَلَ) مِثْلُ : شَاهَدَ ، قَابَلَ ، سَافَرَ.

ب ـ أفعالٌ مزيدَة على الثُّلاثيِّ بحرفين وهي خمسة :

١ ـ (تَفَاعَلَ) مثل : تجادل ، تَنَاوَلَ ، تزاوَرَ.

٢ ـ (تَفَعَّلَ) مثل : تَطهَّرَ ، تَزوَّجَ ، تَصدَّقَ.

٣ ـ (اِفْتعَلَ) مثل : اِغْتَسَلَ ، اشتَغَلَ ، اِشْتَرَكَ.

٤ ـ (اِنْفعَلَ) مثل : اِنْشَرَحَ ، اِنْقَلَبَ ، اِنْصَرَفَ.

٥ ـ (اِفْعَلَّ) مثل : احْمَرَّ، اِخْضَرَّ[1].

جـ ـ أفعالٌ مزيدَة على الثُّلاثيِّ بثلاثة أَحْرُف وهي :

١ ـ (اِسْتَفْعَلَ) مثل: اِسْتقبَلَ، اِسْتخرَجَ، اِسْتَغْفَرَ.

---

(١) صار أخْضَر .



التّدْريبات

التَّدريبُ الأَوَّلُ :

عَيِّنِ الأَصْلَ الثُّلاثيَّ لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الأَفعالِ الآتية :

(اِبْتَعَدَ ـ اِنْصرَفَ ـ اِعْتَرَفَ ـ اِسْتَغْفَرَ ـ شاهَدَ ـ تجادَلَ ـ تَعلَّمَ)

التَّدريبُ الثّاني :

اجْعَلِ الأَفعالَ الآتِيَةَ مَزِيْدَةً (على أنْ يكونَ الْفِعْلُ المَزيدُ قَدْ مَرَّ بِكَ) :

(عَلِمَ ـ قَرُبَ ـ غَفَرَ ـ فَهِمَ ـ نَشَرَ ـ عَدَّ)

التَّدريبُ الثَّالِثُ :

هَاتِ فِعْلَين لِكُلِّ وَزْنٍ مِنَ الأَوْزَانِ الآتِيَة :

(فاعَلَ ـ أَفْعَلَ ـ فَعَّلَ ـ تَفاعَلَ ـ اِفْتَعَلَ ـ اِنْفَعَلَ ـ اِسْتَفْعَلَ ـ تَفَعَّلَ) .

التَّدريبُ الرّابِعُ :

هَاتِ وَزْنَ كُلِّ فِعْلٍ من الأَفعالِ الآتِيَة :

(تَقَدَّم ـ سامَحَ ـ تَخَلَّصَ ـ اِسْتَغْفَرَ ـ اِشْتَدَّ ـ اِنْشَرَحَ ـ اِعْتَمَرَ ـ اِقْتَرَبَ ـ

إحْمَـرَّ ـ إنْتَصَـرَ ـ تَجـادَلَ ـ تَقاتَلَ ـ تَطَهَّرَ ـ إسْتَلَمَ ـ اَسْتَأْذَنَ ـ تَعَلَّمَ ـ أَرْسَلَ ـ إسْتَعَدَّ).

التَّدريبُ الخامِسُ :

هات أفْعَالاً مِنَ الأَوْزانِ الآتِيَةِ، وَضَعْ كُلَّ واحِدٍ مِنْها في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج :	الوزنُ	الفِعْلُ	الْجُمْلَةُ
	اِفْتَعَلَ	اِغْتَسَلَ	اِغْتَسَلَ عَبْدُالرَّحْمن بالماءِ والصَّابونِ

(اِفْتَعَلَ ـ اِنْفَعَلَ ـ فاعَلَ ـ أَفْعَلَ ـ فَعَّلَ)

التَّدريبُ السَّادِسُ :

أُذْكُرْ أَحْرُفَ الزِّيادَةِ والفِعْلَ الثُّلاثيَّ للأفعال كما في النَّموذَج :

	المزيدُ على الثُّلاثيّ	أحرفُ الزِّيادَة	الفِعْلُ الثُّلاثيُّ
النَّموذَج :	اِنْتَشَرَ	ا ، ت	نَشَـرَ

(اِغْتَسَلَ ـ أَنْزَلَ ـ قَدَّمَ)





التَّدريبُ السّابِعُ :

عَيِّنِ الأفعـالَ المتعـدِّيَةَ (التي تحتاجُ إلى مفعولٍ بِهِ) والأفْعالَ اللازِمَةَ (التي لا تَحْتاجُ إلى مفعولٍ بِهِ) في الجُمَل :

١ ـ نشَر خالِدُ الْخبَرَ .

٢ ـ اِنْتَشَرَ الْخبَرُ .

٣ ـ غَسَلَ محمَّدٌ ثيابَهُ .

٤ ـ اِغْتَسَلَ عُمَرُ قَبْلَ أَنْ يَقْرأَ صَحيفَةً مِنَ الْقُرآنِ .

٥ ـ نَزَلَ إبْراهيمُ مِنَ الطّائِرَةِ .

٦ ـ أَنْزَلَ إبْراهيمُ الطِّفْلَ مِنَ الطّائِرَةِ .

٧ ـ فَكَّرَ أَحْمَدُ في السُّؤالِ .

٨ ـ تفَكَّرَ أَحْمَدُ في السُّؤالِ .

٩ ـ قَبَّلَ عُمَرُ الْحجَرَ الأَسْوَدَ .

١٠ ـ اِسْتَقْبَلَ إبراهيمُ صَديقَهُ .

١١ ـ قَدِمَ الْمُسافِرُ مِنَ بَلَدِهِ .

١٢ ـ قدَّمَ صالحٌ عَصيراً إلى أَصْدِقائِهِ .





أفعالٌ لا تَقْبَلُ مفعولاً به (لازِمَة)	أَفْعَالٌ تَقْبَلُ مفعولاً به (مُتَعَدِّيَة)
١ ـ	١ ـ ....
٢ ـ	٢ ـ ....

التَّدريبُ الثّامِنُ :

أكمِلْ كما في النَّموذَجِ :

	الفِعْلُ الثّلاثيُّ	وزنُ الفِعْلِ الْمَزيدِ	الفِعلُ الْمَزيدُ	الجُمْلَةُ
النّموذج :	بَلغ	فَعّلَ	بلّغ	بلّغَ الرسولُ ﷺ الرِّسالَة
	حَدَثَ	تَفَعَّلَ	....	....
	حَفِظَ	فَاعَلَ	....	....
	حَمَلَ	تَفَعَّلَ	....	....
	دَخَلَ	أَفْعَلَ	....	....

ذَكَرَ	تَفَعَّلَ	....	....
قَدِم	تَفَعَّلَ	....	....
عَرَفَ	اَفْتَعَلَ	....	....
عَلِمَ	تَفَعَّلَ	....	....
شَرَحَ	اِنفَعَلَ	....	....

التَّدريبُ التَّاسِعُ :

- في الْفِعْلِ الأجوفِ مِثْلِ : (قامَ) لا تظهرُ حركةُ الألِفِ (الفتحة) ولكنّها تَظْهَرُ في الْوَزْنِ .

تقول : (قامَ) وَزْنُهُ (فَعَلَ)

(أَقامَ) وَزْنُهُ (أَفْعَلَ)

- هاتِ وَزْنَ كُلٍّ مِنَ الأَفْعالِ التّالِيَةِ واستَعْمِلْهُ في جُمْلَةٍ .

(أَجابَ - أَجادَ - أَرادَ - أَطالَ)

التَّدريبُ العاشِرُ :

- في الفعلِ الناقِصِ مِثْلِ : (أَعْطى) لا تَظْهَرُ حَرَكَةُ الألِفِ ولكنَّها تَظْهَرُ في الْوَزنِ .



تَقولُ : (أَعْطَى) وَزْنُهُ (أَفْعَلَ)

- هاتِ أَوْزانَ الأَفْعالِ واسْتَعْمِلْ كُلَّ فِعْلٍ في جملةٍ :

(أَغْنَى - أَلْقى - أَجْرَى - أَمْسَى)

التَّدريبُ الحادي عَشَر :

- في الفعلِ الناقصِ مثل (اِبْتَغى) لا تظهرُ حركَةُ الألفِ ولكِنَّها تَظْهَرُ في الوَزْنِ .

تَقولُ : (اِبْتَغَى) وَزْنُهُ (اِفْتَعَلَ)

- هاتِ أَوْزانَ الأفعالِ الآتِيَةِ واستعمل كلَّ فعلٍ في جُمْلَةٍ :

(اِشْتَرَى - اِقْتَدَى - اِنْتَهى)

التَّدريبُ الثّاني عَشَر :

- في الفعلِ الأجوفِ (اِسْتَفَادَ) لا تَظْهَرُ حَرَكَةُ الألِفِ، وَلٰكِنَّها تَظْهَرُ في الوَزْنِ .

تَقولُ (اِسْتَفَادَ) وَزْنُهُ (اِسْتَفْعَلَ)

- هاتِ أَوزانَ الأَفعالِ الآتيةِ واستَعمِل كُلَّ فعلٍ مِنْها في جُمْلَة .

(اِسْتَراحَ - اِسْتَطاعَ - اِسْتَعارَ - اِسْتَفادَ)





التَّدريبُ الثَّالثَ عَشَر :

عَيِّنِ الأَفْعَالَ الماضِيَةَ في الآياتِ واذْكُرْ وَزْنَ كُلِّ فِعْلٍ مِنْها :

قالَ اللَّهُ تعالى :

- « وَٱلضُّحَىٰ ۝١ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۝٢ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ »[1]

- « وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ۝٢ وَقَالَ ٱلْإِنسَٰنُ مَا لَهَا ۝٣ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا »[2] .

---

(١) سُورة الضحى ١ ـ ٣ .

(٢) سورة الزلزلة ٢ ـ ٤ .





كَلاَمُ النَّاسِ





كَلامُ النَّاسِ

الكَلِماتُ الجَدِيْدَةُ :

اِحْتَرَمَ/ يَحْتَرِمُ - غَبِيٌّ/ غَبِيَّة - تَرَجَّلَ/ يَتَرَجَّلُ - رَاجِل .

المُصْطَلَحاتُ الجَدِيْدَةُ :

صَاغَ/ يَصُوغُ - اِسْمُ الفَاعِلِ - اِسْمُ المَفْعُول

مرَّ رَجُلٌ في الشارِعِ رَاكِباً حِمَارَهُ، وتارِكاً وَلَدَهُ يَمْشِي خَلْفَهُ، فَقالَ النّاسُ: هٰذا الرَّجُلُ غَيْرُ رَحِيم، رَكِبَ على الحِمارِ وَجَعَلَ وَلَدَهُ الصَّغيرَ يَمْشِي راجِلاً .

سَمِعَ الرَّجُلُ ما قالَهُ النّاسُ فَتَرَجَّلَ وَجَعَلَ وَلَدَهُ يركَبُ، ومَرَّ على قومٍ فقالوا : هٰذا الوَلَدُ لا يَحْتَرِمُ أَباهُ؛ رَكِبَ على الْحِمارِ وَتَرَكَ أَباهُ يَمْشِي عَلى قَدَمَيْهِ .





سَمِعَ الرَّجُلُ ما قَالَهُ النَّاسُ ، فَرَكِبَ مَعَ وَلَدِهِ على الْحِمارِ ، ومرَّ على قومٍ آخرينَ فقالوا : هذانِ الاثْنانِ راكِبَانِ على حِمارٍ مِسْكِين! لَيْسَ في هٰذا رَحْمَةٌ .

ثُمَّ تَرَجَّلَ الْوالِدُ وَوَلَدُهُ وَتركا ظَهْرَ الحِمارِ، وَسَارا إلى جانِبِهِ، فَمَرَّا على قومٍ فقـالوا : هذا الرَّجُلُ غَبِيّ يَمْشِي مَعَ وَلَدِهِ على الْأَرْضِ ، وَيَتْرُكُ الحِمارَ يَمْشِي وَحْدَه فَلاَ يَرْكَبُهُ أَحَد .

عِنَد ذلك قالَ الرَّجُلُ لِوَلَدِهِ : ياوَلَدي كَلامُ النّاسِ لا يَنْتَهِي ولو كانَ الحمارُ مَحْمولاً على أَيْدينا .

الْأَسْئِلَة :

١ ـ كيف مَرَّ الرَّجُلُ في الشّارِعِ أَوَّلاً ؟

٢ ـ ماذا قالَ النّاسُ عِنْدَما رَكِبَ الرّجلُ وَوَلَدُهُ مَعاً ؟

٣ ـ ماذا قالَ الرَّجُلُ لوَلِدِهِ أَخيراً ؟





اِسْمُ الفاعِلِ واسْمُ الْمَفْعولِ
مِنَ الفعلِ الماضي الثُّلاثِيّ

الجملـــة	اسم الفاعل	الفعلُ الثُّلاثِيّ	وَزْنُ اسْمِ الفاعِل
مَرَّ رجُلٌ في الشّارِع راكِباً حِمارَهُ	راكِب	رَكِبَ	فَاعِل
تاركاً ولَدَهُ يَمْشي عَلى الأَرْض	تارِك	تَرَكَ	فَاعِل

لاحِظ مايَلي :

١ ـ اسمُ الفاعِل (رَاكِب) يَدُلُّ على الذي قامَ بالفِعْلِ (رَكِبَ)، واسمُ الفاعِل (تَارِك) يَدُلُّ على الذي قامَ بالفِعْلِ (تَرَكَ) .

٢ ـ جاءَ اِسْمُ الفـاعِـلِ مِنَ الفِعْل الماضي الثُّلاثيّ علىٰ (فَاعل) أَي بِزيادة (أَلِفٍ) بعدَ فاءِ الفِعْلِ الثُّلاثيّ ، وَكَسْرِ عَيْنِ الفِعْلِ .

الوَحدَةُ الثالِثةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الجملــة	اسم المفعول	الفعل الثلاثيّ	وزن اسم المفعول
كانَ الحِمارُ مَحْمُولاً على أيْدِينا	مَحْمُول	حَمَلَ	مَفْعُول

لاحِظْ مايَلي :

١ ـ اسمُ المَفْعول (مَحْمُول) يَدُلُّ على الَّذي وَقع عَلَيهِ الْفِعْلُ (حَمَلَ) .

٢ ـ جاءَ اسمُ المَفعولِ مِنَ الفِعْلِ الماضي الثُّلاثيِّ على (مَفْعُول)، أي بزِيادَةِ (ميمٍ) قبلَ فاءِ الفِعْلِ ، وزِيادَةِ (واوٍ) قَبْلَ لامِ الفِعْلِ .

القواعِد

١ ـ إِسْمُ الفاعِلِ : إِسْمٌ يَدُلُّ على الّذي قامَ بالفِعْلِ المُشْتَرِكِ مَعَهُ في الأَصْلِ .

٢ ـ يُصاغُ اسمُ الفاعِلِ مِنَ الفِعْلِ الثُّلاثيّ على وَزْنِ (فَاعِل) مثل : كاتِب، راجِع ، ذاهِب . . .



٣ ـ اسمُ المفعول : اِسْمٌ يَدُلُّ على الّذي وَقَعَ عَلَيهِ الْفِعلُ المشترِكُ معه في الأَصْل .

٤ ـ يُصاغُ اسْمُ الْمَفْعول مِنَ الفِعْلِ الثُّلاثيِّ عَلَى وَزْنِ (مَفْعُول) . مثل : مَكْتوب ، مَحْمول ، مَشْكور .

التَّدْريبات

التَّدريبُ الأَوَّل :

هاتِ اسمَ الفاعِلِ مِنَ الأَفعالِ الآتيةِ وأَدْخِلْهُ في جُمْلةٍ :

(حَفِظَ ـ خَلَقَ ـ رَزَقَ ـ زَرَعَ ـ سَجَدَ ـ شَهِدَ ـ ضَحِكَ ـ ظَلَمَ ـ عَلِمَ ـ غَضِبَ) .

التَّدريبُ الثّاني :

هاتِ اسْمَ المَفْعولِ مِنَ الأَفْعالِ الآتيةِ وأَدْخِلْهُ في جُمْلَةٍ :

(عَرَفَ ـ فَتَحَ ـ فَقَدَ ـ قَتَلَ ـ لَبِسَ ـ غَسَلَ ـ نَصَرَ)





التَّدريبُ الثّالِث :

هاتِ اسْمَ الفاعِلِ واسْمَ المفْعول مِنَ الأَفْعالِ الآتِيَة :

(كَتَبَ - نَطَقَ - نَشَرَ - وَجَدَ - وَزَنَ - وَصَفَ - شَرِبَ - وَضَعَ - وَعَدَ - وَقَفَ) .

التَّدريبُ الرّابِع :

استعمِل اسْمَ الفاعِلِ أو اسمَ المفْعولِ مِنَ الأَفْعالِ الآتيَةِ في الفراغِ المناسِبِ فيماياًتي :

(خَلَقَ - ضَحِكَ - عَلِمَ - زَرَعَ - حَفِظَ - كَتَبَ)

١ - هَل أنتَ .... بالْخَبَرِ يا مُحمَّد ؟

٢ - لَماذا لا أَجِدُكَ .... في يَوْمٍ مِنَ الأَيَّام؟ أَراكَ حَزيناً دائماً !

٣ - مَا ضاعت حَقيبُتكَ ، حقيبتُك .... عِنْدي .

٤ - العُنْوانُ .... على الرِّسالَةِ .

٥ - اللَّهُ .... كُلِّ شَيْءٍ .

٦ - القَمْحُ .... في مَزْرَعَتِنا .





التَّدريبُ الخامِس :

هاتِ الفعلَ الماضي مِنْ كلِّ اسْمِ فاعِلٍ واضْبِطْهُ بالشَّكْلِ :

(وارِدٌ ـ هالِكٌ ـ مانِعٌ ـ نابِحٌ ـ قارِئٌ ـ بارِئٌ)

التَّدريبُ السّادِس :

هاتِ الفَعلَ الماضي مِنْ كُلِّ اسْمِ مَفْعُولٍ واضبِطْهُ بالشَّكْلِ :

(مَعْبُـودٌ ـ مَطْروقٌ ـ مَطبوخٌ ـ مَضْغوطٌ ـ مَعْرُوضٌ ـ مَصْنوع ـ مَشْكور ـ مَرْفوعٌ ـ مَسْبوقٌ ـ مَتْروكٌ ـ مَدْروسٌ)

التَّدريبُ السّابِع :

هاتِ اسْمَ الفاعِلِ مِنَ الأَفْعالِ الآتِيَةِ الّتي عيْنُها أَلِفٌ كَما في النَّموذَج :

	الفعل	اسم الفاعل
النَّموذَج :	بَاعَ	بائع

(جَاعَ ـ دارَ ـ زادَ ـ سالَ ـ خَافَ ـ طارَ ـ عادَ ـ غابَ ـ قالَ ـ قامَ)





التَّدريبُ الثّامِن :

هات اسمَ الفاعِل من الأفعال الآتية التي لامُها أَلِف كما في النَّموذَج :

	الفعل	اسم الفاعل	اسم الفاعل مع (الـ)
النَّموذَج أ :	مَشَى	مَاشٍ	اَلْماشي

(مَضَى - قَضى - هَدَى - شَفَى)

النَّموذَج ب :	تَلا	تالٍ	التّالي

(عَفَا - صَحا - دَعا - نَجا - رَجا)

النَّموذَج جـ :	بَقِيَ	باقٍ	البَاقِي

(خَشِيَ - نَسِيَ - رَضِيَ - لَقِيَ)





التَّدريبُ التّاسِع :

استعمِلْ اسمَ الفاعِلِ مِنَ الأَفْعالِ الّتي تَحْتَها خَطٌّ في الفَراغاتِ :

١ ـ زَيْنَبُ قامَتْ إلى الطَّعامِ أَمْسِ .

- زَيْنَبُ .... إلى الطّعامَ بَعْدَ قليل .

- زَيْنَبُ .... إلى الطّعامِ الآن .

٢ ـ المُؤْمِنُ عَفا عن أخيهِ أَمْسِ .

- المؤْمِنُ .... عن أَخيهِ غداً .

- المؤْمِنُ .... عن أَخيهِ الآن .

٣ ـ الوَزيرُ عادَ بالطّائِرَةِ أَمْسِ .

- الوَزيرُ .... بالطّائِرَةِ غداً .

- الوَزيرُ .... بالطّائرَةِ الآنَ .

التَّدريبُ العاشِرْ :

اِملأ الفَراغاتِ بالفعلِ (يَحْتَرِمُ) مَعَ الضمائِرِ المُناسِبَةِ للفاعِلِ :

١ ـ نَحنُ الصِّغارَ .... الْكِبارَ .

٢ ـ الأَبنْاء .... الآباءَ .

٣ - البَناتُ .... أُمَّهُنَّ .

٤ - النّاسُ .... الرّجُلَ الكَريمَ .

٥ - سُلَيمانُ .... ملاحظاتِ والدِهِ ويعَملُ بها .

٦ - الغَبِيُّ لا .... نَصيحَةَ الطّبيبَ .

التَّدريبُ الحادي عَشَر :

استَعمِل الْكَلماتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ :

(راجِل - تَرَجَّلَ - غَبيَّة)

الوَحْدةُ الرابعـةُ

الـدَّرْسُ الرَّابـعُ

بِـلالُ



الكَلماتُ الَجدِيْدَةُ :

رِمال - نَوَى/ يَنْوي - المُلْتَهِبُ/ المُلْتَهِبَةُ - أشْفَقَ (عليه)/ يُشْفِقُ .

الُمصْطَلحاتُ الجَديدَةُ :

المُضَعَّف، المِثـال، الأَجْـوَف، النّـاقِص، السّـالِم، الْمَهْموز، اللَّفيفُ الْمَقْرون، اللَّفيف الْمَفْروق .



الـدَّرْسُ الرَّابعُ

عِندما جاءَ الإِسلام، دَخلَ بلالٌ فيه، فَغضِبَ عَلَيْهِ سَيِّدُهُ أُمَيَّةُ بنُ خَلفٍ، وأَخَذَ يُعَذِّبُهُ لِيَرُدَّهُ عَنْ دِيْنِهِ الْجَديد، ويُعيدَهُ إلى الشِّرْكِ؛ مَدَّهُ على رِمالِ الصَّحْراء المُلْتَهبَةِ والحرُّ شَديدٌ، وَوَضَع على صَدْرِهِ حَجَراً كَبيراً. وَكَانَ بِلالٌ يَقول: اَللَّهُ أَحَدٌ... اَللّهُ أَحَدٌ.

في أَحَدِ الأَيّامِ مَرَّ أَبوبَكْرٍ الصِّدّيقُ - رَضِيَ اللّهُ عَنهُ - فَرَأى حَالَ بلالٍ وَأَشْفَقَ عليه، وَنوى أَنْ يَشْتَريَهُ مِنْ أُمَيَّةَ بِغُلامٍ مُشْرِكٍ يَمْلِكُهُ.

اِشْتَرى أَبوبكرٍ بلالاً، فأَعْتَقَهُ وخَلَّصَهُ مِنْ عَذَابِ الْمُشْرِكين، وَوَقاهُ أَذاهُم ثُمَّ صارَ بِلالٌ - رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ - بَعْدَ ذلِكَ مُؤَذِّنَ الرَّسُولِ ﷺ[1].

اَلأَسْئِلَة:

س ١ - ماذا فَعلَ أُميَّةُ بَعْدَ أَنْ غَضِبَ مِنْ بِلالٍ؟

س ٢ - كيفَ عذَّبَ أُمَيَّةُ بلالاً؟

س ٣ - ماذا صارَ بِلالٌ بعدَ أَنْ أَعْتَقَهُ أَبوبكرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ؟

---

(١) عن سيرةِ ابن هشام ١/٢٧٧ بتصُّرف.





أَنْواعُ الفِعْلِ

الجُمْلَــة	الفِعْل	الشَّــرْح
١ دَخَلَ بِلالٌ في الإِسْلام .	دَخَلَ	مُجَرَّدٌ ثُلاثِيّ لَيس فيهِ هَمْزٌ أو تَضْعيفٌ أو حرفُ علَّةٍ (ا ، و ، ي)
٢ مَدَّهُ على رِمَالِ الصَّحْراء .	مَدَّ	مجرَّدٌ ثلاثِيّ فيهِ تَضعيفٌ .
٣ أَخَذَ يُعَذِّبُهُ حتّى يُشْرِكَ باللّه .	أَخَذَ	مجرَّدٌ ثلاثِيّ فيهِ هَمْزَةٌ .
٤ وَضَعَ على صَدْرِهِ حَجَراً كبيراً	وَضَعَ	مُجرَّدٌ ثلاثِيّ فاؤُهُ حرفُ عِلَّة (واو)
صَارَ بِلالٌ مؤذِّنَ الرّسولِ ﷺ	صَارَ	مجرَّدٌ ثلاثِيّ عَيْنُهُ حَرْفُ عِلَّة (أَلِفَ)
بَلالٌ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ .	رَضِيَ	مجرَّدٌ ثلاثِيّ لامُهُ حَرْفُ عِلَّة (ياء)
نَوَى أَنْ يَشْتَرِيَهُ وَيُعْتِقَهُ .	نَوَى	مجرَّدٌ ثلاثِيّ عَيْنُهُ ولامُهُ حرْفا علّة (واو، ياء)
وَقَى أبوبكرٍ ـ رضي اللّهُ عنه ـ بلالاً من عذابِ المُشْرِكينَ .	وَقَى	مجرَّدٌ ثلاثِيّ فاؤُهُ ولامُهُ حَرْفا عِلَّةٍ (واو ، وياء)
٥ اِشترى بِلالاً .	اِشترى	مزيدٌ على الثّلاثِيّ وَلامُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ .





لاحِظْ مايلي :

١ ـ الفِعْلُ (دَخَلَ) سَالمٌ ؛ لأنَّهُ لم يَدْخُلْهُ تَضْعيفُ أَوْ هَمْزٌ،وهو فعلُ صحَيحٌ ؛ لأنَّهُ ليسَ فيه حَرْفٌ مِنْ حُروفِ العِلَّةِ (الألف والواو والياء) .

٢ ـ الفِعْلُ (مَدَّ) مُضعَّفٌ ؛ لَأنَّ عينَهُ ولامَهُ مُتماثِلَتَانِ، وأَصْلُهُ (مدد) .

٣ ـ الفِعْلُ (أَخَذَ) مَهموزٌ؛ لَأنَّ فيهِ هَمْزَةً .

٤ ـ الأَفعال: (وَضَعَ) و(صَارَ) و(رَضِي) و(نَوىٰ) و(وقَىٰ) . أَفْعالٌ مُعْتَلَّة ؛ لَأنَّهُ دَخلَ في كُلِّ مِنْها حَرْفٌ مِن حُروفِ العِلَّة أَوْ حَرفان .

فالفِعْلُ (وَضع) مُعْتَلُّ الفاءِ ويُسَمّىٰ المثالَ ، والفِعْلُ (صَارَ) مُعْتَلُّ العين ويُسَمّىٰ الأَجْوَف ، والفِعْلُ (رَضِي) مُعْتَلُّ اللّام ويُسَمّىٰ النّاقِصَ ، والفِعْلُ (نَوى) مُعْتَلُّ العَيْن واللّام[١] والفِعْلُ (وَقى) مُعْتَلُّ الفَاءِ واللّام[٢] .





القواعـــد

- الفعل نوعان : صَحيحٌ ومُعْتَلٌّ :

فالصَّحيحُ : ما ليسَ أحد حروفِه الأَصْلِيَّة حَرْفَ عِلَّة ، وحروفُ العِلَّة هي : الألف والواو والياء .

والمُعْتَلُّ : ما كانَ أَحَدُ حُروفِهِ الأَصْلِيَّة حَرْفاً مِن حُروفِ العِلَّةِ .

- وللصَّحيحِ أَنْواعٌ هي :

١ - الفِعْلُ السّالِم : وهو ما لَيْسَ في حُروفِهِ الأَصليّةِ هَمْزٌ أَو تَضْعيفٌ مِثْلُ : (دَخَلَ) و (شَربَ) .

٢ - الفِعْلُ المضعَّف : وهو ما كانَتْ عينُهُ ولامُهُ من نوع واحد مِثْلُ : (مَدَّ) و(حَجَّ) و(شَدَّ) .

٣ - الفِعْلُ المَهْموز : وهو ماكانَتْ فاؤُهُ أو عَيْنُهُ أو لامُهُ هَمْزَةً مِثْلُ : (أَخَذَ) و(سَأَلَ) و(قرأَ) .

- ولِلْمُعْتَلِّ أَنْواعٌ هي :

١ - الفِعْلُ المِثالُ : وهو ما كانَتْ فاؤُهُ حَرْفَ عِلَّة مِثلُ : (وَضَعَ) و(وَجَدَ) و(يئِسَ) .

٢ ـ الفِعْلُ الأَجْوفُ : وهو ما كانَتْ عينه حَرْفَ عِلَّة مثلُ : (صَار) و(قَالَ) و(نَامَ) .

٣ ـ الفِعْلُ النّاقِصُ : وهو ما كانَتْ لامه حَرْفَ علَّة مِثل : (رَضيَ) و(بَدَا) و(بَنَى) و(نَهَى) .

٤ ـ الفِعْلُ الّذي عَيْنُهُ ولامُهُ حَرْفا عِلّة مثلُ : (نَوىَ)[1]

٥ ـ الفِعْلُ الّذي فَاؤُهُ ولامُهُ حَرْفا عِلَّة مثلُ : (وَقَى)[2]

ـ تَدْخلُ الأفعالُ المزيدَةُ في الأَنواعِ المذكورَةِ بِحَسَبِ أَصْلِها الثُّلاثِيِّ[3].

التَّدريبات

التّدريبُ الأَوّل :

عَيِّن الفِعْلَ الصَّحيحَ والفِعْلَ المُعْتَلَّ مِنَ الأَفْعالِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في الجُمَلِ :

(١) ويُسَمَّى اللّفيفَ المَقْرونَ .

(٢) ويُسَمَّى اللّفيفَ المَفْروقَ .

(٣) فالفِعْلُ (اشْتَرى) ناقِصٌ لأَنَّ أصْلَهُ الثُّلاثيَّ (شري) ولامُهُ حَرْفُ عِلّة ، والفِعْلُ (تَناوَلَ) أَجْوفُ ؛ لأَنَّ أصْلَهُ الثُّلاثيَّ (نَوَلَ) ، وعينه حرف عِلّة ، والفِعْلُ (استأذَنَ) مهموزٌ لأَنَّ أَصْلَهُ : (أَذِنَ) وفاؤُهُ هَمْزَة ، والفِعْلُ (تحمَّلَ) صَحيحٌ سالِمٌ لأَنَّ أَصْلَهُ : (حَمَلَ) وهكذا . .





قالَ عَبْدُالرَّحمن : أَيْنَ يَسْكُنُ عُثْمانُ ؟

عَلِمَ مُحَمَّدٌ بِمَوعِدِ الرِّحْلَةِ .

وَعَدَ اللَّهُ المؤْمِنينَ بالنَّصْرِ .

طَرَقَ عَبْدُ اللّهِ البابَ فأَذِنَ لَهُ الحارِسُ بالدُّخولِ .

سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ .

رَوَى أَبوهُرَيرَة أَحاديثَ كَثيرَةً عَنِ النَّبيِّ ﷺ .

التَّدريبُ الثّاني :

مَرَّ رَجُـلٌ بِفَـلّاحٍ يَسْتَعِـدُّ لِزِراعَةِ أَرْضِهِ، وبَعدَ يَوْمَيْنِ بَدَأَ الفَلّاحُ يَحْفِرُ الأَرْضَ خُطُوطاً بَعْدَ خُطُوط، ثُمَّ زَرَعَ فيها الحَبَّ، وَبَعْدَ أَنْ شَرِبَتِ الأَرْضُ







مِنْ الماءِ، ومَضى شَهْرٌ واحِدٌ، خَرَجَ الزَّرْعُ وَصارَ لَوْنُ الأَرْضِ أَخْضَرَ .

فَسُبحانَ الذي جَعَلَ مِنَ الماءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ .

مِنَ النصِّ السّابِقَ عَيِّنِ الْأَفْعالَ الصَّحيحَةَ، وَنَوْعَ كُلٍّ منها : (مهموز ، مُضَعَّف، سَالِم) .

التَّدريبُ الثّالث :

أُذْكُرْ نَوْعَ الفِعْلِ المُعْتل الَّذي تَحْتَهُ خطٌّ في الْجُمَلِ التَّالِيَة :

١ - وَلِيَ عُمَرُ بنُ الخَطّابِ الخِلافَةَ بَعْدَ أَنْ مَاتَ أَبو بكْرٍ الصِّدّيقُ،رَضِيَ اللّهُ عَنْهُما .

٢ - بَكَى الطّالِبُ الصَّغيرُ عِنْدَما علِمَ بِنَتيجَةِ الامْتِحان .

٣ - وَجَدَ السَّائِقُ مِفْتاحَ السَّيارَةِ .

٤ - نَوَى عَبْدُ القَيُّومِ الحَجَّ هٰذا العامَ .

التَّدريبُ الّرابع :

ضَعِ الأَفْعالَ الآتيةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ :

«قامَ - مَدَّ - أَشْفَقَ - سَأَلَ - رَضِيَ - نَوَى - يَئِسَ»





التَّدريبُ الخامس :

أُذْكُرْ نَوْعَ الأَفعالِ التّاليَة (سَالِم ، مَهْموز، مُضَعَّف، مِثَال، أَجْوف، ناقِص، لَفيف):

(اِنْتَهى ـ يَسْتأذِنُ ـ اِسْتَأنَفَ ـ اِبْتَلَىٰ ـ بَدَأَ ـ بَاتَ ـ جَرَى ـ عَدَّ ـ تَباعَدَ ـ يُعْتِقُ)

التَّدريبُ السّادس :

أُكْتبْ مِثالاً من عِنْدِكَ على كُلِّ نَوْعٍ مِمَّا يأتي ثُمَّ ضَعْهُ في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ :

١ ـ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ اَلْمَهْمُوز .

٢ ـ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ اَلْمُضَعَّف .

٣ ـ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ المِثال .

٤ ـ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الأَجْوَف .

٥ ـ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ اللَّفيف .

٦ ـ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ النّاقِص .

التَّدريبُ السّابِع :

هاتِ مايَأْتي ثُمَّ ضَعْهُ في الفراغات :



الـدَّرْسُ الرَّابعُ

١ ـ وَزْنَ (اِفْتَعَلَ) مِنَ الأَصْلِ الثُّلاثيّ (ب ع د)

.... خالدٌ عَنِ السَّيارَةِ .

٢ ـ وَزْنَ (أَفْعَلَ) مِنَ الأَصْلِ الثُّلاثيّ (ج ر ي)

.... إبراهيمُ حَديثاً مَعَ الوَزيرِ لِيَنْشُرَهُ في الصَّحيفَة .

٣ ـ وَزْنَ (اِسْتَفْعَلَ) مِنَ الأَصْلِ الثُّلاثيّ (ل ق ي)

.... الوَلدُ على سَريرِهِ وَنامَ .

٤ ـ وَزْنَ (فَعَّلَ) مِنَ الأَصْلِ الثُّلاثيّ (ح د د)

.... عبْدُاللّه مكانَ بِلادِهِ عَلى الخَريطَة .

٥ ـ وَزْنَ (اِفْتَعَلَ) مِنَ الأَصْلِ الثُّلاثيّ (ن هـ ي)

.... فَصْلُ الصَّيفِ وَبَدأ فَصْلُ الخَريف .

٦ ـ وَزْنَ (اِفْتَعَلَ) مِنَ الأَصْلِ الثُّلاثيّ (خـ ف ي)

سَقطَ المِفْتاحُ و .... داخِلَ الرِّمالِ المُلْتَهِبَةِ ،
فَلَم أستطِعْ أنْ آخُذَهُ حتّى وَضَعْتُ يَدي في الماءِ البارِدِ .





التَّدريبُ الثّامِن :

عين نوعَ الفعلِ الصَّحيحِ أو المعتلِّ الذي تَحتَهُ خطٌّ في الآيات :

قال اللّهُ تَعالى :

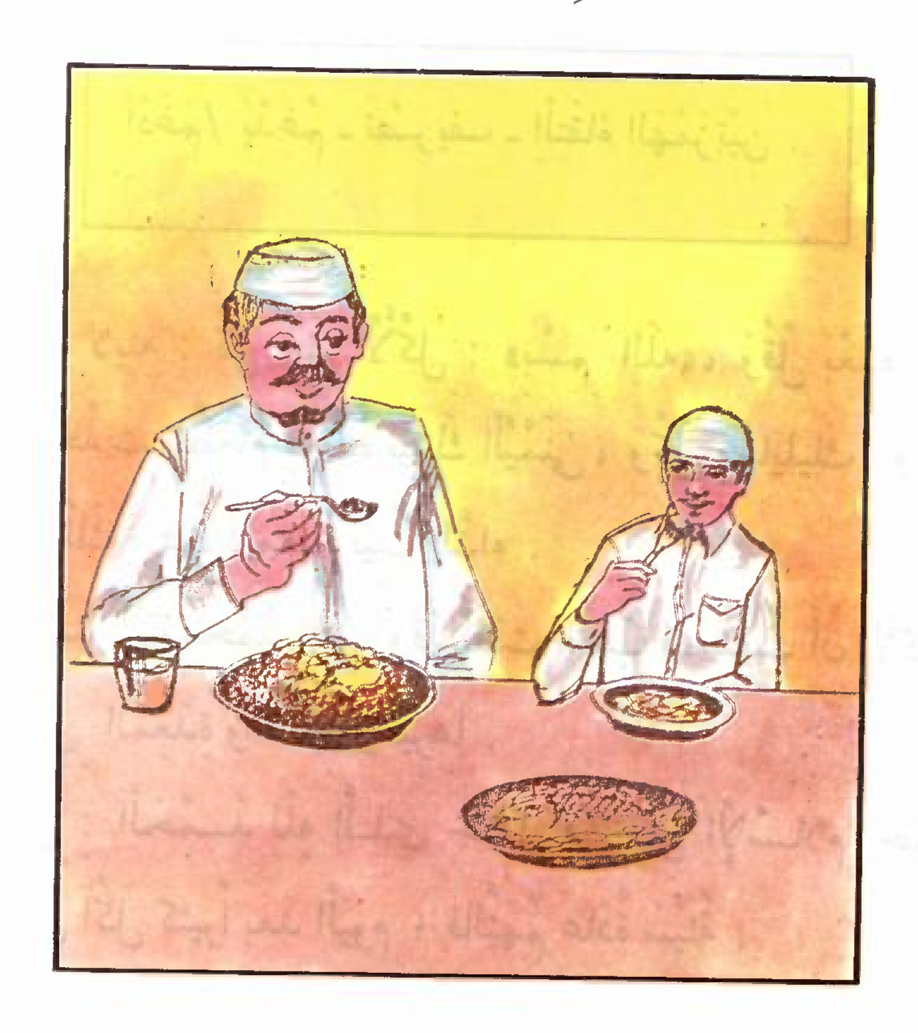
﴿ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ۝١ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكْتَالُوا۟ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝٢ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَّزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ۝٣ أَلَا يَظُنُّ أُو۟لَٰٓئِكَ أَنَّهُم مَّبْعُوثُونَ ۝٤ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ۝٥ يَوْمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ لِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴾[1]

(١) سورة المطفِّفين ١ ـ ٦ .





مِن أَدَبِ الطَّعامِ والشَّراب



الكَلِماتُ الجَديدَةُ

أَدَبٌ (أَخْلاقٌ) ـ النَّهِمُ ـ مَعِدَةٌ



الدَّرسُ الخامسُ

المُصْطَلَحاتُ الجدَيدَةُ :

أَدْغَمَ/ يُدْغِمُ - تَصْريف - اِلْتِقاءُ الهَمْزَتَيْنِ .

قال الْأَبُ لابنِهِ : قُلْ قَبْلَ الْأَكْلِ : «بِسْمِ اللّه»، وَقُلْ بَعْدَهُ: «اَلْحَمْدُ لِلّه». وإذا أَخَذْتَ الطَّعامَ فَخُذْهُ بِيَدِكَ الْيُمْنىٰ، وَكُلْ مِمَّايَليكَ. وإِذا أَكَلْتَ فَلا تَمْلأْ مَعِدَتَكَ؛ فَإِنَّ الْمعِدَةَ بَيْتُ الدَّاء .

هٰكَذا عَلَّمَنَا نَبيُّنا مُحمَّدٌ ﷺ، وَقَدْ أَثْبَتَ الطِّبُّ الْحَديثُ أَنَّ الأَكْلَ الكَثيرَ سَبَبٌ لِأَمْراضِ الْمَعِدَةِ والْقَلْبِ وَغَيْرِها .

قالَ الابْنُ : اَلْحَمْــدُ لِلّهِ الَّـذي جَعَـلَ في دينِ الْإِسْـلامِ خَيرَ الـدُّنْيا والآخِرةِ، وَلَنْ آكُلَ كَثيراً بعدَ الْيومِ ؛ فالنَّهَمُ عادَةٌ سَيِّئَةٌ .

اَلْأَسْئِلَة :

١ ـ ماذا تَقولُ قَبْلَ الأَكْلِ ؟ وماذا تَقولُ بَعْدَهُ ؟

٢ ـ اُذْكُرْ لِأَخيكَ نَصيحَتَيْنِ في أَدَبِ الطَّعامِ .

٣ ـ ماذا أَثْبَتَ الطِّبُّ الحَديثُ ؟





تَصْرِيفُ الفِعْلِ المَهْمُوزِ الثُّلاثِيِّ

الجُمْلَة	الفِعْلُ الماضي	المضارِع	الأمر	الشَّرْح
إذا أَخَذْتَ الطَّعامَ فَخُذْهُ بِيدِكَ اليُمْنى	أَخذْتَ	تَأْخُذُ	خُذْ	في الأَمْرِ حُذِفَتْ فاءُ الفِعْلِ المَهْموزِ.
كُلْ ممّايَليك	أَكَلْتَ	تَأْكُلُ	كُلْ	في الأَمْرِ حُذِفَتْ فاءُ الفِعْلِ المَهْموزِ.
لَنْ آكُلَ كَثيراً	أَكَلْتُ	آكُلُ	–	قُلبت الهمزةُ (فاءُ الفعلِ) أَلِفاً لاجتماع همزتين[1].
لا تَمْلأْ مَعِدَتَكَ	مَلأْتَ	تَمْلأُ	اِمْلأْ	لَمْ يَتَغَيَّر الفِعْلُ المَهْموزُ اللّامِ

(١) الأولى متحركة والثانية ساكنة فتقلب الثانية مدّا من جنس حركة الهمزة الأولى.





لاحِظْ مايَلي :

١ ـ الفِعلُ المهموزُ اللاّم لا يَتَغَيَّرُ عِنْدَ تَصْريفِهِ في الماضي والمُضارِع والأَمْرِ، ومثلُهُ الفعلُ المَهْموزُ العَيْنَ. ومثالُهُما : (مَلأ) و (سَأَلَ) .

٢ ـ الفعـلُ المَهْموزُ الفاءِ تُحَذفُ فاؤُهُ في الأَمْرِ مثلُ : (خُذْ) و(كُلْ) وتُقْلَبُ فاوُه ألِفاً إذا اتَّصلَتْ بِهِ هَمْزَةٌ مَفْتوحـةٌ كَهَمْزَةِ المضارِعَة : (أَ + أْكُلُ = آكُلُ) .

اِقرأ الجُمَلَ التّالِيَة :

يا أطفالُ سَوْفَ آخُذُكُمْ إلى الْحدِيقَة مَعي .

خُذْني مَعَكَ إلى الحدَيقَةِ ياخالِد .

خُذْنا مَعَكَ إلى الحدَيقَةِ يايوسُف .

خُذْهُ مَعَكَ إلى الحدَيقَة ياسُليمان .

خُذْها مَعَكَ إلى الحدَيقَةِ ياعَبْدَالرحْمن .

خُذْهُما مَعَكَ إلى الحدَيقَة يامَحْمود .

خُذْهُم مَعَكَ إلى الحدَيقَة ياعُمَر .

خُذْهُنَّ مَعَكَ إلى الحدَيقَةِ ياجابر .





خُذْوني مَعَكُمْ إلى الحدَيقةِ ياأَصْدِقاءُ .

القواعد

١ - الفِعْلُ المَهْموزُ العَينِ والمَهْموزُ اللاّم مثلُ (سَأَلَ) و(قَرَأَ) يَتَصَّرفُ في الماضي والمضارِع والأَمْر كما يَتَصَرَّفُ الفِعلُ الصَّحيحُ السّالِمُ (كَتَبَ)[١]

٢ - الأَفْعال المهْمُوزة (أَخَذَ) و(أَكَلَ) و(أَمَرَ) تُحَذَفُ فاؤها في الْأَمْر فتقولُ : (خُذْ) و(كُلْ) و(مُرْ) .

٣ - الفعلُ الْمَهْموزُ الْفاءِ تُقلَبُ فاؤُهُ أَلِفاً إذا اتَّصلَ بهَمْزَةٍ مَفْتوحَةٍ . (أَ + أْكُلُ = آكُلُ) .

(١) يجوزُ أنْ نَقولَ في أَمْر الفِعْل (سَأَلَ) : (سَلْ) بِحَذْفِ همزةِ الأمر وهمزةِ عين الفِعْل .





التَّدريبات

التَّدريبُ الأَوَّل :

ضعِ الأَفْعالَ المَهْموزَةَ الآتية داخِلِ الجُمْلَةِ المُناسِبَةِ .

(أَمَرَ - مَلأَ - أَذِنَ - أَسَرَ - سَأَلَ - أَسِفَ)

١ - .... الْوالِدُ وَلَدَهُ بالسُّكُوتِ .

٢ - لَبِسَ عُثْمانُ ثيابَهُ و .... حَقيبَتَهُ بالْكُتُبِ وَذَهَبَ إلى المَكْتَبَةِ .

٣ - .... خالِدٌ لأَنَّهُ راسِبٌ .

٤ - رَفَعَ الجُنْديُّ يَدَهُ و .... الضّابِطَ سُؤالاً بَعْدَ أَنْ .... لهُ بالْكَلامِ .

٥ - .... المُقاتِلونَ كَثيراً مِنْ جُنْدِ العَدُوِّ.

التَّدريبُ الثّاني :

هاتِ الفِعلَ المضارِعَ للأفعالِ الّتي تَحْتَها خطٌّ واضْبِطْهُ بالشَّكل :

قالَ القائِدُ للجُنودِ : إنَّني أَمَرْتُكُمْ بأَلّا تَتْرُكوا أَماكِنَكُم .

قالَ موظَّفُ الاسْتِقْبالِ : إنّني أَذِنْتُ لَكَ بالدُّخولِ .

قالَ الضَّيْفُ : إنَّني أَكَلْتُ خُبْزاً مَعَ الجُبْنِ .





التَّدريبُ الثّالث :

هاتِ الفعلَ المُضارعَ والأمْرَ مِنَ الأَفْعالِ الآتِيَةِ :

(أَكَلَ ـ سَأَلَ ـ أَمرَ ـ قَرَأَ ـ بَدَأَ ـ مَلأَ)

التَّدريبُ الرَّابع :

اِمْلأ الفَراغاتِ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج : (أَمَرَ) : ياحسّانُ اِفْتحِ البابَ وأْمُرْ صالحاً بالدُّخولِ (١)

(أَذِنَ) : يا إبراهيمُ افْتحِ الْبابَ وَ .... لِزَيْدٍ بالدُّخولِ .

(أَمَلَ) : يا أَحْمَدُ اشْكُرِ اللّه وَ .... بالْخَيرِ دائِماً .

(أَمَرَ) : قالَ اللّهُ تعالىٰ : «وَ .... أَهْلَكَ بالصَّلاةِ . . »(٢)

---

(١) في غير الفعْلَيْن (أَخَذَ) و (أَكَلَ) مِنَ مَهْموز الفاء لا تُحْذَفُ فاءُ الأَمْر إذا جاءَ قَبْلَهُ في الجملَة حَرْفٌ مُتحرِّكٌ مِثْلُ : (وَأْذَنْ) و (وَأْسَفْ) وَيجوزُ الحذفُ وَعَدَمُ الحذف في الفِعْلِ (أَمَرَ) فقط، تقولُ : (وَمُرْ) و (وَأْمُرْ) .

(٢) طه : ١٣٢



التَّدريبُ الخامِس :

ضعِ الْأَفْعالَ الْآتِيَةَ في الفَراغاتِ الْمُناسبَة .

(آخُذُ ـ آمَنَ ـ آذَى ـ آكُلُ)

١ ـ إنَّني .... لَحْمَ الدَّجاجِ مَرَّتَينِ في الْأسبوعِ .

٢ ـ .... الْمُؤْمِنونَ باللَّهِ وَرَسُولِهِ .

٣ ـ .... الكُفّارُ الرَّسولَ ﷺ .

٤ ـ .... الطَّعامَ باليدِ اليُمْنَىٰ .

التَّدريبُ السّادِس :

«أَكَلَ طعَاماً مَطْبُوخاً»

مُرْ بالفِعل (أَكَلَ) في الجُمْلَةِ السَّابِقَة كُلّاً مِنْ :

١ ـ المفرَدِ المذَكَّر .

٢ - المُفرَدَةِ المُؤنَّـثَـة .

٣ ـ المثَنَّى .

٤ ـ جمعِ المذَكَّر .

٥ ـ جمعِ المؤنَّثِ .





التَّدريبُ السّابِع :

«آمَنَ الرَّسولُ باللَّهِ وَحْدَهُ لاشَريكَ لَهُ، ثُمَّ أَمَرَ النَّاسَ بأَنْ يؤمِنُوا بأَنَّ اللّهَ واحِدٌ وأَنَّه رَسُولُ اللهِ .

أَخَذَ الكفّارُ يُؤْذونَ الرَّسُولَ ﷺ وأَصْحابَهُ، فَلَمّا كَثُرَ أذى الكُفَّارِ وَتَعذيبُهم لأَصْحابِ الرَّسولِ ﷺ؛ أَذِنَ الرَّسولُ لَهم في الهِجْرَةِ إلى الْحَبَشَةِ» .

من القطعة السّابقة استَخْرِجْ كُلَّ فِعْلٍ مَهْمُوز، وبَيِّنْ نَوعَه واذكر وزْنَه كما في الْجَدْول :

الفعلُ الْمَهموز	ماضٍ أو مُضارِع	مُجَرَّدٌ أو مَزيدٌ	وَزْنُ الماضي
....	....	....	....





التَّدريبُ الثّامِن :

اِمْلأ الفَراغاتِ الآتِيَةَ كما في النَّموذَج :

النَّموذَج : اِسْأَلْ زَميلَك ، فإنْ لَمْ تَفْهَمْ فَسَلِ الْمُدرِّسَ

- اِسْأَلْ جارَكَ، فإنْ لم تَفْهَم فـ........... إمامَ المَسْجِد .
- اِسْأَلي والِدَكِ، فَإنْ لم تَفْهَمي فـ........... مُدَرِّسَةَ الحِساب .
- اِسأَلا الفَلّاحَ، فإنْ لَمْ تَفهَمْا فـ........... الْمُهَنْدِسَ .
- اِسْأَلوا عبدَالرحْمن، فإنْ لم تَفْهَموا فـ........... عَبْدَاللّه .

التَّدريبُ التّاسِع :

صَحِّح الأَفْعالَ الَّتي بَيْنَ قَوْسَيْنِ في الجُمَلِ الآتِيَة :

١ ـ اَلْأَطْفالُ (أَخَذُوا) زُجاجَاتِ الْحَليبِ كُلَّ صَباحٍ وَيشْرَبُونها .

٢ ـ الطلّابُ (يَسْأَلُونَ) أُسْتاذَهُم عَنِ الواجِبِ أَمْسِ .

٣ ـ البناتُ (أَخَذَ) الكرّاسَاتِ مِنَ المُعَلِّمة غداً .

٤ ـ مُحَمَّدٌ وخالِدٌ (أَكَلَ) قبلَ ساعَة .





٥ - قالَ الوالِدُ لوَلَدِه : (أَخَذْتَ) حَقِيبَتَك واذْهَبْ إلى المَكْتَبَةِ .

٦ - بَنَاتي (قَرأْنَ) القُرْآنَ كُلَّ صَباح .

٧ - قالَ مُصْطفى : أُرِيْدُ أَنْ (أَكَلَ) ؛ فأنا جائعٌ .

٨ - قالَ الجُنودُ لِقَائِدِهِم : (أَمَرنَا) بِما تُرِيْدُ وَاطْلُبْ مِنّا ماتَشَاءُ .

التَّدريبُ العاشر :

امْلأ الفراغاتِ بالكَلِمَةِ المُناسِبَة :

(أَدَب ، بَليغَةً ، اَلْمعِدَةُ ، البُحَيْرَةِ ، أَثْبَتَ ، القَلْب،النَّهَمُ)

١ - ماءُ .... لونُهُ أَزرَقُ .

٢ - رَدُّ السَّلام مِنْ .... الإسْلامِ .

٣ - شَفَاكَ اللّهُ ياأَخي مِنْ مَرَضِ ....

٤ - قال الْخَطِيبُ خُطْبَةً ....

٥ - .... حامِدٌ أَنَّ الصَّبْرَ نافِعٌ .

٦ - تَتْعَبُ .... مِنَ الطّعامِ الكَثير .

٧ - .... عادَةٌ سَيِّئَةٌ .





التَّدريبُ الْحادي عَشَر :

(أ) قال الرَّسولُ صلَّى اللّهُ عَلْيه وسَلَّمَ :

«مَنْ سَأَلَ اللَّهَ الشِّهادَةَ بِصِدْقٍ بَلَّغَهُ اللّهُ مَنازِلَ الشُّهَداءِ وَإِنْ ماتَ على فِراشِهِ»[1]

اسْتَخْرِجْ من الْحَديثِ الشَّريفِ السِّابقِ فِعْلاً مَهْموزاً ثُمَّ هاتِ مُضارِعَهُ وأَمْرَهُ في جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ .

(ب) قَالَ الرَّسولُ صلَّى الله عليه وسلَّم :

«مُروا أولادَكُمْ بالصَّلاةِ وهُمْ أَبناءُ سَبْعِ سِنينَ»[2]

عيِّنِ الفعلَ الْمَهموزَ في الحديث، ثُمَّ أَسنِدْهُ إلى ياءِ الْمُخاطَبَةِ، وَغَيِّر مايَحْتاجُ إلى تغيير .

---

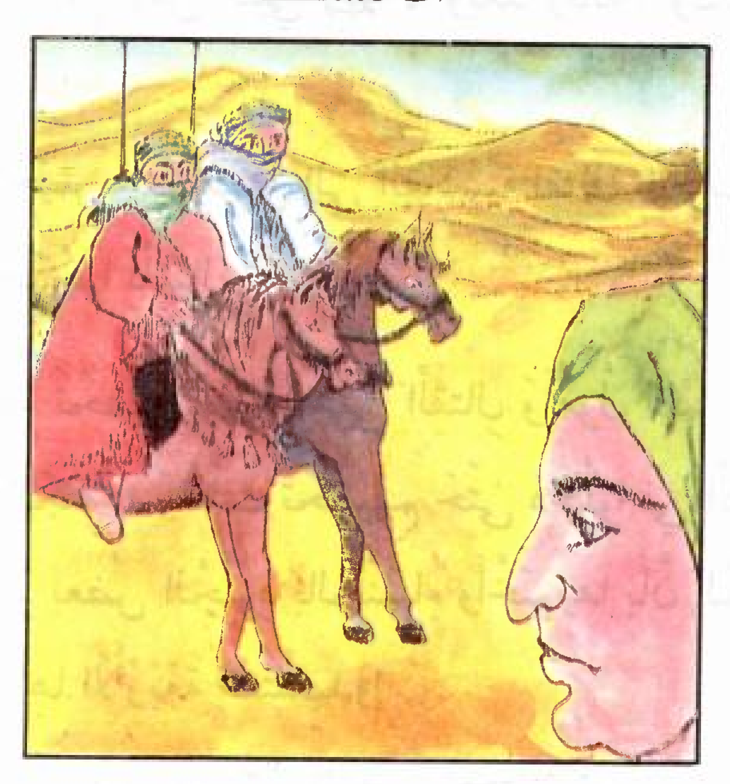
(١) رياض الصالحين الحديث (١٣١٩) .

(٢) رياض الصالحين الحديث (٢٩٩) .

الوَحْدَةُ السَّادِسةُ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الْخَنْســـاء



الكَلِماتُ الَجديدةَ :

اسْتُشْهِدَ / يُسْتَشْهَدُ ، اِسْتِشْهاد ، رَقَّ / يَرِقُّ (لِـ)

المُصْطَلحاتُ الَجدِيدَةُ :

الإِدْغـــام .





عَاشَتِ الْخَنْسَاءُ في زَمَنِ النَّبيِّ ﷺ ، وَبَعْدَ وَفاتِهِ، وكانَ لها أَرْبَعَةُ أَبْناء .

وَعِندَما ذَهَبَ جَيْشُ الْمُسْلِمينَ إلى القادِسيَّةِ لِقِتالِ الفُرْسِ ؛ ذَهَبَتْ مَعَ أَبْنائِها الّذِينَ خَرَجُوا لِلْقِتال جَميعاً .

كانَتِ الْخَنْسَاءُ تَحُضُّ أَبْناءَهَا على الْقِتالِ وَتَقُولُ لَهُم : إِنَّ طَريقَ الْجِهادِ يَمْتَدُّ إلى الْجَنَّةِ ، وَظَلَّت تَحُضُّهُم حَتّىٰ دَخَلُوا في الْقِتال .

بعدَ الْمَعْرَكَةِ مرَّ بَعضُ الجُنُودِ بالخَنْسَاءِ وأَخْبَروها بأَنَّ المُسْلِمينَ قَدِ انْتَصَرُوا، وأَنَّ أَبْناءَها الأَرْبَعَةَ اسْتُشْهِدوا .

فَرِحَتِ الْخَنْسَاءُ لأَنَّ الْمُسْلِمِينَ انْتَصَرُوا، وَحَمِدَتِ اللّهَ على اسْتِشْهادِ أَبْنائِها، وَدَعَتْ رَبَّها أَنْ يَجْمَعَها بِهِمْ في الْجَنَّة .

عادَتِ الْخَنْساءُ إلى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَة، وَسَمِعَ عُمَرُ بنُ الخطَّاب ـ رَضِي اللّهُ عَنهُ ـ قِصَّتَها فَرَقَّ لها، وَأَكْرَمَها، وَخَصَّها بِراتِبٍ مِنْ بَيْتِ مالِ الْمُسْلِمين[١] .

(١) عن خزانة الأدب ١ / ٢١٠ بتصرف .





الأَسْئِلة :

س ١ ـ بماذا أَخْبَرَ الْجُنُودُ الْخنْساءَ بَعْدَ الْمَعْرَكَةِ ؟

س ٢ ـ ماذا فَعَلَتِ الْخَنْساءُ بعدَ أن سَمِعَتِ الخبرَ مِن بَعْضِ الجُنودِ ؟

س ٣ ـ مَنْ رَقَّ لِقِصَّةِ الْخَنْسَاء ؟ وَكَيْفَ أَكْرَمَها ؟

تَصْرِيفُ الْفِعْلِ الْمُضَعَّفِ الثَّلاثِيِّ[1]

الجملـة	الفعل المضعَّف الماضي	المُضارع	الشَّرح
كانَت الخَنْساءُ تَحُضُّ أَبْناءَها عَلَى القِتال .	حَضَّت	تَحُضُّ	فعلٌ مُضَعَّفٌ ثُلاثِيٌّ مفتوحُ الفاءِ في الماضي، مضمومُ الفاءِ في المُضارِعِ .
رَقَّ عُمَرُ لِقِصَّةِ الْخَنْساءِ .	رَقَّ	يَرِقُّ	فعلٌ مُضَعَّفٌ ثُلاثِيٌّ مَفْتوحُ الفاءِ في الماضي، مكسُورُ الفاءِ في المُضَارِعِ .

(١) المضعف الرباعي مثل (وَسْوَسَ) و (زَلْزَلَ) .



الدَّرْسُ السادِسُ

الجملـــة	الفعل المضعَّف الماضي	المُضارع	الشَّرْح
ظَلّت الخنساء تَحُضُّ أبْناءَها على الْقِتالِ .	ظَلَّتْ	تَظَلُّ	فعلٌ مُضَعَّفٌ ثُلاثِيٌّ مَفْتوحُ الفاءِ في الماضي، مفتوحُ الفاءِ في المُضارِعِ .
إنَّ طريقَ الْجهادِ يَمْتَدُّ إلى الْجَنَّةِ .	اِمْتَدَّ	يَمْتَدُّ	فعلٌ مُضَعَّفٌ مَزيدٌ وأَصْلُهُ (مدد)

لاحِظْ مايَلي :

١ - لم تَظْهَرْ حَرَكَةُ عَينِ الفِعْلِ في الأَفْعالِ الْمُضَعَّفَةِ (حَضَّ ، رَقَّ، ظَلَّ، اِمْتَدَّ) بِسَبَبَ الإِدْغام .

٢ - حَرَكَةُ عَيْنِ الْمُضارِعِ في الأَفعالِ الْمُضَعَّفَةِ الثُّلاثيّة انتَقَلَتْ إلى فاءِ الفِعْلِ : (تَحُضُّ، تَرِقُّ، تَظَلُّ)[١]

(١) نقول : الفعل حَضَّ يَحُضّ من باب نَصَرَ ينصُرُ، والفعل رَقَّ يَرِقُّ مِنْ باب ضَرَبَ يَضْرِب، والفعلُ ظَلَّ يَظَلُّ مِن باب عَلِمَ يَعْلَمُ .



الدَّرْسُ السادِسُ

٣ ـ يكونُ المضَعَّفُ مِنَ المزيد عَلى الثُّلاثيِّ أَيْضاً مثل: (اِمْتَدَّ)[2] و(اِشْتَدَّ) .

اِقْرأ الجُمَلَ التّالِيَةَ في الْجَدْوَلِ :

مع الفِعْلِ الماضي المَضعَّف	مع الفعل المضارع المضَعف	مَع فِعْلِ الأَمْر المُضَعَّف
(أنا) عَدَدْتُ طُلاّبَ الْفَصْلِ	أَعُدُّ طُلاّبَ الفصْلِ	
(نحن) عَدَدْنا طُلاّبَ الْفَصْلِ	نَعُدُّ طُلاّبَ الفصْلِ	
(أنتَ) عَدَدْتَ طُلاّبَ الْفَصْلِ	تَعُدُّ طُلاّبَ الفصلِ	يا أَحْمَدُ عُدَّ طُلاّبَ الْفَصْلِ [3]
(أنْتِ) عَدَدْتِ طالباتِ الْفَصْلِ	تَعُدِّينَ طُلاّبَ الفصلِ	يافاطمةُ عُدِّي طالباتِ الْفَصْلِ
(أنتما) عَدَدْتُما طلاّبَ الْفَصْلِ	تَعُدّانِ طُلاّبَ الفصلِ	عُدّا طُلاّبَ الْفَصْلِ
(أنتم) عَدَدْتُمْ طلاّبَ الْفَصْلِ	تَعُدُّونَ طُلاّبَ الفصْلِ	عُدّوا طلاّبَ الْفَصْلِ
(أنْتُنَّ) عَدَدْتُنَّ طالباتِ الْفَصْلِ	تَعْدُدْنَ طالباتِ الفصْلِ	اُعْدُدْنَ طالباتِ الْفَصْلِ
(هو) عَدَّ طُلاّبَ الْفَصْلِ	يَعُدُّ طُلاّبَ الفصْلِ	

(٢) أَصْلُ الفعل (امتدَّ) : (مَدَّ) فهو مُضَعَّف، وأَصْلُ الفعل (عَلَّم) : (عَلِمَ) فهو غيرُ مُضَعَّف .

(٣) يَصِحُّ هُنا أَنْ تَقولَ: يا أَحْمَدُ اعْدُدْ طُلاّبَ الفَصْلِ .





(هي) عَدَّتْ طالباتِ الْفَصْلِ	تَعُدُّ طالباتِ الفَصْلِ	
(هما) عَدَّا طُلّابَ الْفَصْلِ	يَعُدَّانِ طُلّابَ الفَصْلِ	
(هما) عَدَّتا طالباتِ الْفَصْلِ	تَعُدَّانِ طالباتِ الفَصْلِ	
(هم) عَدُّوا طُلّابَ الْفَصْلِ	يَعُدّونَ طُلّابَ الفَصْلِ	
(هنّ) عَدَدْنَ طالباتِ الْفَصْلِ	يَعْدُدْنَ طالباتِ الفَصْلِ	
(أَنْتَ) اهْتَمَمْتَ بِعَمَلِكَ	تَهْتَمُّ بِعَمَلِكَ	اهتَمَّ بِعَمَلِكَ
(أَنْتُنَّ) اهْتَمَمْتُنَّ بِعَمَلِكُنَّ	تَهْتَمِمْنَ بِعَمَلِكُنَّ	اهْتَمِمْنَ بِعَمَلِكُنَّ

لاحِظْ مايَلِي :

١ - في الفعلِ الماضي فُكَّ الإِدْغامُ مع ضَمائرِ المتكَلِّمِ والْمُخاطَبِ، وبَقِيَ مع ضَمائِرِ الغائِبِ إلّا ضمير نونِ النِّسوة (نَ).

٢ - في الفعل المضارِعِ بَقِيَ الإِدْغامُ مَع جَميعِ الضمائِرِ إلّا ضَمير نونِ النِّسْوَةِ (نَ) .

٣ - في فعـلِ الأمْـرِ بقيَ الإِدْغـامُ مَعَ جميعِ الضمائِرِ إلاّ ضمير نونِ النِّسوَةِ (نَ) في (اُعْدُدْنَ) .





٤ - لا يختلف تصريفُ الفعلِ المَزيد المضعَّفِ مَعَ ضمائرِ الفاعلِ المتَّصِلة عَنْ تَصْريفِ الفِعْلِ المضعَّف الثّلاثيّ .

القَواعد :

(أ) تَأْتي الأَفعالُ المُضَعَّفَةُ الثُّلاثِيَّةُ مِنَ الأَبْوابِ التّاليَة :

١ - مِنَ البـاب الأَوَّل (نَصَـرَ يَنْصُـرُ)، مثـل : (شَكَّ يَشُكُّ، صَبَّ يَصُبُّ، عَدَّ يَعُدُّ، قَصَّ يقُصُّ، مَرَّ يَمُرُّ، شَدَّ يَشُدُّ . . .)

٢ - مِنَ البـاب الثّـاني (ضَرَبَ يضرِب)، مِثل : (صَحَّ يَصِحُّ ، قَلَّ يقِلُّ، رَقَّ يَرِقُّ) .

٣ - مِنَ الباب الرّابع (عَلِمَ يَعْلَمُ)، مثل : (ظَلَّ يَظَلُّ) .

(ب) - عند اتِّصال الفِعْلِ المضعَّف بضمائرِ الفاعِلِ يبقىٰ الإِدْغامُ إلاّ عندَ اتِّصال الماضي بضمائرِ المتكلِّم ، مثل:شَدَدْتُ،والمخاطَب مثل : شَدَدْتَ . وَعِنْدَ اتِّصـال الماضي والمضارعِ والأَمْرِ بِضَمير نونِ النِّسوَة مثل : شَدَدْنَ ، يَشْدُدْنَ ، اُشْدُدْنَ .

يَصِحُّ الإدغام وَعَدَمُ الإدغام في أَمْرِ المفرَدِ المخاطَب[1] مثل : (يا أَحْمَدُ عُدَّ طُلاَّبَ الْفَصْل ، يا أَحْمَدُ اعْدُدْ طُلاّبَ الْفَصْل) .

(١) وكذا المضارع المجزوم بالسكون كقوله تعالى : ﴿ لا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ . . . ﴾ .

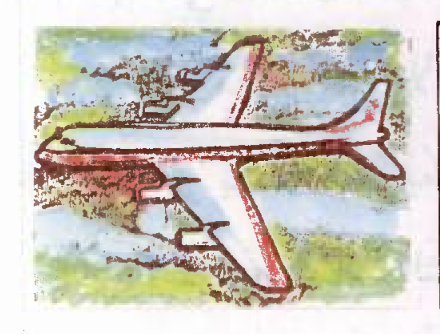




التَّدريبات

التَّدريبُ الأَوَّل :

أَجِبْ كَما في النَّموُذَج :



النَّموذَج : عَدّ الموَّظفُ المسافِرينَ في الطّائرة
إنَّني عَدَدْتُ المسَافِرين في الطّائرة

إنكَ ....

(إنَّكُم - إنَّكِ - إنَّكُما - إنَّكُنَّ - إنَّنا - إنَّهُنَّ)



النَّموذَج : قَصَّ الْجَدُّ قِصَّةً جَمِيلَةً .
(هي) قَصَّتْ قِصَّةً جَمِيلَةً .

(هُمْ) .... قِصَّةً جَمِيلَةً

(هو) .... قِصَّةً جَمِيلَةً

الوَحْدةُ السادِسةُ

الدَّرْسُ السادِسُ

(هما للمذكرّ)........................ قِصَّةً جَميلَةً

(هما للمؤنَّث)........................ قِصَّةً جَميلَةً

النَّموذَج : شُرطيُّ المرورِ يَدُلُّ السَّائِقينَ على مَوْقِفِ السَّيارات .

إنَّني أَدُلُّ السّائِقينَ على مَوْقِفِ السّيَّاراتِ .

(إنَّهُ - إنَّهُما - إنَّنا - إنَّكَ - إنَّكِ - إنَّكُما - إنَّها - إنَّهُما - إنَّهُما (للمؤنَّث) .)

التَّدريبُ الثّاني :

أَجِبْ كَما في النَّموُذَج :

النَّموذَج : تَصُبُّ النِّساءُ الماءَ في الأَواني .

النِّساءُ يَصْبُبْنَ الماءَ في الأَواني .

١ - تَعُدُّ الفَتَياتُ الأَشْجارَ في الحَديقَة .

الفَتياتُ ....



٢ ـ تَضُمُّ الأُمَّهاتُ أَوْلادَهُنَّ إِلَيْهِنَّ بعدَ عَوْدَتِهِم إلى البَيْت .

الأُمَّهاتُ ....

٣ ـ تَرُدُّ البَناتُ التَّحيةَ عَلى أَبيهِنَّ .

البَناتُ ....

التَّدريبُ الثّالِث :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج :	يَعُدُّ البَقّالُ النُّقودَ .
	يابَقّالُ عُدَّ النُّقُودَ .

١ ـ يَصُبُّ الولَدُ الشّايَ .

ياولَدُ ....

٢ ـ يَدُلُّ الخَطيبُ على فِعْلِ الخيرِ .

ياخَطيبُ ....

٣ ـ يَقُصُّ أبي قِصَّةً جَميلَةً .

يا أَبي ....



٤ ـ يَمُرُّ عامِرٌ مِنْ أَمامِ الْمَسْجِدِ .

يا عامِرَ ....

٥ ـ يَرُدُّ الْمُسْلِمُ السَّلامَ .

يا مُسْلِمُ ....

التَّدريبُ الرّابِع :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج :	عَدَّ مُحَمَّدٌ نُقودَهُ .
أ ـ	عُدَّ يامُحَمَّدُ نُقودَكَ .
ب ـ	اُعْدُدْ يامُحَمَّدُ نُقودَكَ .

١ ـ قَصَّ أبي قِصَّةً مُفيدَةً .

.... ياأَبي قِصَّةً مُفيدَةً .

.... ياأَبي قِصَّةً مُفيدَةً .





٢ ـ رَدَّ الجارُ السَّلامَ .

.... يا جارُ السَّلامَ .

.... يا جارُ السَّلامَ .

٣ ـ دَلَّ عثمانُ الضَّيْفَ على مَكَانِ البَيْتِ .

.... يا عُثمانُ الضَّيْفَ على مَكَانِ البَيْتِ .

.... يا عُثمانُ الضَّيْفَ على مَكَانِ البَيْتِ .

التَّدريبُ الخامِس :

أَجِبْ كَما في النَّموُذَج واضبطِ الأفعالَ بالشَّكل :

النَّموذَج : يَضِلُّ المسافِرُ في الصَّحْراء . (أنا) أَضِلُّ في الصَّحْراء .

(أنتَ ـ نَحْنُ ـ همـا (لِلْمُـذكَّر) ـ هما (لِلْمؤنَّث) ـ أَنْتُم ـ أَنْتُنَّ ـ أَنْتِ ـ أَنْتُما ـ هِي ـ هو)





التَّدريبُ السّادس :

إمْلَإِ الفراغاتِ بِفِعْلِ الأَمْرِ المُناسِبِ كَما في النَّموذج :

النَّموذَج : يامُسْلِمُ رِقَّ لِحالِ المِسْكينِ .



١ ـ يامُسْلمونَ .... لِحالِ المسكينِ

٢ ـ يامُسْلِمان .... لِحالِ المسكينِ .

٣ ـ يافاطِمَةُ .... لِحالِ المِسْكينِ .

٤ ـ يامُسْلِماتُ .... لِحالِ المِسْكينِ .

التَّدريبُ السّابع :

مَرَّ عُثمانُ بطارِقٍ في غُرفَتِه، ووجَدَهُ يُؤَدِّي صلاةَ الْعَصْرِ فيها، فَنصحَهُ بأَنْ يُصلِّيَ في المَسْجدِ ليسْتَحِقَّ ثَواباً أَكْبَرَ عِنْدَ اللّه، وَذكَرَ له حَديثَ الرَّسولِ ﷺ : «صلاةُ الجَماعَةِ أَفْضَلُ مِن صَلاة الفَذِّ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَة»[1].

(١) صحيح البخاري ٢/١٠٩، ١١٠، وصحيح مسلم ٦٥٠ .





شَكَرَ طارِقٌ عُثْمانَ على هذِهِ النَّصيحةِ وقالَ لَهُ: لَقَدْ دَلَلْتَني على فِعْلِ الخَيْرِ وحَضَضْتَني عَلَيْهِ، فَعَرَفْتُ أَنَّ ثوابَ صَلاتي في بَيْتي يَقِلُّ عَنْ ثَوابِ صَلاتي في المسجِدِ مَعَ الجماعَةِ.

وَظَلَّ طارقٌ بعدَ ذلك يَسْتعدُّ للصَّلاةِ عِنْدَ الأذانِ، ويُصَلّي الصَّلَواتِ الْخَمْسَ في الْمَسْجِدِ دائِماً.

استخرجْ مِنَ النَّصِّ السَّابقِ الأفعالَ المُضَعَّفة وأجِب كما في النَّموذَج:

	الفعل المضعّف	ماضٍ أو مضارعٌ	مجرَّدٌ أو مَزيدٌ	وَزْنُه
النَّموذَج:	اِسْتَعدَّ	ماضٍ	مَزيد	اِسْتَفْعَلَ

التَّدريبُ الثّامن:

أَجِبْ كما في النَّموذَج:

النَّموذَج: يَظَلُّ أحمدُ في الحديقَةِ حَتَّى صَلاةِ الظُّهر.

يا أَحمدُ ظَلَّ في الحديقَةِ حَتّى صَلاةِ الظُّهر.

١ ـ ياسَعِيدُ وياخَالِدُ ....

٢ ـ يافاطِمَةُ ....

٣ ـ يا رِجَالُ ....

٤ ـ يا بَنَاتُ ....

التَّدريبُ التّاسِع :

أَجِبْ كَما في النَّمُوذَج :

النَّموذَج : اِهْتَمَّ الفَلاّحُ بِمَزْرَعَتِهِ .
(إنَّني) : إِنّني اهْتَمَمْتُ بِمَزْرَعَتي .

(إِنَّكُم ـ إِنَّكِ ـ إِنَّكُما ـ إِنَّهُنَّ ـ إِنَّكَ ـ إِنَّكُنَّ)

التَّدريبُ العَاشِر :

أَجِبْ كَما في النَّمُوذَج :

النَّموذَج : المُمَرِّضُ أَحَبَّ عَمَلَهُ .

١ ـ الْمُمَرِّضَانِ .... عَملَهما .

٢ ـ الْمُمَرِّضُونَ .... عَملَهُم .

٣ ـ الممرضَتَانِ .... عَملَهُما .

٤ ـ الْمُمَرِّضَاتُ .... عَملَهُنَّ .

التَّدريبُ الَحادي عَشَر :

ضَعِ الأَفعالَ الآتيةَ في الفَراغاتِ الْمُناسِبَةِ :

(شُدُّوا ـ مَرَّ ـ رَقَّ ـ رُدِّي ـ مُدَّ ـ يَعْدُدْنَ ـ خَصَّ ـ اُستُشْهِدَ)

١ ـ رَأىَ خالِدٌ مِسْكيناً فـ .... لَهُ وأَعْطاهُ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ .

٢ ـ يا فاطِمَةُ .... إليَّ كِتَابي .

٣ ـ المعلِّماتُ .... الطّالباتِ كُلَّ يوم .

٤ ـ .... الحبلَ بِقُوَّةٍ يا أَوْلادُ .

٥ ـ .... محمَّدٌ أَمامَ مَنْزِلِ سَعيدٍ .

٦ ـ اَلْوَزيرُ .... اَلمُوظَّفَ إبراهيمَ بجائِزَةٍ .

٧ ـ طلبَ الْمؤمِنُ الاسْتِشْهادَ ثُمَّ .... في سَبيلِ اللَّهِ .





التَّدريبُ الثّاني عَشَر :

قَالَ الرّسولُ ﷺ :

«مَنْ دَلَّ على خَيرٍ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِ فاعِلِه»[1]

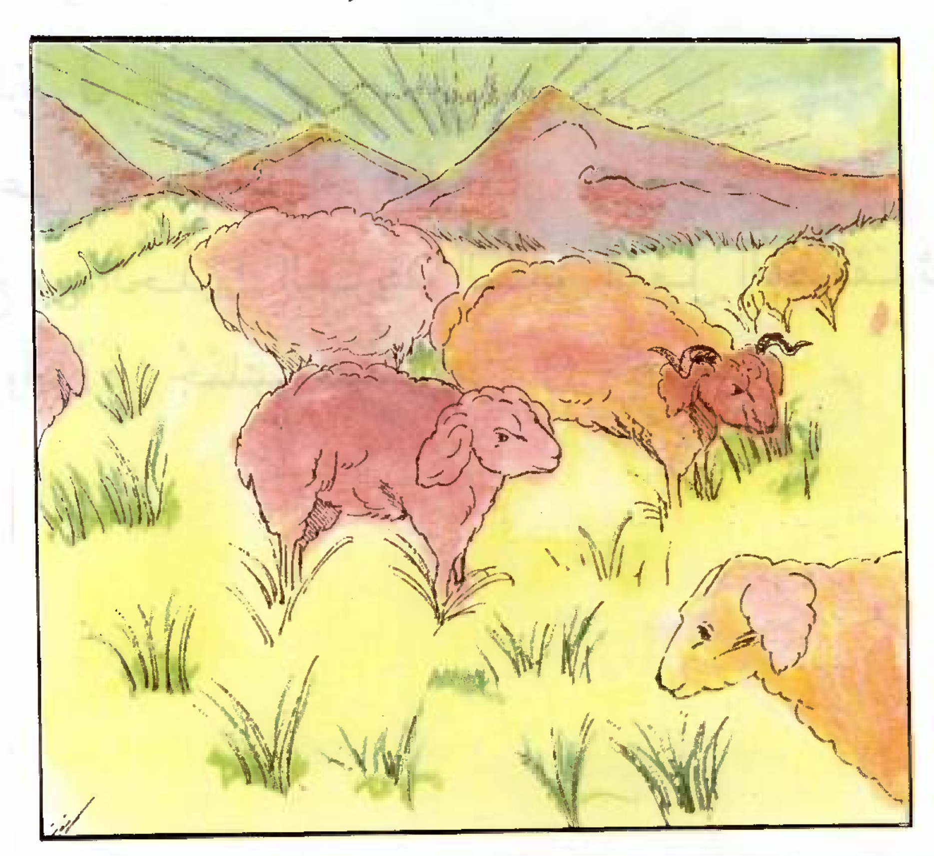
استَخْرِجْ من الْحَديثِ الشّريفِ السابقِ الفعلَ المضَعَّفَ ثمَّ هاتِ مضارِعَهُ وأَمْرَهُ في جُمْلتَينِ مُفيدَتَيْن .

(١) رياض الصالحين : الحديث (١٧٣) .



الدَّرْسُ السَّابِعُ

عُقْبَةُ بنُ عامِرٍ



الكلماتُ الجَديدة : واسِطَة ، رَعْيٌ ، صُحْبَةٌ ، قُرّاء (جمع قارِىء)

كانَ عُقْبَةُ بنُ عامِرٍ يَعيشُ خارِجَ الْمَدينَةِ ، وَيشْتَغِلُ بِرَعْيِ الْغَنَمِ ، وَلَمَّا وَصَلَ الرَّسولُ صَلّى اللهُ عليه وسلَّمَ إلى الْمَدينَةِ مُهاجِراً مِنْ مكَّةَ ، عَلِمَ عُقْبَةُ بِوُصولِهِ ، فَذَهَبَ إلَيْهِ ، وَوَقَفَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وأَسْلَمَ ثُمَّ عادَ إلى غَنَمِه .

جاءَ مَعَ عُقْبَةَ إلى الرَّسُولِ صَلّى اللهُ عليه وسلَّمَ اثْنا عَشَرَ رَجُلاً، أَسْلموا جَميعاً، ثُمَّ عادُوا مَعَهُ إلى رَعْيِ الْغَنَم أَيْضاً. وكانُوا كُلَّما أَرادوا أَنْ يَسْمَعوا شَيْئاً مِنْ كَلامِ الرّسولِ صَلّى اللّهُ عليهِ وسلَّمَ قالوا لِعُقْبَةَ: قِفْ عِنْدَ غَنَمِنا؛ سَنَذْهَبُ ونَعُودُ، وسَنَذْكُرُ لَكَ مانَتَعَلَّمُهُ مِنْ رَسُولِ اللهِ.

كانَ الرِّجالُ صادِقِينَ فيما وَعَدُوا بِهِ عُقْبَةَ، ولكِنَّ عُقْبَةَ أَرادَ أَنْ يَأْخُذَ الْعِلْمَ عَنْ رَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عليه وسلَّمَ مِنْ غَيرِ واسِطَةٍ.

تَرَكَ عُقْبَةُ غَنَمَهُ، وانْتَقَلَ إلى الْمَدِيْنَةِ، فَوَجَدَ هُناكَ خَيْراً عَظِيماً يَنْتَظِرُهُ بِصُحْبَةِ الرَّسُولِ صَلّى اللّهُ عليهِ وسلَّمَ.

بعـد سَنـواتٍ قَلِيلَةٍ صارَ عُقْبَةُ عالِماً ومِنْ قُرّاءِ الْقُرآنِ الكَريم المعروفينَ، ثُمَّ قائِداً مِنْ قُوّادِ الْمُسْلِمِينَ[1].

الأسئلة:

١ ـ بِماذا كانَ عُقْبَةُ يَشْتَغِلُ؟

٢ ـ ماذا فَعَلَ عُقْبَةُ بَعْدَ أَنْ عَلِمَ بِوُصُولِ الرّسُولِ صَلّى اللّهُ عليه وسلَّمَ إلى الْمَدِينَةِ؟

---

(١) عن كتاب صور من حياة الصَّحابة ٤/ ١٣٩ بتصُّرف.





٣ ـ ماذا صارَ عُقْبَـةُ بعدَ سَنَواتٍ قَليلَةٍ مِن صُحْبَةِ الرَّسُولِ صَلّى اللّهُ عليهِ وسلَّمَ ؟

تَصْريفُ الفِعلِ الْمِثَالِ الثُّلاثيِّ

الجملـة	الفعلُ المِثالُ الثُّلاثيُّ	الشّـرْح
وَقَفَ عُقْبَةُ بَيْنَ يَدَيه .	وَقَفَ	(وقف) فعل ماضٍ ثُلاثيّ مِنَ المِثال ؛ لأنَّ أوّلَهُ حرفُ علَّة (الواو) ، ومضارعُهُ (يقف) محذوف الفاء .
وَجَدَ هُناكَ خَيْراً عظيماً .	وَجَـدَ	(وَجَدَ) فعل ماضٍ ثلاثيّ مِنَ المِثال ؛ لأنَّ أوّله حرف علّة (الواو) ومضارعه (يجد) محذوف الفاء .
قِفْ عِنْدَ غَنَمِنا .	قِفْ	(قِفْ) فعل أمر من المِثال الثلاثيّ حُذِفَ أوّله في صيغة الأمر

لاحِظْ مايلي :

١ ـ الفعلُ المِثالُ هو ماكَانَتْ فاؤهُ حرفَ عِلَّة .



الـدَّرسُ السَّابعُ

٢ - يُحْذَفُ حَرْفُ العلّة في مُضارِعِ الفِعْلِ المِثالِ الثُّلاثيِّ وأَمْرِه .

اقرأ الجُّمَلَ التّاليَةَ :

وَقَفَ

الماضي	المضارع	الأمر
(أنا) وَقَفْتُ أمامَ القاضي	أَقِفُ	
(نحن) وَقَفْنا أمامَ القاضي	نَقِفُ	
(أنتَ) وَقَفْتَ أمامَ القاضي	تَقِفُ	ياهارُونُ قِفْ ....
(أنتِ) وَقَفْتِ أمامَ القاضي	تَقِفين	يافاطمَةُ قِفي ....
(أنتما) وَقَفْتُما أمامَ القاضي	تَقِفَان	ياطَالبان قِفَا ....
(أنتم) وَقَفْتُم أمامَ القاضي	تَقِفُون	يارِجالُ قِفُوا ....
(أنتنّ) وَقَفْتُنَّ أمامَ القاضي	تَقِفْنَ	يانساءُ قِفْنَ ....
(هو) وَقَفَ أمامَ القاضي	يَقِفُ	
(هي) وَقَفَتْ أمامَ القاضي	تَقِفُ	
(هما) وَقَفَا أمامَ القاضي	يَقِفَان	
(هما) وَقَفَتا أمامَ القاضي	تَقِفَان	
(هم) وَقَفُوا أمامَ القاضي	يَقِفُونَ	
(هنّ) وَقَفْنَ أمامَ القاضي	يَقِفْنَ	





يَئِسَ

الماضي : يَئِسَ أحمدُ مِنْ وُصُولِ الطّائِرَة *

المُضارِع : لا يَيْأَسُ مُحمَّدُ مِنْ رحمةِ اللّه .

الأَمْر : يا إبراهيمُ إِيْأَسْ مِنْ زيارَةِ مُحمَّدٍ لكَ اليومَ ؛ قد سافَرَ في الصَّباحِ إلى دِلْهي .

وَضَعَ

الماضي : وَضَعَ أَحْمَدُ السَّاعَةَ فوقَ المِنْضَدَةِ .

المضارع : يَضَعُ أَحْمَدُ السَّاعَةَ فوقَ المِنْضَدَةِ .

الأمر : ياإبراهيم ضَعْ سَاعَتَكَ في الدُّرْجِ .

توَقَّعَ

الماضي : تَوَقَّعَ محمّدٌ وصولَ رِسَالَةٍ لَهُ اليوم .

المضارع : يَتَوَقَّعُ محمّدٌ وصولَ رِسَالَةٍ لَهُ اليومَ .

الأمر : تَوَقَّعْ يا محمَّدُ وصولَ رِسَالَةٍ لَكَ اليومَ .

لاحِظْ مايَلي :

* في جَدوَل وَقَفَ و وَضَعَ حُذِفَتْ فاءُ الفعلِ (الواو) في المُضارِع والأَمْرِ؛ والفِعْلانِ مِنَ المِثالِ الواويِّ .

* في جَدوَل يَئِسَ لَمْ تُحـذَفْ فاءُ الفِعلِ (الياء) في الماضي والمُضارِع والأَمْرِ لأَنَّ الفعل (يَئِسَ) مِنَ المِثالِ اليائيِّ .

* في جَدوَل تَوَقَّعَ : الفعل (تَوَقّعَ) مزيدٌ مِن المثِال؛ لأَنَّ أصلَهُ الثُّلاثِيَّ (وَقَعَ)، ولم تحذَف فاءُ الفعل (الواو) في هذا الفعلِ ؛ لأَنَّهُ مَزيدٌ .

القَواعِد

١ ـ عِنْـدَ تَصْريفِ الفعْلِ المِثالِ الثُّلاثِيِّ تُحذَفُ (فاءُ الْفِعْلِ) مِنَ المِثالِ الواوِيِّ في المُضارِعِ والأَمْر.

مثل : (وقفت، تَقِفُ، قِفْ) ، ولا تحذَفُ (فاءُ الفعِل) مِنَ المِثالِ اليائيِّ

مثل : (يَئِسْتَ ، تَيْأَسُ ، إِيْأَسْ)

٢ ـ لا يتغيَّرُ الفعلُ المِثالُ المَزيدُ على الثُّلاثِيِّ عِنْدَ تصريفِه، فلا تُحْذَفُ فاؤُه.

مثل : (تَوَقَّعْتَ ، تَتَوَقَّعُ ، تَوَقَّعْ) .



التَّدريبات

التَّدريبُ الأَوَّل :

أَرادَ عَلِيٌّ أَنْ يسـافِرَ إلى أَمْريكا لِدراسَةِ الْهَنْدَسَة، فَذَهَبَ معه صديقُهُ أحمدُ إلى المَطار، وهُناكَ تَوَجَّها إلى بَهْوِ المسافرينَ.

وَزَنَ عليٌّ حقائِبَهُ فَوَجَدَها زائِدَةً عن الوَزنِ المَسْموحِ بِهِ مَجّاناً؛ وَلِهذا دَفَعَ عَلِيٌّ أُجْرَةَ الوزنِ الزائدِ، ثُمَّ وَضَعَ الموظَّفُ الحقَائِبَ في مَكانٍ خاصٍّ .

طَلَبَ أحمدُ من عَليّ أن يُرْسِلَ إلَيه رِسَالةً كُلَّ شَهْرٍ، فوافَقَ عَليٌّ، ثُمَّ وعَدَ أَحْمَدَ بِأَنْ يَدْرُسَ جَيِّداً، ويحافِظَ على طاعَةِ اللّه، لِيَصِلَ إلى مايُريدُ مِنَ العِلْمِ وَثواب طَلَبَةِ الْعِلْم .

وَدَّعَ أحمدُ عَلِيّاً وَقالَ لَهُ : مع السَّلامَةِ ياعَلِيُّ وَفَّقَكَ اللّهُ . ووَقَفَ عليّ ينتظِرُ الطّائِرَةَ ساعَتَينِ ، ولكِنَهُ لم يَيْأَسْ، حتّى أَعْلَنَ المُذيعُ عن إقْلاعِ الطّائِرَةِ .



الدَّرسُ السَّابعُ

استخرِجْ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ أَفْعالَ (المِثال) من الْمُجَرَّدِ وَالْمَزيدِ وأجِبْ كما في النَّموذَج :

	الفعلُ المِثال	ماضٍ أو مُضارع	مجرَّدٌ أو مَزيدٌ	الوزْنُ الصَّرفيُّ
النَّموذَج :	وَفَّق	ماضٍ	مزيد	فَعَّل

التَّدريبُ الثَّاني

أَجِب كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج : وَجَدَ عليٌّ كِتابَهُ في المكْتَبَةِ أَمْس

يَجِدُ عليٌّ كِتابَهُ في المكْتَبَةِ .

١ ـ وَزَنَ البَـقّـالُ السُّـكَّـرَ أَمْـس

.... غداً .

٢ ـ وَصَـلَ الـطّبيبُ إلى المُسْتَشْفى أَمْسَ .

.... الـطّبيبُ .... بَعْـدَ سَاعَةٍ .



٣ ـ وَعَـدَ اللَّـهُ الـمـؤمـنين بالْجَنَّـةِ

.... الـلَّهُ ....

٤ ـ وَقَفَتْ هِنْـدُ أَمامَ المريض أَمْس .

.... هِنْدُ أمـامَ المـريض اليَوْمَ .

٥ ـ وَصَفَ عبـدُاللّهِ الرِّحْلَـةَ أَمْـس .

.... عبـدُاللّهِ الـرِّحلة غَداً .

التدريب الثالث :

هاتِ مضارعَ الأفعال الآتية في جُمَلٍ مفيدَةٍ :

(وَصَلْتُ، وَصَلْنـا، وَصَلْتَ، وَصلْتُم، وَصَلْتُنَّ، وَصَـلَ، وَصَلَتْ، وَصَلا، وَصَلَتا، وَصَلوا، وَصَلْنَ) .

التدريبُ الرَّابِع :

اِمْـلإِ الْفَـراغَ بِفِعْـلِ الأَمْـرِ مِن الفِعْلِ المَاضِي (وَعَدَ) مَع ضَميرِ الفَاعِلِ المُناسِب، واضْبِطِ الفِعْلَ بالشَّكْلِ :

ياصَالِحُ .... بِما تستطيعُ عَمَلَهُ .

ياسَلْمى .... بما تَسْتَطيعينَ عَمَلَهُ .

يارَجُلانِ .... بِما تَسْتَطِيعانِ عَمَلَهُ .

يارجالُ .... بِما تَسْتَطيعُونَ عَمَلَهُ .

ياأُمَّهاتُ .... بِما تَسْتَطِعْنَ عَمَلَهُ .

التَّدريبُ الخامِس

أَكمِلْ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج :	إنَّني وَضَعْتُ الأَزْهارَ أمامَ المريضِ
	إنَّني أَضَعُ الأَزْهارَ أمامَ المريضِ

١ ـ إنَّنا .... الملابسَ ....

إنَّنا .... الملابسَ ....

٢ ـ إنَّكَ .... الكتابَ ....

إنَّكَ .... الكتابَ ....

٣ ـ إنَّكِ .... الطعامَ ....

إنَّكِ .... الطعامَ ....

٤ - إنّكما .... الحقيبةَ ....

إنّكُما .... الحقيبةَ ....

٥ - إنّكُمْ .... النُّقودَ ....

إنّكُمْ .... النُّقودَ ....

٦ - إنَّهُ .... الخبزَ ....

إنَّهُ .... الخبزَ ....

٧ - إنَّها .... الفاكهةَ ....

إنَّها .... الفاكهةَ ....

٨ - إنَّهما (للمذكَّر) .... الكرةَ ....

إنَّهما (للمذكَّر) .... الكرةَ ....

٩ - إنَّهم .... الرسائِلَ ....

إنَّهم .... الرسائِلَ ....

١٠ - إنّهما (للمؤنّث) .... الأَزْهارَ ....

إنّهما (للمؤنَّث) .... الأَزْهارَ ....

١١ - إنَّهُنَّ .... الدواءَ ....

إنَّهُنَّ .... الدواءَ ....





التَدريبُ السّادِس :

اِسْتَعْمِلْ أَمْرَ الفِعْلِ (وَضَعَ) في الفراغاتِ واضْبطِ الفِعْلَ بالشَّكْلِ :

يارجَالُ .... النُّقودَ في الصُّنْدوق .

يانِسَاءُ .... النُّقودَ في الصُّنْدوق .

ياموظَّفانِ .... النُّقودَ في الصُّنْدوق .

ياعَائِشَةُ .... النُّقودَ في الصُّنْدوق .

ياعُثْمانُ .... النُّقودَ في الصُّنْدوق .

التَدريبُ السّابِع :

اِسْتَعْمِلِ الفِعْلَ المُضارِعَ مِنَ الفِعْلِ (يَئِسَ) في الفراغاتِ :

إنَّني لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ .

إنَّنا لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّه .

إنَّكَ لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّه .

إنَّكِ لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّه .

إنَّكُما لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّه .

إنَّكُم لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ .

إنَّكُنَّ لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ .

عامرٌ لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّه .

زيدٌ وخالدٌ لا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ .

المْرضىٰ لا .... مِنَ الشِّفَاءِ .

المريضان لا .... مِنَ الشِّفاءِ .

المريضتانِ لا .... مِنَ الشِّفَاءِ .

التَّدريبُ الثّامِن :

أجِبْ كما في النَّمُوذَج :

النَّموذَج :	تَوجّهَ المُسْلِمون إلى الكَعْبَةِ المُشرَّفَةِ في صَلاتِهِمْ .
	(أنا) أَتوجَّهُ إلى الكَعْبَةُ المُشرَّفةِ في صَلاتي .

(نحن ـ أَنْتما ـ أَنْتُم ـ أَنْتُنَّ ـ هُو ـ هي ـ أنتِ ـ هما (للمّذكّر) ـ هما (لْلمُؤَنَّث) ـ هُمْ ـ هُنَّ)

التَدريبُ التَّاسِعُ :

املأ الفراغاتِ بالكلماتِ الآتِيَة :

(قُوّادِ ـ واسِطَةٍ ـ صُحْبَةِ ـ رَعْيِ ـ قُرَّاءِ)

الوَحْدةُ السَّابعَةُ

الـدَّرسُ السَّابِعُ

١ ـ اِشْتَغَلَ النَّبيُّ صَلّى اللّهُ عليهِ وسلَّم بـ .... الغَنَم قَبْلَ البعْثَة .

٢ ـ خالدُ بنُ الوَليدِ مِنْ أشْهَر .... جُنودِ المسلمينَ .

٣ ـ يَسْمعُ اللّهُ دُعاءَ العَبْدِ مِن غَيْر ....

٤ ـ أُحِبُّ الجُلوُسَ بـ .... الكِتاب .

٥ ـ عُقْبَةُ مِن .... القرآنِ الْمَعْرُوفينَ .





بَيْنَ الْمَوتِ والْحَيَاة



الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

سَالِمٌ - حَرَاك .

سَقَطَتْ طائِرَةٌ صَغِيرَةٌ فَوقَ الصَّحْراءِ، واسْتَطاعَ قائِدُها أَنْ يَهْبِطَ سَالِماً عَلى الأَرْضِ .

سَارَ القائِدُ ساعاتٍ في الصَّحْراءِ تَحْتَ الشَّمسِ المُحْرِقَةِ، وَلَمْ يَجِدْ



مَكَاناً فيهِ ماءٌ أو طَعَامٌ، وخَافَ أَنْ يَمُوتَ مِنَ العَطَشِ والْجوعِ الشَّديد.

وبَعْدَ ساعَاتٍ صَعْبَةٍ، سَقطَ الرَّجُلُ على الْأَرْضِ دُونَ حَراكٍ، وَفَجْأَةً أَحَسَّ بالْماءِ الْبَارِدِ فَوْقَ وَجْهِهِ وَرَأسِه، فَفَتحَ عَيْنَيهِ وَقَالَ: الماءَ . . . الماءَ، ثُمَّ رَأَى رَجُلاً يبتَسِمُ لَهُ وَيَقُولُ: قُمْ . . . قُمْ، لقد نِمْتَ طَويلاً، اِشْرَبِ الْماءَ وَكُلْ مِنْ هذا التَّمْرِ.

قالَ قائِدُ الطَّائِرَة: ما ظَنَنْتُ أَنْ أجِدَ في هذِهِ الصَّحْراءِ أَحَداً يُعْطيني الْحَيَاةَ . . . لقد خِفْتُ أَنْ أَمُوتَ عَطَشَاً وَجُوعاً.

قالَ الرَّجُلُ الْمُسْلِم: اللّهُ الّذي يُعْطِي الْحَيَاةَ، وهو الّذي يُحْيِيْ وَيُمِيْتُ.

الأَسْئِلَة:

١ ـ كيفَ هَبطَ قَائِدُ الطّائِرَة؟

٢ ـ مَاذَا قالَ قائِدُ الطّائِرة بعدَ أن رأىٰ الطّعامَ والشَّراب؟

٣ ـ مَنِ الّذي يُحْيي وَيُميتُ؟





تَصْريفُ الفِعْلِ الأَجْوَفِ الثُّلاثِيِّ

الجُمْـــــــــلَة	الفِعْلُ الماضي الثُّلاثِيُّ الأَجْوَفُ	مضارِعُ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الأَجْوَفِ	أَمْرُ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الأَجْوَف
قُمْ . . لقد نِمْتَ طويلاً	قامَ	يَقومُ	قُـمْ
سارَ الرَّجُلُ ساعاتٍ في الصَّحْراءِ	سارَ	يَسِيْرُ	سِـرْ
خافَ الرَّجُلُ أَنْ يَموتَ مِنَ العَطَشِ	خَافَ	يَخافُ	خَـفْ

الجُمْـــــلَة	الفعلُ المزيدُ الأَجْوَف	أَصْلُهُ الثُّلاثيُّ
اِستطاعَ القائدُ أَنْ يَهبطَ سالِماً	اِســتطاع	طَــوَعَ

لاحِظْ ما يَلي :

* الفعل الأَجْوفُ هو مَا كانَتْ عَيْنُهُ حَرفَ عِلَّةٍ .
* يأتي الفعل الأَجْوُف الثُّلاثِيُّ منَ البابِ الأَوَّلِ (نَصَرَ ينصُرُ) ومِثالُهُ : (قامَ / يَقُومُ) ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ : (قَوَمَ / يَقْوُمُ) .

الوَحْـدةُ الثَّامنَةُ

الـدَّرسُ الثَّامـنُ

* يأتي الأَجْوَفُ الثُّلاثِيُّ مِنَ الباب الثّاني (ضَرَبَ / يَضْرِبُ)، ومثالُهُ: (سَارَ / يَسيرُ)؛ لِأَنَّ أصْلَهُ: (سَيَرَ / يَسْيِرُ).
* يأتي الأَجْوَفُ الثُّلاثِيُّ مِنَ الباب الرّابع (عَلِمَ يَعْلَمُ) ومِثالُهُ: (خَافَ / يَخافُ)؛ لأَنَّ أصلَهُ: (خَوِفَ / يَخْوَفُ).
* يأتي الفعـل المـزيدُ على الثُّـلاثِيِّ مِنَ الأَجْـوَفِ أَيْضـاً، مثـل (استطاعَ)؛ لِأَنَّ أصْلَهُ (طوع).

* * *

وعنـد اتِّصالِ الأَنواعِ السّابِقَةِ من الفعلِ الأَجْوفِ الثُّلاثيِّ بضمائِرِ الفاعِلِ يحدُثُ بعضُ التَّغيير:

اِقْرأ الجُمَلَ التّالِيَةَ:

قَـامَ يَقُـومُ		
الماضـــي	المُضـارِع	الأَمْـر
(أنـا) قُمْتُ إلى الصّـلاةِ.	أَقـومُ	
(نحن) قُمْنا إلى الصّلاةِ.	نَقـومُ	
(أنتَ قُمْتَ إلى الصّلاةِ.	تَقـومُ	ياعَليُّ قُمْ إلى الصَّلاةِ.





الماضـــــــي	المُضـارِع	الأمْــر
(أنتِ) قُمْتِ إلى الصّلاةِ.	تَقومينَ	يازينَبُ قُومي إلى الصَّلاةِ.
(أنتما) قُمْتُما إلى الصّلاةِ.	تَقومانِ	يارجلانِ قُوما إلى الصَّلاةِ.
(أنتم) قُمْتُمْ إلى الصّلاةِ.	تَقومونَ	يارجالُ قُوموا إلى الصَّلاةِ.
(أنتنّ) قُمْتُنَّ إلى الصّلاةِ.	تَقُمْنَ	يانساءُ قُمْنَ إلى الصَّلاةِ.
(هـو) قَامَ إلى الصّلاةِ.	يَقـومُ	
(هي) قَامَتْ إلى الصّلاةِ.	تَقـومُ	
(هما) قاما إلى الصّلاةِ.	يَقومانِ	
(هما) قَامَتا إلى الصّلاةِ.	تَقومانِ	
(هم) قاموا إلى الصّلاةِ.	يَقومُونَ	
(هُنّ) قُمْنَ إلى الصّلاةِ.	يَقُـمْنَ	

سَارَ يَسِيْرُ

الماضـــــــي	المُضـارِع	الأمْــر
(أنـا) سِرْتُ في المُسْتشفى بِهدوءٍ.	أسيرُ	
(نحن) سِرنا في المُسْتَشفى بِهُدوءٍ.	نَسيرُ	
(أنتَ سِرْتَ في المُسْتَشفى بِهُدُوءٍ.	تَسيرُ	ياخالِدُ سِرْ في المُسْتشفى بِهُدوءٍ.
(أنتِ) سِرْتِ في المُستَشفى بِهُدُوءٍ.	تَسِيرينَ	ياسُعَادُ سِيْري في المُسْتشفى بِهُدُوءٍ.



الـدَّرسُ الثَّامِـنُ

الماضي	المُضارِع	الأمْر
(أنتما) سِرْتُمْا في المُستشفى بِهُدُوءٍ .	تَسيران	يارَجُلانِ سِيْرا في المُستَشفى بِهُدُوءٍ .
(أنتم) سِرْتُمْ في المُستَشفى بِهُدُوءٍ	تَسيرون	يارِجالُ سِيْرُوا في المُستَشفى بِهُدُوءٍ .
(أنتنّ) سِرْتُنَّ في المُستَشفى بِهُدُوءٍ .	تَسِرْنَ	يانِساءُ سِرْنَ في المُستَشفى بِهُدُوءٍ .
(هـو) سارَ في المُستَشفى بِهُدُوءٍ .	يَسيرُ	
(هي) سَارَتْ في المُستشفى بِهُدُوءٍ .	تَسيرُ	
(هما) سارَا في المُستَشفى بِهُدُوءٍ . .	يَسيران	
(هما) سَارَتا في المُستَشفى بِهُدُوءٍ . .	تَسيران	
(هم) سَاروا في المُستشفى بِهُدُوءٍ . .	يَسيرونَ	
(هُنَّ) سِرْنَ في المُستَشفى بِهُدُوءٍ . .	يَسِرْنَ	

خَافَ يَخافُ

الماضي	المُضارِع	الأمْر
(أنـا) خِفْتُ يومَ الحِساب .	أخافُ	
(نحن) خِفْنا يومَ الحِساب . .	نَخافُ	
(أنتَ) هل خِفْتَ يومَ الحِساب؟	هل تَخافُ . . . . . . ؟	يارَجُلُ خَفْ يومَ الحِساب .
(أنتِ) هل خِفْتِ يومَ الحِساب؟	هل تَخافينَ . . . . . ؟	يابِنتُ خافي يومَ الحِساب .
(أنتُما) هل خِفْتُما يومَ الحِساب؟	هل تَخافانِ . . . . . ؟	ياهذانِ خافا يومَ الحِساب .





الماضـــــــي	المُضـارِع	الأمْـــر
(أنتُم) هل خِفْتُم يومَ الحِساب؟	هل تَخافُونَ . . . . . ؟	يارجُالُ خَافُوا يومَ الحِساب .
(أنتنَّ) هل خِفْتُنَّ يومَ الحِساب؟	هل تَخَفْنَ . . . . . . ؟	يانِساءُ خَفْنَ يومَ الحِساب .
(هـو) هل خَافَ يومَ الحِساب؟	هل يَخافُ . . . . . . ؟	
(هي) هل خَافَتْ يومَ الحِساب؟	هل تَخافُ . . . . . . ؟	
(هما) هل خَافَا يومَ الحِساب؟	هل يَخافانِ . . . . . ؟	
(هما) هل خَافَتا يومَ الحِساب؟	هل تَخافَانِ . . . . . ؟	
(هم) هل خَافُوا يومَ الحِساب؟	هل يَخافُونَ . . . . . ؟	
(هنَّ) هل خِفْنَ يومَ الحِساب؟	هل يَخَفْنَ . . . . . ؟	

القَواعِـــــد :

١ ـ الفِعْلُ الأَجْوَفُ ما كانَتْ عَيْنُهُ حَرْفَ عِلَّةٍ .

٢ ـ يأتي الأَجْوَفُ مِنَ الأفعالِ الثُّلاثِيَّةِ مثل (قامَ) و(سَارَ) و(خَافَ)، وَيأتي مِنَ الأَفْعالِ الْمَزيدَةِ مثل : (اِسْتَطاعَ) الذي أَصْلُهُ : (طوع) .

٣ ـ يأتي الفعلُ الأَجْوفُ الثُّلاثيُّ من :

* الباب الأَوَّل (نصَرَ / يَنْصُرُ) مثل : (قامَ / يَقومُ) الَّذي أَصْلُهُ : (قَوَمَ / يَقْوُمُ) . ومِنْ هَذا الأَفعالُ : (عادَ / يعودُ) و(راحَ / يروحُ) و(تابَ / يَتُوبُ) .

* البابُ الثّاني : (ضَرَبَ / يَضْرِبُ) مثل : (سَارَ / يَسِيرُ) الّذي أَصْلُهُ : (سَيَرَ / يَسْيِرُ) ومِنْ هذا الأَفْعالُ : (باعَ / يَبِيعُ) و (حانَ / يَحِينُ) و (زادَ / يزيدُ) .

* البابُ الرّابعُ : (عَلِمَ / يَعْلَمُ) مثل : (خَافَ / يَخافُ) الذي أَصْلُهُ : (خَوِفَ / يَخْوَفُ) ومِن هذا الفِعْلانِ : (نَامَ / يَنامُ) و (شاءَ / يَشاءُ) .

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الأَوَّل :

أَمَرَ الوالِدُ ابنَهُ أَنْ يذهَبَ إلى الْمَتْجَرِ لِيَشْتَرِيَ بَعْضَ الْحَوائجِ ، قامَ الابْنُ مِنْ سَرِيرِهِ ، وأَسْرَعَ إلى الْمَتْجَرِ ، وَقالَ للتّاجِرِ : أريدُ دَجاجاً وَخِياراً وبُـرْتُقالاً وتُفّاحاً ومَوْزاً ، وَأُريدُ سُكّراً وَشاياً وَصابوناً للغَسِيلِ ، وصَابوناً لِلْحَمّامِ ، وَرُزّاً وبَيْضاً وجُبْناً .

سَلَّمَ التاجِرُ ما طلبَهُ الوَلَدُ مِن الأَشْياءِ ، وأَخَذَ مِنْهُ النُّقُود .

واسْتَـطاعَ الابْنُ أَنْ يحمِلَ جَميعَ ما اشْتَراهُ ، وأَنْ يَعُودَ إلى المنزل بِصُعوبَةٍ وَلِهذا بَقِيَ جالِساً بَعْدَ ذلِكَ ساعةً بِلا حَراكٍ من شِدَّةِ التَّعبِ .



الـدَّرسُ الثَّامـنُ

اِقرأ النصّ السابق، واستَخْرِجْ مِنْهُ الأَفْعالَ الثَّلاثيَّةَ والمزيدَةَ مِنَ الأَجْوفِ، وأَجِبْ كما فى النّموذَج.

	الفعل الأَجْوَف	ماضٍ أو مُضارع	مُجـرَّد أو مَزِيد	الأصل الثَّلاثي	بابُهُ في الثُّلاثي
النموذَج:	اسْتَراحَ	مـاضٍ	مَزيـد	راحَ / يَروح	فَعَل / يفعُل

التَّدْرِيبُ الثَّاني:

اِمْلأ الفَراغاتِ بالفِعْلِ المُضارِع مِنَ الفِعْلِ (تابَ) مع الضَّميرِ المُنَاسِبِ للفاعل كَمَا في النَّموذَج:

> النَّمُوذَج:
> ياسُليمانُ يَحْسُنُ أَنْ تَتُوبَ إِلى اللّهِ.

يافاطِـمَةُ يَحْسُنُ أَنْ . . . . إلى اللَّه.

يارَجُـلانِ يَحْسُنُ أَنْ . . . . إلى اللّهِ.

يارِجـــالُ يَحْسُنُ أَنْ . . . . إلى اللّهِ.



يانِســاءُ يَحْسُنُ أَنْ . . . . إلى اللَّهِ .

ياعَبْدَالـلَّهِ يَحْسُنُ أن . . . . إلى اللَّهِ .

التَّدْرِيبُ الثالث :

أَجِبْ كَما في النَّماذج :

النَّموذَج (١) :
زارَ أَحْمَدُ المريضَ في المُسْتَشْفَىٰ قبلَ أُسْبوعٍ .
(أنا) زُرْتُ المريضَ في المُسْتَشْفَىٰ قبلَ أُسبوعٍ .

(نحن) . . . .

النَّموذَج (٢) :
هل زُرْتَ المريضَ في المُسْتَشْفَىٰ ياسَعِيدُ ؟

هل . . . . المريضَ في المُسْتَشْفَىٰ ياخَدِيجةُ ؟

هل . . . . المريضَ في المُسْتَشْفَىٰ يارَجُلاَنِ ؟

هل . . . . المريضَ في المُسْتَشْفَىٰ ياأَوْلاد ؟





هل . . . . المريضَ في المُسْتَشْفىٰ يانِساء ؟

النَّموذَج (٣) :

خالدٌ زارَ المريضَ في بَيْتِهِ أَمْسِ

محمّد وخالدٌ . . . . المريضَ في بَيْتِهِ أَمْسِ

فاطمـــــةُ . . . . المريضَ في بَيْتِهِ أَمْسِ

البنتـــانِ . . . . المريضَ في بَيْتِهِ أَمْسِ

الأولادُ . . . . المريضَ في بَيْتِهِ أَمْسِ

البنـــاتُ . . . . المريضَةَ في بَيْتِها أَمْسِ

النَّموذَج (٤) :

يامحمَّدُ زُرِ المريضَ في المُسْتَشْفىٰ غَداً

يافاطِمَةُ . . . . المريضَ في المُسْتَشْفىٰ غَداً

ياطـالبانِ . . . . المريضَ في المُسْتَشْفىٰ غَداً

ياأَولادُ . . . . المريضَ في المُسْتَشْفىٰ غَداً

ياطالِباتُ . . . . المريضَةَ في بَيْتِها غَداً



التَّدْرِيبُ الرّابع :

أَجِبْ كَما في النَّماذج :

النَّمُوذَج (١) :

بَاعَ التّاجِرُ الْمَلابِسَ.

(أنا) بِعْتُ الْمَلابِسَ.

(نحن) . . . .

النَّمُوذَج (٢) :

متىٰ بِعْتَ البُسْتانَ يازَيْدُ ؟

متىٰ . . . . ياهِنْدُ ؟

متىٰ . . . . يافلّاحانِ ؟

متىٰ . . . . يافلّاحاتُ ؟

متىٰ . . . . ياأَصدِقاءُ ؟



النَّمُوذَج (٣) :

(هو) باعَ بَيْتَهُ الْقَديمَ .

(هي) ....

(هما - هُما لِلْمُؤنَّث - هُم - هُنَّ)

التَّدْرِيبُ الخامِس :

أَجِبْ كَما في النَّماذج :

النَّموذَج (١) :

باع محمَّدُ السَّيّارَةَ لَكَ أَمْس .

(أنا) أَبِيع السَّيّارَةَ لك غداً .

(نحن) .... لكَ غداً .





النَّموذَج (٢) :

هل تَبِيعُ السَّيَّارَةَ لي ياإبْراهِيمُ؟ بِعْها لي بِخَمْسَةِ آلافٍ .

- هل . . . . السَّيَّارَةَ لي ياسُعَادُ ؟ . . . . لي بِخَمْسَةِ آلافٍ
- هل . . . . السَّيَّارَةَ لي ياهذانِ ؟ . . . . . . لي بِخَمْسَةِ آلافٍ
- هل . . . . السَّيَّارَةَ لي ياهؤلاء ؟ . . . . . . لي بِخَمْسَةِ آلافٍ
- هل . . . . السَّيَّارَةَ لي يامُعَلِّماتُ؟ . . . . لي بِخَمْسَةِ آلافٍ

النَّمُوذَج (٣) :

- إبراهيمُ يَبِيْعُ السَّيَّارَةَ غداً إنْ شاءَ اللَّه .

- سُعادُ . . . .

(الرَّجُلانِ - اَلْمُعَلِّمتانِ - اَلإِخْوَةُ - اَلْأَخواتُ) .

التَّدرِيبُ السّادِس :

أَجِبْ كَما في النَّماذج :





النَّمُوذَج (١) :

نامَ سَعِيدٌ مُبَكِّراً أَمْسِ .

(أنا) نِمْتُ مُبَكِّراً أَمْسِ .

(نحن) ....

النَّمُوذَج (٢) :

هل نِمْتَ جَيِّداً أَمْسِ ياعُثْمان ؟

هل ...... أَمْسِ يازَينَب ؟

هل ...... أَمْسِ ياطَالِبتان ؟

هل ...... أَمْسِ ياطُلّاب ؟

هل ...... أَمْسِ ياطَالِبات ؟

النَّمُوذَج (٣) :

عبدُالرَّحْمنِ نامَ مُبَكِّراً .





(فاطِمةُ ـ هِنْدٌ وعائشةُ ـ الْبَناتُ ـ الأولادُ ـ محمودٌ وسَعيدٌ) .

التَّدْرِيبُ السّابِع :

أَجِبْ كَما في النَّماذج :

النَّمُوذَج (١) :
خَافَ النّاسُ الْأَمْراضَ .
(أنا) أَخافُ الْأَمْراضَ .

(نحن) ....

النَّمُوذَج (٢) :
(هل) تَخافُ المرضَ ياإبْراهيم؟ خَفِ الْمَرَضَ وابْتَعِدْ عن أَسْبابِهِ .

هل .... ياسُعَادُ؟ .... عَنْ أَسْبابِهِ .

هل . . . . ياهَذانِ؟ عَنْ أَسْبابِهِ .

هل . . . . ياهؤلاءِ؟ عَنْ أَسْبابِهِ .

هل . . . . يابَناتُ؟ عَنْ أَسْبابِهِ .

النَّمُوذَج (٣) :

- سَعيدٌ يَخافُ السيّاراتِ الْمُسْرِعَةَ .

- زَينبُ . . . . السيّاراتِ الْمُسْرِعَةَ .

(البِنْتانِ - زَيْدٌ وَعليٌّ - أَوْلادِي - بَناتي) .

التَّدريبُ الثّامِن :

أُشْكُلْ (فاءَ الفعل) في أَفْعالِ الأَمْرِ التّالِيَةِ :

١ - (صمْ) شَهْرَ رَمَضانَ يامُسْلم .

٢ - (عدْ) إلى بَيْتِك ياهذا سالِماً قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ الحرُّ .

٣ - (نـمْ) مُبكِّرا ياعبدَاللّهِ، واسْتَيْقِظْ مُبكِّراً .

٤ - (خفْ) عَذَابَ اللّهِ ياظَالِمُ؛ إنَّ اللّهَ شَديدُ العِقابِ .

٥ - (طرْ) مَتىٰ شِئْتَ ياقائِدَ الطّائِرَةِ .

٦ - (سِرْ) إلى المَلعَبِ يا إبْراهيمُ .

٧ - (قُمْ) إلى الصَّلاة يا أحْمَدُ .

٨ - (بِعْ) كُلَّ أنْواعِ الفَواكِهِ ياسَعيد، وابْتَسِمْ لِلنّاسِ .

التّدريبُ التّاسِع :

حَوِّل الأفْعالَ الماضِيَةَ في الجمل الآتِيَةِ إلى أفْعالٍ مُضارِعَة :

١ - اَلْمُسْلِماتُ خِفْنَ يَوْمَ الحِساب .

٢ - فاطمة وَحَوّاءُ نَامَتا في السّاعةِ العاشِرَة .

٣ - هَذانِ الْمُجاهِدان باعَا نَفْسَيهِما وأَمْوالَهُما لِلَّه .

٤ - زادَ البائِعُ في ثَمَنِ الْمَلابِس .

٥ - إنَّكُنَّ صِرْتُنَّ مُجْتَهِداتٍ والحمدُ لِلَّه .

٦ - ياهٰذانِ إنَّكُما قُمْتُما بِعَمَلٍ مُفيدٍ .

التَّدرِيبُ العاشِر :

ضَعْ كُلاً مِمّا يَأْتي في جُمْلَةٍ طَويلَة .

(بِعْتُم - صُمْتَ - عَادَتَا - قُومي - سِيرا) .





التَّدرِيبُ الحَادي عَشَرَ :

اِمْلأ الفراغاتِ بالكلِمَاتِ الآتِيَة :

(سالِماً ـ حَراك ـ ابتَسِمْ ـ مُحْرِقَةَ)

١ ـ يخافُ الْمُؤمِنُ نارَ جَهَنَّمَ الـ . . . .

٢ ـ . . . . في وَجْهِ أَخيكَ المُسْلم .

٣ ـ رَجَعَ الجُنْدِي . . . . مِنَ المَعْرَكَةِ .

٤ ـ أَخْرَجَ المُمَرِّضُ الْمريضَ مِنْ غُرْفَةِ العَمَلِيّاتِ وهو بلا . . . . .





في قَرْيَتي



الْكَلِمَاتُ الْـجَدِيدَةُ :

صَحَا / يَصْحُو ـ الحُقُولُ ـ هِمَّة ـ دُسْتُور.

في قَرْيَتي : يَصْحُـو الفـلاّحُـونَ في الصَّبـاحِ البـاكِرِ، وَيَمْشُونَ إلى الْحُقُول ، فَيَعْمَلُونَ بهِمَّةٍ وَنَشَاطٍ ، ثُمَّ يَعُودُونَ إلى بُيُوتِهِمْ بَعْدَ عَمَلٍ يَرْضَونَ عَنْه .



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

في قَرْيَتي : يُحِبُّ النَّـاسُ الخيرَ والْعَمَـلَ الصّالح ، وَيَدْعُونَ إِلَيْهِما ، وَيَكْرَهُونَ الشَّرَّ وَيَنْهَوْنَ عَنْه .

في قَرْيَتي : يَقْـرأُ الْكِبـارُ والصِّغَارُ القُرآنَ الكَريم ، والْحَدِيْثَ النَّبَوِيَّ الشَّريف ، وَيَجعَلونَهُما دُسْتوراً لِلْحَياةِ وَيُصَلُّون الصَّلَواتِ الْخَمْسَ ، وَيَحْتَرِمُ الصِّغارُ الكِبارَ ، وَيَرْحَمُ الكِبارُ الصِّغارَ .

يَقولُ الناسُ عَنْ قَريَتِنا : «مِنْ أَجْلِ كُلِّ هٰذا تَعيشُ القَرْيَةُ في سَلامٍ وَخيرٍ ، وَفَضْلٍ مِنَ اللّهِ عَظِيم» .

الأَسْـــئِلَةِ :

١ ـ ماذا يفعلُ الفلاَّحُونَ بَعْدَ أَنْ يَصْحُوا في الصَّباحِ الباكِرِ؟
٢ ـ أَيَّ شيءٍ يحبُّ النّاسُ في القَرْيَةِ؟ وأَيَّ شيءٍ يكرَهون؟
٣ ـ ماذا يقرأُ الكبارُ والصِّغارُ في القَرْيَةِ؟
٤ ـ ضَعْ عُنْواناً آخَرَ للنَّصِّ السّابق .
٥ ـ ما هو دُسْتورُ المسْلِمِ في الْحَياةِ؟





تَصْرِيفُ الفِعْلِ النَّاقِصِ الثُّلاثِيِّ

الجُمْـــــلَة	الفِعْلُ الماضي الثُّلاثِيُّ الأَجْوَفُ	مضارعُ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الأَجْوَف	أَمْرُ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الأَجْوَف	بابُ الفِعْلِ
يَمْشِي الفَلاَّحُون إلى الحُقُول.	مَشَى	يَمْشِي	اِمْشِ	ضَرَبَ / يَضرِبُ
يَرْضَى الفَلاَّحُونَ عَنْ عَمَلِهِمْ.	رَضِيَ	يَرْضَى	اِرْضَ	عَلِمَ / يَعْلَمُ
يَدْعُو النَّاسُ إلى الخير.	دَعَا	يَدْعُو	اُدْعُ	نَصَرَ / يَنْصُرُ
يَنْهَى النَّاسُ عَنِ الشَّرِّ.	نَهَى	يَنْهَى	اِنْهَ	فَتَحَ / يَفْتَحُ
الجُمْـــــلَة	الفِعْلُ المزيدُ النَّاقِصُ	أَصْلُهُ الثُّلاثِيُّ		
يُصَلِّي النَّاسُ الصَّلَواتِ الخَمْسَ.	يُصَلِّي	صلو		

لاحِظْ ما يَلي :

أَوَّلاً : الفِعْـلُ النّـاقِصُ هو ما كَانَتْ لامُهُ حَرْفَ عِلَّةٍ، مثلُ (مشى، رَضِيَ، دَعَا، نَهَى).

ثانياً : يَأْتي الفِعْلُ المزيدُ على الثُّلاثِيِّ مِنَ النَّاقِصِ أَيْضاً، مثلُ (صَلَّى / يُصَلِّي)؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ (صلو).

ثالثاً : يأتي الفِعلُ النّاقِصُ الثُّلاثِيُّ :



(١) مِنَ البابِ الأَوَّلِ (نَصَرَ / يَنْصُرُ)، ومِثالُهُ: (دَعَا / يَدْعُو)؛ لأَنَّ أَصْلَه: (دَعَوَ / يَدْعُوُ).

(٢) ومِنَ البابِ الثّاني (ضَرَبَ / يَضْرِبُ)، ومِثالُهُ (مَشَىٰ / يَمْشِي)؛ لأَنَّ أَصْلَهُ (مَشَيَ / يَمْشِيُ).

(٣) ومِنَ البابِ الثّالثِ (فَتَحَ / يَفْتَحُ)، ومِثالُهُ (نَهَىٰ / يَنْهَىٰ)؛ لأَنَّ أَصْلَهُ: (نَهَيَ / يَنْهَيَ).

(٤) وَمِنَ البابِ الرّابعِ (عَلِمَ / يَعْلَمُ)، وَمِثَالُهُ (رَضِيَ / يَرْضَى)؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ: (رَضِيَ يَرْضَيَ).

* * *

* تَرْجِعُ بعضُ أَحْرفِ العِلَّة إلى أَصْلِها مِثْل:

مَشَىٰ + تُ = مَشَيْتُ (أنا)

دَعَا + تُ = دَعَوْتُ (أنا)

* تُحْذَفُ بعضُ حروفِ العِلَّة لاجتماعِ حَرْفَينِ ساكِنَين، مثل:

نَهَىْ + وْ = نَهَوا (هم)

مَشَى + تْ = مَشَتْ (هي)

* تُحــذَفُ بعضُ حُروفِ العِلَّةِ مع تَغْيِيرِ حَرَكَـةِ عَيْنِ الْفِعل

الوَحْدَةُ التاسِعَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

النّاقِصِ لِتُصْبِحَ مُناسِبَةً للضَّميرِ الّذي يَأتي بَعْدَها، مثلُ :

تَمشِي + و، نَ = تَمْشُونَ (أنتم)

رَضِيَ + و = رَضُوا (هُـم)

تَدْعُو + ي، نَ = تَدْعِينَ (أنتِ)

اِقْرَأ الجُمَلَ التّالِيَةَ :

دَعَـا يَدْعُو

(باب نَصَرَ / ينصُرُ النّاقِص)

الماضـــــــي	المُضـارِع	الأمْـــر
(أنـا) دَعَوْتُ زُمَلائي إلى الطّعام .	أَدْعُو	
(نحن) دَعَوْنا زُملاءَنا إلى الطّعام .	نَدْعُو	
(أنتَ) دَعَوْتَ زُملاءَكَ إلى الطّعام .	تَدْعُو	ياخالدُ، اُدْعُ زُمَلاءَكَ إلى الطّعام .
(أنتِ) دَعَوْتِ زميلاتِكِ إلى الطّعام .	تَدعِينَ	يافاطمةُ، اُدْعِي زَميلاتِكِ إلى الطّعام .
(أنتما) دَعَوْتُما زُملاءَكما إلى الطّعام .	تَدْعُوانِ	ياطالبانِ، اُدْعُوَا زُملاءَكما إلى الطّعام .
(أنتم) دَعَوْتُم زُملاءَكُم إلى الطّعام .	تَدْعُونَ	ياطلابُ، اُدْعُوا زُملاءَكُم إلى الطّعام .
(أنتنَّ) دَعَوْتُنَّ زميلاتِكُنَّ إلى الطّعام .	تَدْعُونَ	ياطالباتُ، اُدعُوْنَ زَميلاتِكُنَّ إلى الطّعام .
(هـو) دَعا زُملاءَهُ إلى الطّعام .	يَدْعُو	
(هي) دَعَتْ زَميلاتِها إلى الطّعام .	تَدْعُو	





الماضــــــــي	المُضــارِع	الأَمْــــر
(هما) دَعَوَا زُملاءَهُما إلى الطّعام .	يَدْعُوَانِ	
(هما) دَعَتا زميلاتِهِما إلى الطّعام .	تَدْعُوَانِ	
(هم) دَعَوا زُملاءَهم إلى الطّعام .	يَدْعُونَ	
(هُنَّ) دَعَوْنَ زَميلاتِهِنَّ إلى الطّعام .	يَدْعُونَ	

مَشَى يَمْشِي (بابُ ضَرَبَ / يَضْرِبُ النّاقِص)

الماضــــــــي	المُضــارِع	الأَمْــــر
(أنـا) مَشَيتُ في الحَديقة .	أَمْشِي	
(نحن) مَشَينا في الحَديقة .	نَمْشِي	
(أَنتَ) مَشَيتَ في الحَديقَة .	تَمْشِي	ياعامِرُ، اِمْشِ في الحَديقة .
(أنتِ) مَشَيتِ في الحَديقَة .	تَمْشِينَ	يانائِلةُ، اِمْشِي في الحَديقة .
(أنتما) مَشَيتُما في الحديقَة .	تمشِيانِ	ياهٰذانِ، اِمْشِيا في الحَديقة .
(أنتم) مَشَيتم في الحَديقَة .	تَمْشُونَ	ياهؤلاءِ، اِمْشُوا في الحَديقة .
(أنتنّ) مَشَيتُنَّ في الحَديقَة .	تمشِينَ	يافَتيات، اِمْشِينَ في الحَديقَة .
(هـو) مَشَىٰ في الحَديقَة .	يَمْشِي	
(هي) مَشَتْ في الحَديقَة .	تَمْشِي	
(هما) مَشَيَا في الحَديقَة .	يَمْشِيانِ	



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الماضـــــــي	المُضـارِع	الأمْــر
(هما) مَشَتَا في الحَديقَة .	تَمْشِيانِ	
(هم) مَشَوا في الحَديقَة .	يَمْشُونَ	
(هُنّ) مَشَيْنَ في الحَديقَة .	يَمْشِينَ	

نَهَى يَنْهَى (بابُ فَتَحَ / يَفْتَحُ النّاقِص)

الماضـــــــي	المُضـارِع	الأمْــر
(أنـا) نَهَيْتُ عَنِ الظُّلْم .	أَنْهَى	
(نحن) نَهَيْنا عَنِ الظُّلْم .	نَنْهَى	
(أنتَ) نَهَيْتَ عن الظُّلْم .	تَنْهَى	ياخَطيبُ، اِنْهَ عن الظُّلْم .
(أنتِ) نَهَيْتِ عن الظُّلْم .	تَنْهَيْنَ	ياسارَةُ، اِنْهَي عن الظُّلْم .
(أنتُما) نَهَيْتما عن الظُّلْم .	تَنْهَيانِ	ياقاضِيانِ، اِنْهَيا عن الظُّلْم .
(أنتُم) نَهَيْتم عن الظُّلْم .	تَنْهَوْنَ	ياعُلَماءُ، اِنْهَوا عن الظُّلْم .
(أنتنَّ) نَهَيْتنَّ عن الظُّلْم	تَنْهَيْنَ	يامُدَرِّساتُ، اِنْهَيْنَ عن الظُّلْم .
(هـو) نَهَى عن الظُّلْم	يَنْهَى	
(هي) نَهَتْ عن الظُّلْم .	تَنْهَى	





الماضـــــي	المُضـارِع	الأَمْـر
(هما) نَهَيَا عن الظُّلم .	يَنْهَيَانِ	
(هما) نَهَتَا عن الظُّلم .	تَنْهَيَانِ	
(هم) نَهَوا عن الظُّلْم .	يَنْهَوْنَ	
(هنَّ) نَهَيْنَ عن الظُّلْم .	يَنْهَيْنَ	

رَضِيَ يرْضَىٰ (باب عَلِمَ يعْلَمُ النّاقِص)

الماضـــــي	المُضـارِع	الأَمْـر
(أنـا) رَضِيتُ باللَّهِ رَبّاً .	أَرْضَىٰ	
(نحن) رَضِينا باللَّهِ رَبّاً .	نَرْضَىٰ	
(أنتَ) رَضِيتَ باللَّهِ رَبّاً .	تَرْضَىٰ	ياخالدُ، ارْضَ باللَّه رَبّاً .
(أنتِ) رَضِيْتِ باللَّهِ رَبّاً .	تَرْضَيْنَ	ياصفيَّةُ، ارْضَيْ باللَّهِ رَبّاً .
(أنتما) رَضِيْتُما باللَّهِ رَبّاً .	تَرْضَيانِ	ياهٰذانِ، ارْضَيا باللَّه رَبّاً .
(أنتم) رَضِيْتُم باللَّهِ رَبّاً .	تَرْضَوْنَ	يافلّاحونَ، ارْضَوْا باللَّه رَبّاً .
(أنتنَّ) رَضِيْتُنَّ باللَّهِ رَبّاً .	تَرْضَيْنَ	يافتَياتُ، ارْضَيْنَ باللَّه رَبّاً .
(هـو) رَضِيَ باللَّه رَبّاً .	يَرْضَىٰ	
(هي) رَضِيَتْ باللَّه رَبّاً .	تَرْضَىٰ	
(هما) رَضِيَا باللَّهِ رَبّاً .	يَرْضَيانِ	



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الماضـــــي	المُضـارِع	الأمْـــر
(هما) رَضِيَتا باللّه رَبّاً . (هم) رَضُوا باللّه رَبّاً . (هُنَّ) رَضِيْنَ باللّه رَبّاً .	ترضَيان . . . . يَرْضَوْنَ . . . . يَرْضَيْنَ	

القَواعِـــد :

١ - اَلْفِعْلُ الناقِصُ ما كانَتْ لامُهُ حَرْفَ عِلَّةٍ، مِثْلُ : (مَشَىٰ، رَضِيَ، دَعا، نَهَىٰ) .

٢ - يأتي الفِعْلُ المَزيدُ على الثُّلاثيِّ مِنَ النّاقِصِ أيْضاً، مِثْلُ : (أَجْرَىٰ)؛ لأَنَّ فِعْلَهُ الثُّلاثيَّ (جرَىٰ) .

٣ - يأْتي الفِعْلُ النّاقِصُ الثُّلاثيُّ :

* من البابِ الأَوَّلِ (نَصَرَ / يَنْصُرُ)، مِثْلُ : (دَعا / يدْعُو) و (صَحا / يَصْحُو) و (عَفا / يَعْفُو) .

* من البابِ الثّاني (ضَرَبَ / يَضْرِبُ)، مِثْلُ : (مَشَىٰ / يَمْشِي) و (جرَىٰ / يَجْري) و (هَدَىٰ / يَهْدي) .

* من البابِ الثّالِث (فَتَحَ / يفتَحُ)، مِثْلُ : (نَهَىٰ / يَنْهَىٰ) .





* من الباب الرّابِعِ (عَلِمَ / يَعْلَمُ)، مِثْلُ: (رَضِيَ / يَرْضَىٰ) و (خَشِيَ / يَخْشَىٰ) و (نَسِيَ / يَنْسَىٰ).

التَّدْرِيبات

التَّدْرِيبُ الأَوَّل :

قالَ تعالى :

﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ﴾ [(١)].

﴿رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا۟ عَنْهُ ذَٰلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُۥ﴾ [(٢)].

﴿وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَٰنِ إِلَّا مَا سَعَىٰ﴾ [(٣)].

﴿نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ . . .﴾ [(٤)].

١ ـ اِقْتَدَى المُصَلِّي بالإِمام.

٢ ـ أَلْقى الخَطِيبُ الخُطْبَة.

---

(١) الأنفال من الآية : ١٧.
(٢) البيِّنة من الآية : ٨.
(٣) النَّجم من الآية : ٣٩.
(٤) التَّحريم من الآية : ٨.

٣ - اِنْتهى وَقْتُ الاخْتِبار.

اِسْتَخْرِجْ مِنَ الآياتِ والجُمَلِ السّابقَةِ الأَفْعالَ النّاقِصَةَ واذكر البَابَ الصرفيَّ للأفعالِ الثلاثِيَّةِ منها.

التَّدْرِيبُ الثَّاني:

اذكرْ بابَ كُلِّ فعلٍ مِنَ الأَفعالِ الآتِيَةِ واذكر الفعلَ الذي يشتَرِكُ مَعَهُ في البابِ من الأفعال (مَشَى - دَعَا - رَضِي - نَهَى) كما في النموذج:

(أتىٰ / يَأْتِي - بَقِيَ / يَبْقىٰ - بَدَا / يَبْدو - سَعَى / يَسْعَى - بَنَى / يَبْنِي - جَرَى / يَجْري - خَشِيَ / يَخْشَى - تَلاَ / يَتْلُو - صَحَا / يَصْحُو - شَفَى / يَشْفِي - قَضَى / يَقْضِي - نَسِيَ / يَنْسَى - عَفَا / يَعْفُو - مَضَى / يَمْضِي - هَدَى / يَهْدِي).

النَّموذَج: عَفَا / يَعْفو	البابُ الأَوَّل	دَعَا / يَدْعُو

التَّدْرِيبُ الثالث:

أَجِبْ كَما في النَّماذج:





(لاحِظْ أنَّ الأَفعالَ مِنْ بابِ الفِعْلِ مَشَى / يَمْشِي)

النَّموذَج (١) :

بَنَى إبراهيمُ بَيْتا جَميلاً .

(أنا) أَبْني بَيْتاً جَميلاً .

(نحن) . . . .

النَّموذَج (٢) :

هل مَشَيْتَ إلى المَسْجِدَ الحَرامِ ؟ (أَنْتَ)

هل . . . . إلى المَسْجِدَ الحَرامِ (أنتِ)؟

هل . . . . إلى المَسْجِدَ الحَرامِ (أنْتُما)؟

هل . . . . إلى المَسْجِدِ الحَرامِ (أنتُم)؟

هل . . . . إلى المَسْجِدِ الحَرَامِ (أنْتُنَّ)؟





النَّموذَج (٣) :

(عبَدالرحْمَن) مَضى في طَريقِ الدَّعْوَة.

(هما) ، (هما) للمؤنَّث ، (هُم) ، (هنَّ) .

التَّدْرِيبُ الرّابع :

أَجِبْ كَما في النَّماذج :

النَّمُوذَج (١) :

مُحَمَّدٌ أَتَى مِن المطار.

فاطِمَةُ أتَتْ مِن المطار.

١ - المُمَرِّضُ جَرَى إلى غُرْفَةِ الإسْعَافِ .

المُمَرِّضَةُ . . . . إلى غُرْفَةِ الإسْعافِ .

٢ - السَّائِقُ مَشَى إلى مَوْقِفِ السَّيَّارات .

هِنْدٌ . . . . إلى موقِفِ السَّيَّارات .



٣ - عليٌّ مَضى إلى مَكَّة .

زَيْنبُ . . . . إلى مَكَّة .

٤ - المسافِرُ قَضى زَمَناً طَويلاً في الْمطار.

المسافِرَةُ . . . . زَمَناً طَويلاً في الْمَطار.

التَّدْرِيبُ الخامِس :

أَجِبْ كَما في النَّماذج :

صَحِّح الأَفعالَ التي تَحْتَها خَطٌّ فيما يَأْتي :

١ - (هُما للمُؤنَّث) مَشَى إلى الْمَكْتَبَةِ .

٢ - (هـم) بَنَى مَنْزلاً كَبيراً .

٣ - (هي) أَتَـى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ .

٤ - (هما للمُذكَّر) قَضى وَقْتاً مُفيداً في السِّباحَة .

٥ - (هُمْ) هَدَى سُلَيمانَ إلى طَريقِ الجامِعَة .

التَّدريبُ السّادِس :

أَجِبْ كَما في النَّماذج :

(لاحِظْ أَنَّ : الفعل (جَرَى / يَجْرِي) مِن باب (مَشَى / يَمْشِي) النّاقِص)





النَّمُوذَج (١) :

(أنـا) أَجْرِي في الْمَلْعِب.

(نَحنُ) . . . . في المَلْعَب .

النَّمُوذَج (٢) :

(أَنْتَ) تَجْرِي في الطَّرِيق . . . . يامحمَّد، اِجْرِ في الطريق .

(أَنْتِ) . . . . في الطريق . ياهندُ ، . . . . في الطريق .

(أَنْتُما) . . . . في الملعَب . ياهٰذانِ ، . . . . في الملعب .

(أَنتم) . . . . في الملعَبَ . يارجالُ ، . . . . الملعَب .

(أَنتُنّ) . . . . في المدرسة . يابَنَاتُ ، . . . . في المدرسة .

النَّموذَج (٣) :

(هـو) يَجْرِي في الحُقول .

(هي) . . . . في الحُقول .

(هما ـ هما للمؤنّث ـ هُمْ ـ هُنَّ) .



التَّدرِيبُ السّابِعِ :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

(لَاحِظ أَنَّ الفِعْلَ (مَضَىٰ / يَمْضِي) مِنْ باب (مَشَىٰ / يَمْشِي) النّاقِص)

النَّمـوذَج :

عُثْمانُ يَمْضِي في طَرِيقِ الحَقِّ .

ياأَحْمَدُ امْضِ في طَرِيقِ الحَقِّ .

١ ـ ياسُعادُ ، . . . . . في طَرِيقِ الحَقِّ .

٢ ـ يارَجُلانِ ، . . . . . في طَرِيقِ الحَقِّ .

٣ ـ يارِجالُ ، . . . . . في طَرِيقِ الحَقِّ .

٤ ـ يانِساءُ ، . . . . . في طَرِيقِ الحَقِّ .

٥ ـ ياامْرأتانِ ، . . . . . في طَرِيقِ الحَقِّ .

التَّدرِيبُ الثّامِن :

أَجِبْ كَمَا في النَّموذَج :

(لاحِظْ أَنَّ : الفِعل (تَلا / يَتلو) مِنْ بابِ (دَعَا / يَدْعُو) النّاقِص)





النَّمُـوذَج :

(عَبْدُالقيوم) تَلَا آياتٍ مِنَ القُرْآنِ الكَريم.

(نَحْـنُ) تَلَوْنا آياتٍ مِنَ القُرْآنِ الكَريم.

(أَنتَ - أَنتِ - أَنْتُما - أنتم - أنْتُنَّ -

هِيَ - هُما - هُما للمُؤَنَّث - هُمْ - هُنَّ)

التَّدرِيبُ التّاسِع :

أَجِب كَمَا في النَّمُوذَج :

(لَاحِظْ أنَّ: الفِعْلَ (صَحَا / يَصْحُو) مِن باب (دَعَا / يَدْعُو) النّاقِص).

يَصْحُو الفَلّاحُ في الصَّباح الباكِر.

النَّمُوذَج: (أنتَ) تَصْحُو في الصَّباح الباكِر.

(أَنْتِ) . . . . في الصَّباح الباكِر.

(أنا - أَنتما - نحن - أنتم - هو - هي - هما

- هما للمؤنث - هم - هُنَّ)





التَّدرِيبُ العاشِر :

أَجِب كَمَا في المِثال التّالي :
(لَاحِظْ أنَّ : الفِعْلَ (نَجا / يَنْجُو) مِن باب (دَعَا / يَدْعُو) النّاقِص) .

يَنْجُو المسلمُ الصالحُ مِنَ عَذَاب النّار.
النَّمُوذَج : ياعبدَاللّه، اُنْجُ مِنْ عذابِ النّار.

١ - يازَيْنَـبُ ، . . . . مِنْ عَذابِ النّارِ.
٢ - ياهٰـذان ، . . . . مِنْ عَذابِ النّارِ.
٣ - يارجـالُ ، . . . . مِنْ عَذابِ النّارِ.
٤ - يامُسلمات ، . . . . مِنْ عذابِ النّارِ.

التَّدرِيبُ الحادي عَشَر :

أَجِب كَمَا في النَّمُوذَج :

نَهى الْإِسْلَامُ عَنِ الشَّرّ.
النَّمُوذَج : (أَنَا) نَهَيْتُ عَنِ الشَّـــرِّ.





(نحْنُ) . . . . عَن الشَّرِّ.

(أَنتَ - أَنْتِ - أَنتم - أَنتُنَّ - أَنتما - هو - هي

- هُما - هما للمؤنَّث - هم - هُنَّ)

التَّدرِيبُ الثّاني عَشر :

أَجِبْ كما في النَّماذج :

شُرْطيُّ المُرور يَنْهَى عَنِ السُّرْعَة
النَّموذَج : إنَّني أَنْهَى عَنِ السُّرْعَةِ.

إنَّنا . . . . عَنِ السُّرْعَةِ.

(إنَّـكَ - إِنَّـكِ - إنَّكمـا - إنَّكُمْ - إنَّكُنَّ - إنَّهُ - إنَّهما - إنَّهُما

(للمُؤنَّث) - إنَّها - إنَّهُم - إنَّهُنَّ)

التَّدرِيبُ الثالِثَ عَشر :

أَجِبْ كما في النَّموذج :

الإِسْلامُ يَنْهَى عَنِ المُنْكَرِ.
النَّموذَج : يامُحَمَّدُ ، انْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ.

يالَيْـــلَى ، . . . . عَنِ الْمُنْكَرِ.

يارَجُلان ، . . . . عَنِ الْمُنْكَرِ.

ياامرَأتَانِ ، . . . . عَنِ الْمُنْكَرِ.

يارجـــالُ ، . . . . عَنِ الْمُنْكَرِ.

يامُسْلِماتُ، . . . . عَنِ الْمُنْكَرِ.

التَّدرِيبُ الرّابِعَ عَشَر :

أَجِبْ كَمَا في النَّمُوذَجِ :

(لاحِظْ أَنَّ: الفِعلَ (بَقِيَ / يَبْقَى) مِنْ باب (رَضِيَ / يَرْضَى) النّاقِص)

النَّمُوذَج :	(أنا) بَقِيْتُ في الْمَدينَةِ أُسْبوعاً.

(نحن) . . . . في المدينةِ أُسْبوعاً.

(أنتَ - أَنُتُمْ - أَنُتَنَّ - هُوَ - هُنَّ - هُمْ -

هُمَا - هُمَا (للمُؤنَّث) - أنتِ - هي).

التَّدرِيبُ الْخَامِسَ عَشَر:

أَجِب كَمَا في النَّمُوذَجِ :

(لَاحِظْ أنَّ: الفِعْلَ (خَشِيَ / يَخْشى) مِن باب (رَضِيَ / يَرْضى) النّاقِص).

(يَخْشَى المؤمِنُ عَذابَ اللّه).

النَّمُوذَج: (أنا) أَخْشَى عَذابَ اللَّهِ؛ ولهذا لا أُشرِكُ بِهِ شَيئاً.

(نَحْنُ) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(أَنتَ) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(أَنتِ) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(أَنتما) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(أَنتم) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(أَنتُنَّ) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(هـو) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(هـي) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(هما للمؤنّث) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(هـم) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.

(هُـنَّ) . . . . عَذابَ اللّهِ ؛ ولِهَذا لا . . . . بِهِ شَيْئاً.



التّدريبُ السَّادِسَ عَشَر:

أَجب كَمَا في النَّمُوذَج:

(لاحِظْ أَنَّ: الفِعلَ (نَسِيَ / يَنْسَى) مِن باب الفِعلِ (رَضِيَ / يَرْضى) النّاقِص)

(يَنْسَى خالِدُ ما قُلتُهُ له بالأَمسِ)

النَّمُوذَج: ياخالِدُ، اِنْسَ ما قُلْتُهُ لَكَ بالأَمس

١ ـ ياسَلْمى، . . . . ما قُلتُهُ . . . . بالأَمْسِ.

٢ ـ يارَجُلان، . . . . ما قُلتُهُ . . . . بالأَمْسِ.

٣ ـ يارِجالُ، . . . . ما قُلتُهُ . . . . بالأَمْسِ.

٤ ـ يامُسْلِمَتَانِ، . . . . ما قُلتُهُ . . . . بالأَمْسِ.

٥ ـ يانِسَاءُ، . . . . ما قُلتُهُ . . . . بالأَمْسِ.

التَّدريبُ السَّابِعَ عَشَر:

حَوِّلِ الأَفْعالَ الماضِيَةَ في الجُملِ إلى أفعال مُضَارِعَةٍ:

١ ـ تَلَا الإِمامُ سورَةَ الضُّحَى.

٢ ـ هَدَى اللَّهُ المُسْلِمينَ إلى نُورِ الحَقِّ.



٣ - إنَّني بَكَيْتُ مِنَ الفَرَحِ.   ٤ - ياأُمَّهاتُ هَلْ رَضِيتُنَّ عَنْ أَبْنائِكُنَّ؟

٥ - الآباءُ سَعَوا في طَلَبِ الرِّزْقِ بِهِمَّةٍ وَنَشاطٍ.

٦ - نَهى عُثْمانُ صديقَهُ عَنِ الْمُنْكَرِ.

٧ - فاطِمَةُ وَسُعادُ دَعَتا صديقَتَهُما إلى زيارَتِهِما.

التَّدريبُ الثّامِنَ عَشَر:

ضَعْ فعلَ الأمرِ من الأَفْعالِ الآتيَةِ فِي المكانِ المُناسِبِ مِنَ الجملِ:

(رَضِيَ - عَفَا - بَقِيَ - نَهى - مَشَى)

١ - ياسُليمانُ، . . . . . بما أعْطاكَ اللَّهُ.

٢ - ياصَفيَّةُ، . . . . . عَنْ هَذهِ البِنْتِ؛ فَهِيَ آسِفَةٌ لِما فَعَلَتْ.

٣ - ياأَبْنائي، . . . . . في الْمَكْتَبَةِ حتّى الساعَةِ الْعاشِرَةِ.

٤ - يامُعَلِّماتُ، . . . . . عَنِ الكَذِبِ، وابْتَعِدْنَ عَنْه.

٥ - يانائِلَةُ ويابَسْمَةُ، . . . . . إلى غُرْفَةِ الطّعامِ، وَجهِّزا الْمائِدَةَ.

التَّدريبُ التّاسع عَشَر:

قالَ الرّسولُ صَلى اللَّه عَلَيْهِ وسَلَّم: «لو تَعْلَمونَ ما أَعْلَمُ لَضَحِكْتُم قَليلاً ولَبَكَيْتُم كَثيراً»[1]. هاتِ مِنَ الحديث السّابِقِ فِعْلاً ناقِصاً ثُمَّ أَسْنِدِ الفِعْلَ إلى ضَمائِرِ المُخاطَبِ مَضْبوطاً بالشَّكلِ.

---

(١) رياض الصالحين: الحديث (٤٤٥).





العَمَلُ والنِّيَّةُ

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

وَعَى / يَعِي - مُبَلَّغٍ - الاقْتِران .

إنَّ تَوْحِيدَ اللّهِ تعالى أَسَاسُ عَقِيدَةِ الْمُسْلِم ، والعَمَلُ الصَّالحُ لازِمٌ للوقَايَةِ مِنَ النّار والفوزِ بالْجَنَّة ، ولهذا يَقِي اللّهُ عِبادَهُ الْمُتَّقِين الّذين يَعْمَلونَ الصّالِحاتِ عَذَابَ النَّار ويُدْخِلُهُم الْجَنَّةَ ، قالَ تعالى : ﴿ وَوَقَىٰهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ﴾[1] ، وقالَ أَيْضاً : ﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِى جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ﴾[2] . وَلا بُدَّ للعَمَلِ الصَّالح مِنَ الاقْتِرانِ بالنِّيَّة الصَّحِيحَة ، حتّى يَكُونَ العَمَلُ خَالِصاً لِلّه ، وَلِهذا قَرَّر النَّبِيُّ صلّى اللّهُ عَلَيه وسَلَّم أَنَّ النِّيَّةَ لازِمَةٌ لِلْعَمَلِ الصَّالح فَقال : «إنَّما الأَعْمالُ بالنِّيَّات ، وإنَّما لِكُلِّ امْرِئٍ ما نَوى . . . »[3] فَعَلَى الْمُسْلِم أَنْ يَعِيَ هٰذا الْحَدِيث ، وأَنْ يَرْوِيَهُ لِمَنْ لا يَعْرِفُهُ ، فَرُبَّ مُبَلَّغٍ أَوْعَى مِنْ سَامِعٍ .

---

(١) سورة الدّخان من الآية : ٥٦ .

(٢) سورة الحجر، الآية ٤٥ .

(٣) صحيح البخاري ١/٧، ١٥، وصحيح مسلم ١٩٠٧، مِن حَديثٍ طَويل .



الأَسْئِلَة :

١ ـ ما أَساسُ عَقِيدَةِ الْمُسْلِم ؟

٢ ـ ما الَّذي يَقِي مِنْ عَذابِ النّارِ بَعْدَ توحيدِ اللَّه تَعالى؟

٣ ـ ماذا يَجِبُ في العَمَلِ الصّالحِ حتَّىٰ يَكُونَ خالِصاً لِلّه؟ وما الدَّليل على هَذا مِن قَوْلِ الرَّسُول صَلَّى اللَّهُ عَليهِ وسَلَّمَ؟

٤ ـ (رُبَّ مُبَلَّغٍ أوعَى مِنْ سامِعٍ)، (اقْتِرانُ العَمَلِ بالنِّيَّةِ الصَّحيحَةِ) اِشْرح هاتَيْنِ العِبارَتَيْن.

تَصْريفُ الفِعْلِ اللَّفيفِ الثُّلاثِيِّ

الجُمْـــــــــلَة	الفِعْلُ اللَّفيفُ الثُّلاثِيّ	المُضارِعُ
يَقِي اللَّهُ عِبادَهُ المُتَّقِينَ النّارَ.	وَقَىٰ	يَقِي
عَلى المُسْلِم أنْ يَرْوِيَ هٰذا الْحَديثَ لِمَنْ لا يَعْرِفُهُ.	رَوَىٰ	يَرْوِي

لاحِظْ ما يَلي :

* الفعلُ (وَقَىٰ) فِعلٌ لَفيفٌ ؛ لأَنَّ الفاءَ واللّامَ فيه حَرفا عِلَّةٍ .
* الفعلُ (رَوَىٰ) فِعلٌ لَفيفٌ ؛ لأَنَّ العَيْنَ واللّامَ فِيهِ حَرْفا عِلَّةٍ .



* الفعلُ (وَقىٰ / يَقِي) مِن البابِ الثّاني (ضَرَبَ / يَضْرِبُ)؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ (وَقِي / يَوْقِي).

ولِمعـرِفَةِ تصريفِ الفِعلِ اللَّفيفِ مَعَ ضمائِرِ الْفاعِلِ الْمُتَّصِلَةِ نَقْرأُ الجُمَلَ في الجَدْوَلَيْنِ التّالِيَيْنِ:

* * *

وَقى يَقِي (بابُ ضَرَبَ / يَضْرِبُ)

الضمير	الماضي	المضارع	
(أنـا)	وَقَيْتُ الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	أَقِي	....
(نحنُ)	وَقَيْنـا الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	نَقِي	....
(أَنتَ)	وَقَيْتَ الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	تَقِي	....
(أَنتِ)	وَقَيْتِ الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	تَقِينَ	....
(أَنتُما)	وَقَيْتُما الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	تَقِيانِ	....
(أَنتم)	وَقَيْتُم الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	تَقُونَ	....
(أَنتُنَّ)	وَقَيْتُنَّ الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	تَقِيْنَ	....
(هـو)	وَقـىٰ الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	يَقِي	....
(هـي)	وَقـتِ الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	تَقِي	....
(همـا)	وَقَيا الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	يَقِيانِ	....
(همـا)	وَقَتا الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ.	تَقِيانِ	....





(هـم)	وَقـوا الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ .	يقُونَ	....
(هُـنَّ)	وقَيْنَ الطِّفلَ مِنَ الْبَرْدِ .	يَقِين	....

نَوَى يَنْوِي

(أنـا)	نَوَيْتُ صِيامَ رَمَضَانَ .	أَنْوِي	....
(نحنُ)	نَوَيْنا صِيامَ رَمَضَانَ .	نَنْوِي	....
(أنتَ)	نَوَيْتَ صِيامَ رَمَضَانَ .	تَنْوِي	....
(أنتِ)	نَوَيْتِ صِيامَ رَمَضَانَ .	تَنْوِينَ	....
(أنتُما)	نَوَيْتُما صِيامَ رَمَضَانَ .	تَنْوِيَانِ	....
(أنتم)	نَوَيْتُم صِيامَ رَمَضَانَ .	تَنْوُونَ	....
(أنتُنَّ)	نَوَيْتُنَّ صِيامَ رَمَضَانَ .	تَنْوِينَ	....
(هـو)	نَـوَى صِيامَ رَمَضَانَ .	يَنْوِي	....
(هـي)	نَـوَتْ صِيامَ رَمَضَانَ .	تَنْوِي	....
(همـا)	نَوَيا صِيامَ رَمَضَانَ .	يَنْوِيَانِ	....
(همـا)	نَوَتـا صِيامَ رَمَضَانَ .	تَنْوِيَانِ	....
(هـم)	نَـوَوا صِيامَ رَمَضَانَ .	يَنْوُونَ	....
(هُـنَّ)	نَوَيْنَ صِيامَ رَمَضَانَ .	يَنْوِينَ	....

القَواعِــد :

١ - الفِعل اللَّفيف هو ما جاءَ في أَصْلِه الثُّلاثيِّ حرفا عِلَّة، مثلُ الفِعْلِ (وَقَى)، والفعلِ (نَوَى).

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الأَوَّل :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

وَعَى عامرٌ نَصيحَةَ أَبيهِ.

النَّموذَج: (أنا) وُعَيْتُ نَصيحَةَ أَبي.

(نحن - أَنْتِ - أَنتما - أَنتم - أَنْتُنَّ - أَنت - هُم - هُنَّ - هُما - هُما (للمُؤَنَّث) - هِي - هُوَ).

التَّدْرِيبُ الثَّاني :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج : (أَغْسِلُ يَدَيّ لأَقِيَ نَفْسِيَ مِنَ المَرَضِ)

(أنتَ) تَغْسِلُ يَدَيْكَ لِتَقِيَ نَفْسَكَ مِنَ المَرَض

١ - (أنتِ - أنتما - هو - هي - هما - هما (للمؤنث) -)



النَّموذَج : (نحن) نَحُضُّ على النّظافَةِ لِنَقِيَ النَّاسَ مِنَ الأَمْراض .   (أنتم - أنتُنَّ - هم - هُنَّ) . .

التَّدْرِيبُ الثالث :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج : رَوَى عَبْدُالخالِق كَلامَ الْخَطيبِ بِأَمانةٍ .   (أنا) رَوَيْتُ كَلامَ الخَطِيبِ بِأَمانةٍ .

(نحن) . . . . كَلامَ الخَطيبِ بِأَمانَةٍ .

(أَنْتُما - أَنْتُم - أَنْتِ - أنتُنَّ - نحن - أَنْتَ - مُحَمّد - البِنْتانِ - هَـٰذانِ - الأَوْلادُ - البناتُ) .

التَّدْرِيبُ الرّابع :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

النَّمُوذَج : رَوَى الْمُوَظَّفُ كَلام الرَّئِيس .   (أنتَ) تَرْوِي كَلامَ الرئيس .



(أنـا) . . . . كَلامَ الرَّئيس .

(نحنُ ـ أَنْتمـا ـ أَنْتُم ـ أَنْتُنَّ ـ إِبْـراهيم ـ المـوظَّفـانِ ـ الْمُمَرِّضَتانِ ـ أنتِ ـ السامِعاتُ ـ الْمُوَظَّفون ـ سُمَيَّةُ) .

التَّدْرِيبُ الخامِس :

أَجِبْ كَما في النَّمُوذَج :

النَّموذَج : رَوى المريضُ نَصيْحَةَ الطَّبيب .
يامَرِيضُ اِرْوِ نَصيحَةَ الطَّبيب .

(ياسالِمَةُ ـ يامريضَتانِ ـ يامُمَرِّضونَ ـ يارَجُلانِ) .

التَّدرِيبُ السّادِس :

حَوِّلِ الأَفْعالَ الْماضِيَةَ الّتي تَحْتَها خطٌّ إلى أَفْعالٍ مُضارِعَةٍ كَما في النَّمُوذَج :

النَّمُوذج دَعَا الإِسْلامُ إلى تَوْحِيد اللّه
يَدْعو الإِسْلامُ إلى تَوْحيدِ اللَّهِ .

١ ـ قَادَ الْقائِدُ جَيْشَ الْمُسْلمين .

٢ ـ وَقَعَ الطِّفْلُ مِنْ سَريرِه كَثيراً .

٣ - رَعَى الرّاعي غَنَمَهُ قُرْبَ النَّهْر.

٤ - نِمْتُ بَعْدَ الظُّهر يَوْمَ الجُمُعَة.

٥ - وَعَيْتُ نَصِيْحَةَ أَبي.

٦ - أَحْمَدُ وخَالِدٌ ما يئِسَا مِنْ وُصُولِ الطَّائِرة.

٧ - إِنَّنا نَوَيْنا تَكريمَ المُجْتَهِدينَ في عَمَلِهِم.

٨ - هٰذِهِ الشَّجَرَةُ وَقَتْكَ حَرَّ الشَّمس.

٩ - هِنْدٌ صَامَتْ يومَ الخميس.

١٠ - المسافِراتُ وَضَعْنَ الْمَلابِسَ في حقيبَةِ السَّفَر.

١١ - الطَبيبَتان صَحَتَا مِنَ النَّومِ مُبَكِّرَتَيْن.

١٢ - هل دَرَيْتَ بما حَدَثَ؟

التَّدريبُ السّابِع :

حَوِّلِ الأَفْعالَ التي تَحتَها خطٌّ إلى أَفعالِ أَمرٍ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج :	سَقَى الفلاّحُ مَزْرَعَتَهُ	يافلاّحُ اِسْقِ مَزْرَعَتَكَ.

١ - قادَ السَّائِقُ سَيَّارَتَهُ بِهُدُوءٍ ، ياسَائِقُ . . . . بِهُدوء.

٢ - باعَ عَامِرٌ بَيْتَهُ القَديم ، ياعامِرُ . . . . القَديم.



٣ - جَرَى اللاّعِبونَ في الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ، ياالاعِبُونَ . . . . في الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ.

٤ - تَلَتِ البَنَاتُ آياتٍ مِنَ القُرْآن، يابَنات . . . . آياتٍ مِنَ القُرآن.

٥ - وَعَد الْأَولادُ والِدَهُم بالاجْتِهاد، ياأَوْلادُ . . . . بالاجْتِهاد.

٦ - سِرْتُمْ إلى مَرْكَزِ شُرْطَةِ المُرورِ ، ياسَائِقُون . . . . إلى مَرْكَزِ شُرْطَةِ المُرور.

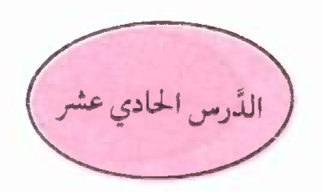
٧ - وَضَعَتِ الفَتاةُ الطَّعامَ على المائِدَةِ، يافَتَاةُ . . . . الطَّعامَ على المائِدَة.

٨ - هل نَوَيْتُما الْحَجَّ هذا العام؟ ياصَدِيقانِ . . . . الحَجَّ هٰذا العامَ.

٩ - يَئِسَ خالدٌ مِنْ وُصولِ الطّائِرَة، ياخالِدُ . . . . مِنْ وُصولِ الطَّائِرَة.

١٠ - نَامَ الطِّفْلُ مُبَكِّراً، ياطِفْلُ . . . . مُبَكِّراً.





مَدينَةُ إسْتَنْبُول



الْكَلِماتُ الْجَدِيدَةُ :

اِعْتادَ / يَعْتادُ ـ اِسْتَخارَ / يَسْتَخِيرُ ـ خَطٌّ حَدِيديٌّ ـ اِتَّضَحَ / يَتَّضِحُ .

أَحَبَّ صالِحٌ أَنْ يَعْرِفَ شَيئاً عَنْ مَدِينَةِ (إسْتَنْبولَ) في تُرْكِيا، فَسَأَلَ والِدَهُ أَنْ يُعْطِيَهُ فِكْرَةً عَنْها.

قالَ الأَبُ : ياوَلَدِي مَدينَةُ (إسْتَنبولَ) مِنْ أَكْبَرِ الْمُدُنِ الإِسْلامِيَّة، فيها مَساجِدُ كَثيرَةٌ، وتَتَّصِلُ قارَّةُ (أُورُبّا) بِقارَّةِ (آسيا) في وَسَطِ هٰذِهِ الْمَدِينَة

كَمَا يَتَّضِحُ على الْخَريطَةِ، وقد فَتَح الْمُسْلِمونَ هٰذِهِ المَدينَةَ مُنْذُ مِئاتِ السِّنينَ.

اِعْتـادَ سُكَّـانُ (إسْتَنْبـولَ) الْبَـرْدَ الّذي يَشْتَدُّ في الشِّتاء، واستِقْبالَ الزَّائِرينَ في الصَّيْفِ.

قالَ صَالحُ: هل يُمكِنُ أن نُسافِرَ إلى (إسْتَنْبولَ)، ونُقيمَ فيها شَهْرَينِ في العُطْلَةِ بَعْدَ أن يَنْقَضِيَ الْعامُ الدِّراسِيُّ؟

قالَ الأَبُ: اِتَّفَقْنا، نَسْتَخيرُ اللَّهَ وَنُسافِرُ.

قالَ صالحُ: وهَل سَنُسَافِرُ بالطّائِرَة؟

قالَ الأَبُ: نَعَمْ، وَلكِنّنا لن نَسْتَغْنِيَ عن اسْتِخدام الخَطِّ الحَديديِّ وركوبِ القطارِ بينَ المُدُنِ.

الأَسْئِلَة:

١ ـ صِفْ مَدِينَةَ إسْتَنْبول.

٢ ـ ما هِيَ القارَّةُ الَّتي تَتَّصِلُ بقارَّةِ أُورُبّا في مَدينَةِ إسْتَنْبول؟.

٣ ـ كيفَ سَيُسَافِرُ صالحُ وأُسْرَتُه إلى إسْتَنْبُول؟





تَصْريفُ بَعْضِ الأَفْعالِ الْمَزيدَةِ عَلَى الثُّلاثِيِّ

الجُمْـــــــلَة	الماضي المزيد	وزنـه	المُضارِعُ	الأمـر
١ ـ أُحبُّ أن يعرفَ شيئاً عَنْ مدينة إسْتنبول .	أَحَبَّ	أَفْعَلَ	يُحِبُّ	أَحِبَّ
٢ ـ البرْدُ يَشْتَدُّ فِي الشِّتاء .	اشْتَدَّ	افْتَعَلَ	يَشْتَدُّ	اشْتَدَّ
٣ ـ تَتَّصِلُ قارَّةُ أُورُبّا بقارَّةِ آسيا .	اتَّصَلَ	افْتَعَلَ	يَتَّصِلُ	اتَّصِلْ
٤ ـ اعْتادَ سُكّانُ المدينَةِ البَرْدَ .	اعْتادَ	افْتَعَلَ	يَعْتادُ	اعْتَدْ
٥ ـ نَسْتَخيرُ اللّه .	اسْتَخارَ	اسْتَفْعَلَ	يَسْتَخير	اسْتَخِرْ
٦ ـ نُقيمُ فيها في العُطْلَة .	أَقامَ	أَفْعَلَ	يُقيمُ	أَقِمْ
٧ ـ يَنْقضي الْعامُ الدِّراسيُّ .	انْقَضَى	انْفَعَلَ	يَنْقَضِي	انْقَضِ
٨ ـ يُسَوِّي النّاسُ صُفُوفَهُمْ في الصَّلاةِ .	سَوّى	فَعَّلَ	يُسَوِّي	سَوِّ
٩ ـ لا نَسْتَغْنِي عَنِ الخطِّ الحَديديِّ .	اسْتَغْنَى	اسْتَفْعَلَ	يَسْتَغْنِي	اسْتَغْنِ
١٠ ـ يُعْطِي الأَبُ فِكْرَةً عن الْمَدينَةِ .	أَعْطَى	أَفْعَلَ	يُعْطِي	أَعْطِ .

لاحِظْ ما يَلي :

* لِلأَفْعالِ المضَعَّفَةِ والمُعْتَلَّةِ غيرِ الثلاثيَّة ـ المذكورة في الْجَدْوَل ـ أَشْكالٌ خاصَّة في تَصريفها (مِنَ الماضي إلى المُضارع إلى الأَمْر) تَختلِفُ فيها قليلاً عن تصريفِ الفعل الصحَّيحِ السّالمِ المزيدِ مْثل : (اجْتَهَدَ / يَجْتَهِدُ / اِجْتَهِد) .





القَواعِـــد :

أَهَمُّ أَشْكالِ الأَفْعالِ غَيْرِ الثُّلاثِيَّةِ مِنَ المُضَعَّفِ والمُعْتَلِّ ما يأتي :

١ ـ أَفْعَلَ / يُفْعِلُ (من المضَعَّف) مثل : (أَحَبَّ / يُحِبُّ / أَحِبَّ) .

٢ ـ اِفْتَعَلَ / يَفْتَعِلُ (من المضَعَّف) مثل : (اِشْتَدَّ / يَشْتَدُّ / اِشْتَدَّ) .

٣ ـ اِفْتَعَلَ / يَفْتَعِلُ (من المِثال) مثل : (اتَّصَلَ / يَتَّصِلُ / اِتَّصِلْ) .

٤ ـ اِفْتَعَلَ / يَفْتَعِلُ / (من الأَجْوف) مثل : اِعتادَ / يَعْتادُ / اِعْتَدْ .

٥ ـ اِسْتَفْعَلَ / يَسْتَفْعِلُ (من الأَجْوف) مثل : (اِسْتَخارَ / يَسْتَخيرُ / اِسْتَخِرْ) .

٦ ـ أَفْعَلَ / يُفعِلُ (من الأَجْوف) مثل : (أَقامَ / يُقيمُ / أَقِمْ) .

٧ ـ اِنْفَعَلَ / ينفَعِلُ (من النّاقِص) مثل : (انْقَضى / يَنْقَضي / اِنْقَضِ) .

٨ ـ فَعَّل / يفَعِّلُ (من النّاقِص) مثل : (سَوّى / يُسَوّي / سَوِّ) .

٩ ـ اِسْتَفْعَلَ / يَسْتَفْعِلُ (من النّاقِص) مثل : (اِسْتَغْنى / يَسْتَغْني / اِسْتَغْنِ) .

١٠ ـ أَفْعَلَ / يُفعِلُ (من النّاقِص) مثل : (أَعْطى / يُعْطي / أَعْطِ) .





التَّدْرِيبات

التَّدْرِيبُ الأَوَّل :

أولاً : قالَ اللّهُ تَعالىٰ :

١ - ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰٓ ﴾[1] .

٢ - ﴿ وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾[2] .

٣ - ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ۝١ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴾[3] .

ثانيـاً :

١ - يَسْتَجِيبُ اللّهُ دُعاءَ المُؤْمنينَ .

٢ - اِسْتَلْقى محمَّدٌ على سَريرِه .

٣ - اِنْقَضى العامُ الدِّراسِيُّ .

٤ - يَتَّجِهُ المُسْلِمونَ نَحْوَ الكَعْبَةِ في صَلاَتِهِم .

---

(١) الضُّحىٰ الآية : ٥ .

(٢) النساء من الآية : ٧٧ .

(٣) الأعلى الآيتان : ١ ، ٢ .



٥ ـ تَمتَدُّ الجَزيرَةُ ٱلعَرَبيَّة مِنَ الخَليج العَرَبيِّ شَرْقاً إلى البحرِ الأَحْمرِ غَرْباً.

٦ ـ اِعْتَادَ خالِدٌ النَّومَ بَعْدَ الظُّهر.

اِسْتَخْرِجْ مِمّا سَبقَ الأَفْعالَ المزيدَة عَلَى الثُّلاثيِّ مِنْ غَيْرِ الصَّحِيح السَّالِمِ واذكر أصلها الثُّلاثِيّ ونوعَها (مُضعَّف ـ مُعْتَلّ بأنواعِهِ)، وهاتِ وَزْنَها كما فى النَّموذَج:

النَّموذَج :	أشارَ / يُشيرُ ـ شور ـ أَجْوف ـ أَفْعَلَ / يُفْعِلُ.

التَّدْرِيبُ الثَّاني :

هاتِ الأَفْعالَ المُضارِعَةَ للأَفْعالِ الماضِيَة كَما في النّماذج :

النَّماذج :

اِشْتَدَّ / يَشْتَدُّ	أَحَبَّ / يُحِبُّ	أَعْطَى / يُعْطِي	اِسْتَغْنَى / يَسْتَغْنِي	سَوَّى / يُسَوِّي
اِمْتَدَّ /	أَمَدَّ /	أَلْقَى /	اِسْتَلْقَى / ...	صَلَّى / ...
اِهْتَمَّ /	أَقَرَّ /	أَنْهَى / ...	اِسْتَحْيَا / ...	قَوَّى / ....
	أَضَلَّ /	أَمْسَى / ...		
	أَطَلَّ /	أَجْرَى / ...		
	أَعَدَّ /	أَنْجَى /		

النَّماذج :

اِعْتَادَ / يَعْتَادُ	اِسْتَخَارَ / يَسْتَخِيرُ	أَقَامَ / يُقِيمُ	اِشْتَرَى / يَشْتَرِي	اِتَّصَلَ / يَتَّصِلُ
اِحْتَاجَ / ...	اِسْتَجَابَ / ...	أَجَابَ /	اِبْتَلَى /	اِتَّجَهَ / ....
اِحْتَالَ /	اِسْتَرَاحَ / ...	أَرَادَ /	اِخْتَفَى /	اِتَّضَحَ / ....
اِمْتَازَ /	اِسْتَطَاعَ /	أَضَافَ /	اِنْتَهَى /	اِتَّفَقَ / ....
اِخْتَارَ /		أَشَارَ /	اِقْتَضَى /	
	اِسْتَفَادَ / ...	أَعَادَ /	اِقْتَدَى /	
	اِسْتَعَارَ /	أَطَاعَ /		
		أَعَانَ /		





التَّدْرِيبُ الثالث :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج (١) : (أنا) أَحْبَبْتُ فَصْلَ الرَّبيع وأُحِبُّهُ دائِماً .

(نحن) .... قِـــراءَةَ القُرْآنِ و .... دَائِماً .

(أنتَ) .... فَصْــلَ الشِّتاءِ و ...... دَائِماً .

(أنْتِ) .... طَــريقَ الخَير و ...... دَائِماً .

(أَنْتُما) .... فَصْلَ الخَريف و ...... دَائِماً .

(أَنْتُم) .... اللّونَ الأَخْضَر و ...... دَائِماً .

(أنْتُنَّ) .... عَــلَمَ البلادِ و ...... دَائِماً .

(هُــنَّ) .... فَصْلَ الصَّيْفِ و ...... دَائِماً .

النَّموذَج (٢) : (هــو) أَحَبَّ فَصْــلَ الرَّبيــعَ وَيُحِبُّهُ دَائِماً .

(هــي) .... قِــراءَةَ القِصَصِ و .... دَائِماً .

(هما) .... كُرَةَ القَدَم و .... دَائِماً .

(هما للمُؤَنَّث) .... الطَّقْسَ الغائِم و .... دَائِماً .

(هــم) .... غَضَّ البَصَر و .... دَائِماً .





النَّموذَج (٣): ياعُمَرُ أَحِبَّ فَصْلَ الرّبيع ، إِنَّه فَصْلٌ جميل.

يارَبابُ . . . . إِنَّهُ . . . .

ياصَديقَيَّ . . . . إِنَّهُ . . . .

ياأَطْفالُ . . . . إِنَّهُ . . . .

يافَتَياتُ . . . . إِنَّهُ . . . .

التَّدْرِيبُ الرّابِع :

هاتِ الفِعْلَ المُضارِعَ وَفِعْلَ الأَمْرِ مِنَ الفِعلَيْن : (أَمَدَّ) و (أَقَرَّ) في جُمَلٍ مُفيدَةٍ :

التَّدْرِيبُ الخامِس :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

اِهْتَمَّ المُوَظَّفُ بِعَمَلِه ، وَسَيَهْتَمُّ بِهِ دَائِماً.

النَّموذَج (١): فَاطِمَةُ اِهْتَمَّتْ بِعَمَلِها ، وَسَتَهْتَمُّ بِهِ دَائِماً.

المُوَظَّفانِ . . . ، وَ . . . . بِهِ فِي المُسْتَقبل.

الخَادِمَةُ . . . . ،وَ . . . . بِهِ غداً .

المُوَظَّفونَ . . . . ،وَ . . . . بِهِ باستِمرار.

الخادِماتُ . . . ،وَ . . . . بِهِ إن شاءَ اللّهُ .

النَّموذَج (٢): إنَّني اِهْتَمَمْتُ بِعَمَلِي ، وَسَأَهْتَمُّ بِهِ دائِماً .

إنَّنا . . . . ، . . . . بِهِ إن شَاءَ اللَّه .

إنَّكَ . . . . ، . . . . بِهِ غـداً .

إنَّكِ . . . . ، . . . . بِهِ حَتىٰ ينتَهي .

إنَّكُما . . . . . . ، . . . . بِهِ في المُستقبَل .

إنَّكُنَّ . . . . ، . . . . بِهِ باستِمرار.

إنَّكُم . . . . ، . . . . بِهِ دَائِماً .

إنَّهُنَّ . . . . ، . . . . بِهِ كُل يَوم .

النَّموذَج (٣): ياعامِلُ اهْتَـمَّ بِواجِبِكَ .

(ياطالِبَةُ ـ يافلاّحانِ ـ ياعُمّالُ ـ ياخادِماتُ) .





التَّدْرِيبُ السّادِس :

هاتِ الفِعْلَ المُضارِعَ مِنَ الفِعْلَيْنِ (اِشْتَدَّ) و (اِمْتَدَّ) في جُمْلَتَيْنِ .

التَّدْرِيبُ السّابِع :

أَجِبْ كَما في النَّموذَج :

اِتَّصَلَ الابْنُ بوالِدِهِ هاتِفِيّاً .
النَّمُوذَج (١) : فاطِمَةُ اتَّصَلَتْ بِوالِدِها هاتِفِيّاً .

(هِنْدٌ وفاطِمَةُ - الأولادُ - هُنَّ - إِنَّني - إِنَّنا - أنتِ

أنتما - أنتم - أنتُنَّ) . .

النَّموذَج (٢) إبراهيم يَتَّصِلُ بوالده هاتِفِيّاً كُلَّ يوم .

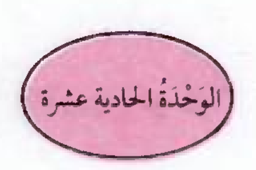
عَفَاف وَسُعَاد . . . . بِوالِدِهما هاتِفِيّاً كُلَّ يوم .

الأَولادُ . . . . بِوالِدِهِمْ هاتِفِيّاً كُلَّ يوم .

النَّموذَج (٣) : يامُحَمَّدُ اتَّصِلْ بِي صَباحاً بالهَاتِف .

ياصَدِيقان . . . . مَساءً بالهاتِف .

يابِنـــتي . . . . عَصْراً بالهاتِف .





التَّدْرِيبُ الثّامِن :

حوّل الأَفْعالَ الماضِيَة الَّتي تَحْتَها خطٌّ إلى أفعالٍ مُضارِعَةٍ وأَفْعالِ أَمْرٍ كما في النّموذَج :

النَّموذَج (١): اِتَّصَلَ محمّدٌ بِوالِدِهِ .
يَتَّصِلُ محمّد بِوالِدِهِ .
اِتّصِلْ يامحمّدُ بِوالِدِكَ .

اِتّجهَ المُسْلِمُ نحوَ الكَعْبَةِ فِي صَلاتِه .
. . . . . المُسْلِمُ نحو الكَعْبَةِ فِي صَلاتِهِ .
. . . . . يامُسْلِمُ نحوَ الكَعْبَةِ في صَلاتِكَ .

اتَّفَقَ محمّدٌ وَخالد أمسِ على الذّهابِ مَعاً .
. . . . محمّدٌ وخالدٌ غداً على الذَّهابِ معاً .
. . . . يامحمّدُ مَعَ خالِدٍ على الذَّهابِ مَعاً .

. . . .

التَّدْرِيبُ التّاسِع :

أَكْمِلْ كما في النَّماذج :





(اِعْتادَ أَحْمَدُ النّومَ بعدَ الظُّهر) .

النَّموذَج (١) : (أنا) اعْتَدْتُ النّومَ بعدَ الظُّهر.

(نَحنُ) . . . . النَّوْمَ بَعْدَ الظُّهر.

(أنتَ) . . . . النَّوْمَ بَعْدَ الظُّهر.

(أنتِ) . . . . النَّوْمَ بَعْدَ الظُّهْر.

(أنتما) . . . . النَّوْمَ بَعْدَ الظُّهْر.

(أنتم) . . . . النَّوْمَ بَعْدَ الظُّهْر.

(أنتُنَّ) . . . . النَّوْمَ بَعْدَ الظُّهر.

(هُنَّ) . . . . النَّوْمَ بَعْدَ الظُّهْر.

النَّموذَج (٢) : (اِعتادَ سَعيدُ العَمَلَ مُبكِّراً) .

(هي) اعْتادَتِ العَمَلَ مُبكِّرةً) .

هما - هما (للمؤنَّث) - هم)

(يَعْتَادُ أحمدُ الْعَمَلَ الجديد بعدَ أُسبوعٍ) .

النَّمُوذَج (٣) : (هي) تَعْتَادُ العَمَلَ الجَديدَ بَعْدَ أُسْبُوعٍ .





(هما) . . . . العَمَلَ الجَديدَ بعدَ أُسْبوع .

(هما (للمُؤنَّث) ـ هُمْ ـ أنتَ ـ أنتِ ـ أَنْتُما ـ أَنْتُم ـ أَنا ـ نحن) .

النَّموذَج (٤) (تَعْتادُ الصغيراتُ اللُّعْبَةَ الجَديدَةَ بسُرْعَة) .

الصَّغيراتُ يَعْتَدْنَ اللُّعبَةَ الجَديدَةَ بِسُرْعَة .

إنّكُنَّ . . . . بِسُرْعَة .

النَّموذَج (٥) :

ياعَبْدَالله اِعْتَدِ الصِّدْقَ في الحَديث .

يافَتَيات . . . . الصِّدْقَ في الحَديث .

النَّموذَج (٦) :

ياهَذِهِ اعْتَادِي الصِّدْقَ في الحَديثِ .

ياهؤلاءِ . . . . الصِّدْقَ في الحَديث .

ياهَذانِ . . . . الصِّدْقَ في الحَديث .

التَّدْرِيبُ العَاشِر :

أَكْمِل كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج :

(اسْتَجَابَ) : يايوسفُ اسْتَجِبْ لِطَلَبِ الناصِح ، لماذا لا تَسْتَجيبُ لَهُ؟

(اسْتَراحَ) : يامُحَمَّدُ . . . . . مِنَ الْكِتابَةِ ساعَةً ، لِماذا لا . . . . . ؟

(اسْتَفادَ) : ياإبْراهيمُ . . . . مِنْ وَقْتِك ، لماذا لا . . . . مِنْهُ؟

(اسْتَعارَ) : ياطالِبُ . . . . . . كِتاباً مِنَ الْمَكْتَبَةِ ، لِماذا لا . . . . . ؟

التَّدْرِيبُ الحادي عَشَر :

أَكْمِلْ كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج :

(أَطَاعَ) : ياوَلَد أَطِعْ والِدَيْكَ ، لِماذا لا تُطيعُ وَالِدَيْكَ؟

(أَجَابَ) : ياطالِبُ . . . . . والِدَك ، لِماذا لا . . . . والِدَك؟

(أَعانَ) : ياهـذا . . . . المِسْكِين ، لِماذا لا . . . . . المِسْكين؟

(أَشَارَ) : ياسَلْمانُ . . . . . . إلى الْجُمْلَة ، لِماذا لا . . . . . إلَيْها؟

(أَقـام): ياعَبْدَاللَّه . . . . الصَّلاةَ، لِماذا لا . . . . الصَّــلاةَ؟ لَقَدْ دَخلَ وَقْتُها .

التّدريبُ الثّاني عَشَرَ:

أَجِب كَما في النَّموذَج :

النَّموذَج : (اِشْتَرَى) : ياجَابِرُ اِشْـتَرِ الْخُـبْزَ ، لِماذا لا تَشْتَرِي الْخُبْزَ؟
(اِنْتَهَى) : ياعُمَرُ . . . . مِنَ الضَّحِك، لِماذا لا . . . . مِنَ الضَّحِكِ؟

التّدريب الثّالِث عَشَرَ:

أَكْمِل كَما في النَّموذَجين :

النَّموذَج (١) : (سَوَّى): يامُسْلمونَ سَوُّوْا صُفُوفَكُم في الصَّلاةِ.
لماذا لَا تُسَوُّونَ صُفوفَكُم في الصَّلاةِ؟ .

(صَلَّى): ياأَولادُ . . . . صَلَاةَ اللّيل .
لماذا لا . . . . صَلَاةَ اللَّيل؟ إنَّ ثَوابَها كَبير.

النَّموذج (٢) : (صَلّى): ياوَلَدي صَلِّ مَعَ الْجماعَةِ فِي الْمَسْجد دائِماً؟.
لِماذا لا تُصَلّي مَعَ الجماعَةِ في الْمَسْجِد دائِماً؟





(قَوَّى): ياعُثْمان . . . . جِسْمَكَ بالطَّعامِ المُفيدِ، .
لِماذا لا . . . . جِسْمَكَ بالطَّعامِ المُفيدِ؟

التَّدريب الرّابعَ عَشَر:

أَكْمِلْ كَمَا في النَّمُوذَج:

النَّموذج (اِسْتَغْنى): يامَحْمودُ (اِسْتَغْنِ) عَنْ هذا الصَّديق، لِماذا لا (تَسْتَغْني) عَنْهُ؟

(اِسْتَلْقى): يامَحْمودُ (. . . . .) عَلى سَريرِكَ هٰذا،
لِماذا لا (. . . . .) عَلَيْهِ وَتَنامُ؟

- - - - -

التَّدريبُ الخامِسَ عَشَر:

أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّموذج:

النَّموذَج (أَعْطى): ياخالِدُ أَعْطِ الْفَقيرَ نُقُوداً، لِماذا لا تُعْطِي الْفَقيرَ نُقُوداً؟

(أَنْهى): يابِلالُ (. . . .) حَديثَكَ بالْهاتِف .
لِماذا لا (. . . .) حَديثَكَ؟ إنَّني أَنْتَظِرُ أَنْ يَتَّصِلَ بي أَخي .



التَّدريب السّادِسَ عَشَر :

حَوِّلِ الأَفْعالَ الماضِيَة التي تَحْتَها خَطٌّ إلى أَفْعالٍ مُضارِعَة .

١ ـ أَعَـدَّ الطّالِبُ كُتُبَهُ .

٢ ـ أَطَلَّ الطِّفلُ مِنْ نافِذَةِ الْبيت .

٣ ـ أَحَبَّ خالِدٌ اللُّغَةَ العَرَبِيَّة .

٤ ـ اِحْتَلَّ الأَعْداءُ أفغانستان .

٥ ـ اِشْتَدَّتِ الْحَرارَةُ في الصَّيف .

٦ ـ اِهْتَمَّ عامرٌ بعَمَلِه .

٧ ـ اِتَّفَقَ الأَهْلُ على القِيامِ بِرِحْلَةٍ .

٨ ـ اِتَّضَحَ الأَمْــرُ .

٩ ـ اِتَّجَهَ مُحَمَّدٌ إلى مَدِينَتِهِ عن طَريقِ الخَطِّ الحَدِيديِّ .

١٠ ـ اِعْتَادَ الأُورُبِّيُّونَ الْبَرْدَ .

١١ ـ اِسْتَخارَ المُسافِرُ رَبَّهُ قَبْلَ السَّفَر .

١٢ ـ اِسْتَعارَ الطّالِبُ كِتاباً مِنَ المَكتَبَة .

١٣ ـ اِسْتَجابَ اللّهُ دُعاءَ المَظلوم .

١٤ ـ اِسْتَلْقَى المَريضُ عَلى السَّرِيرِ في المُسْتَشْفَى .

١٥ ـ قالَ مُصْطَفى : قَوَّاكَ اللّهُ عَلى هٰذا العَمَلِ يايونُس .





مَنِ اشْتَرى البِضَاعَة؟



الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

بِضَاعَة ـ أَقْساط ـ المُدير ـ تاجِرٌ

الْمُصْطَلَحاتُ الْجَدِيدَةُ :

البِنَاءُ لِلمَعْلُوم ـ البِنَاءُ لِلْمَجْهول





سألَ المديرُ أَحَدَ المُوظَّفينَ في الشَّرِكَة :

المُديـر : مِن أَيْنَ اشْتَريتَ هذه البضاعَةَ يازيدُ؟ وأَيْنَ وَجَدْتَها؟

زَيـــد : وُجِدَتْ هٰذِهِ البِضاعَةُ في السُّوقِ، واشْتُرِيَتْ مِن هُناك .

المُديـر : وكيفَ وَصَلْتَ إلى هُناك؟

زَيـــد : اُسْتُؤْجِرَتْ سَيَّارَةٌ كبيرَة، وما تُؤَخِّرَ في الوصولِ إلى المُسْتَودَع عَنِ الوقتِ المُحَدَّد .

المُديـر : وماذا قُلتَ للتّاجِرِ عَن طَريقَةِ الدَّفْع ؟

زَيـــد : قِيلَ لَهُ : إن الدَّفع سَيكُونُ على أَقْساط .

المُديـر : حَسَناً . . . حَسَناً . . وَهَل اخْتَرْتَ أَصْنافاً جَيِّدَة؟

زَيـــد : نَعَمْ، اخْتِيرَتِ الأَصْنافُ الجيِّدَةُ المُناسِبَةُ .

المُديـر : وهَلْ قابَلْتَ الْمُحَاسِبَ قَبْلَ الشِّراء؟

زَيـــد : قُوبِلَ المُحاسِبُ قبلَ ذلكَ وَاسْتُشِير.

المُديـر : إنَّ هذا عَمَلٌ جيِّد أَشْكُرُكَ عَلَيْهِ .

زَيـــد : لا تَشْكُرْني أَنا أَيُّها المُديرُ.

المُديـر : وَلِمــاذَا؟

زَيـــد : لأَنَّ المـوظَّفَ الّذي ذَهَبَ إلى السُّوقِ واشْتَرَى البِضَاعَةَ هُو زَميلي عبّاس أَيُّها المُدير.





الأَسْـــئِلَة :

١ ـ مِنْ أَيْنَ اشْتُرِيَتِ البِضَاعَة ؟

٢ ـ ماذا قِيلَ للتَّاجِرِ عَنْ طَرِيقَةِ الدَّفْعِ؟

٣ ـ لماذا ظَنَّ المديرُ أَوَّلاً أنّ زيداً هو الذي اشْتَرَى البِضَاعَةَ؟

بِناءُ الفِعلِ الماضِي لِلْمَجْهُول

الجُمْـــــلَة	الفِعل الماضي	الفعلُ الماضي المَبْنِيّ لِلْمَجهول	نوعُ الفِعل الماضي
١ ـ ما تُؤُخِّرَ عَنِ السَّاعَةِ العاشِرَةِ .	تَأَخَّرَ	تُؤُخِّرَ	الفعلُ مبدوءٌ بتاءٍ زائِدَة
٢ ـ قِيلَ للتَّاجِر: إنَّ الدَّفْعَ سَيَكُونُ عَلى أَقْسَاطٍ .	قَالَ	قِيلَ	الفِعلُ أَجْوف
اِخْتِيرَتِ الأَصْنافُ مِنَ النَّوعِ الجيدِّ .	اِخْتَارَ	اِخْتِيرَ	الفعلُ أَجْوف
٣ ـ اُسْتُؤْجِرت سَيَّارةٌ كَبِيرَةٌ .	اِسْتَأْجَرَ	اُسْتُؤْجِرَ	الفِعْلُ مَبْدُوءٌ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ .
٤ ـ وُجِدَتِ البِضاعَةُ في السُّوق .	وَجَدَ	وُجِدَ	الفِعلُ لَيسَ أَجْوفَ وغيرُ مبدوءٍ بتاءٍ زائِدَة أو هَمْزَةِ وَصْلٍ .
٥ ـ قُوبِلَ المُحاسِبُ .	قابَلَ	قُوبِلَ	في الفِعْلِ أَلِفٌ زائِدَة غير أَصْلِيَّة .
٦ ـ اُشْتُرِيَتِ البِضاعَةُ مِنَ السُّوق .	اِشْتَرَى	اُشْتُرِيَ	الفِعل مُنْتَهٍ بِأَلِفٍ أَصْلِيَّة .





لاحِظ مايلي:

١ ـ بنـاءُ الفِعـل الماضي لِلْمَجْهول ـ بِشَكْلٍ عامٍّ ـ يَكونُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وكَسْر ما قبلَ آخِره مثل الفعل (وَجَدَ) الذي صارَ: (وُجِدَ).

٢ ـ تُقْلَبُ أَلِفُ الفعـلِ الأَجْـوفِ ياءً ويُكْسَـرُ ما قَبْلَها. مثل: (قَالَ: قِيْلَ)، (اِخْتَارَ: اِخْتِيرَ).

٣ ـ الفِعلُ المبدوءُ بتاءٍ زائدة مثل (تَأَخَّرَ) يُضَمُّ الحرف الثّاني منه أيضاً فيُصْبح: (تُؤُخِّرَ).

٤ ـ الفِعلُ المبدوءُ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ مثل (اسْتَأْجَرَ) يُضَمّ الحرف الثّالِث منه أيضاً فيصبح: (اُسْتُؤجِرَ).

٥ ـ الفِعـلُ الَّـذي فيهِ أَلِفٌ زائـدَة مثـل (قابَلَ) تُقْلَبُ الأَلِفُ فيهِ واواً فيُصْبح: (قُوبِلَ).

٦ ـ الفِعلُ النّاقِص مثل (اِشْتَرَى) تُقْلَبُ أَلِفه ياءً فيُصْبِحُ: (اُشْتُرِيَ).

اِقْرأ الْجُمَلَ التّالِيَةَ ولاحِظِ الْفَاعِلَ والمَفْعولَ بِهِ:

١ ـ شَرِبَ مُحَمَّدٌ عَصيرَ التُّفّاح. شُرِبَ عَصيرُ التُّفّاح.

٢ ـ بَاعَ عَبْدُالقَيُّوم الْبضاعَةَ. بِيْعَت الْبضاعَةُ.

اِعْتادَ عَبدُاللّهِ السَّفرَ صَباحاً. اِعْتِيدَ السَّفرُ صَباحاً.



٣ ـ اِسْتَمَعَ زَيْدٌ إلى المِذْيَاع مَسَاءً . أُسْتُمِعَ إلى الْمِذْياع مَساءً .
٤ ـ قاتَلَ الْمُسْلِمونَ الأَعْداءَ . قُوتِلَ الأَعْداءُ .
٥ ـ اِشْتَرَى العامِلُ الطَّعامَ . أُشْتُرِيَ الطَّعامُ .

* * *

القواعِــــد :

* الفعلُ المبنيُّ لِلْمَجْهول هو الّذي يكونُ فاعِلُهُ مَجْهُولاً ، كما في قَوْلِنا : أُخِذَ المِفْتاحُ .

* يُبْنَى الفعلُ الماضي لِلْمَجْهُول ـ بِوَجْهٍ عامٍّ ـ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وكَسْرِ ما قَبْلَ آخِرِه : (أَخَذَ : أُخِذَ) .

* يُضافُ إلى ما سَبَق ما يَلي :

١ ـ الفعـلُ الأَجـوفُ مثـلُ : (قالَ) و (اِخْتارَ) : تُقْلَبُ أَلِفُهُ ياءً ويُكْسَرُ ما قَبْلَها ، فَيُصبِحُ : (قِيلَ) و (اخْتِيرَ) .

٢ ـ الفعلُ المَبدوءُ بتاءٍ زائِدَةٍ مثل (تَعلَّمَ) : يُضَمُّ الحرفُ الثّاني منهُ أَيْضاً فيصبِحُ : (تُعُلِّمَ) .

٣ ـ الفعلُ المَبدوءُ بِهَمْزَة وَصْلٍ مثل (اِسْتَخْرَجَ) : يُضَمُّ الحرفُ الثّالثُ منهُ أَيضاً فيُصْبِحُ : (أُسْتُخْرِجَ) .





٤ ـ الفعلُ الّذي فيه أَلِفٌ زائِدَة مِثْلُ : (قابَل) و (تَقاتَل) تُقْلَبُ أَلِفُهُ واواً فَيُصْبِحُ : (قُوبِلَ) وَ (تُقُوتِلَ).

٥ ـ الفعلُ النَّاقِصُ مِثْلُ : (اِشْتَرَى) تُقْلَبُ أَلِفُهُ ياءً فَيُصْبِحُ : (أُشْتُرِيَ)[1].

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الأَوَّل :

اجعلِ الأَفعالَ المَبْنِيّةَ للمعلومِ مبنيَّةً للمجهولِ كَمَا فِي النَّماذج :

النَّموذَج : (١) أَخَذَ عامِرٌ المِفْتاحَ : أُخِذَ المِفْتاحُ.

١ ـ فَتَحَ السَّائِقُ بابَ السَّيّارَةِ.

٢ ـ فَقَدَ الفَلاَّحُ النُّقُودَ.

٣ ـ رَكِبَ المُسافِرُ القِطارَ.

٤ ـ رَضَعَ الطِّفْلُ اللَّبَنَ.

٥ ـ شَرَحَ العالِمُ الحَديثَ الشريفَ.

---

(١) هذا الفعل مبدوء بهمزة وَصْلٍ أيضاً، ولذلك يُضَمُّ حرفُهُ الثّالث.

النَّموذج : (٢): ذَهَبَ التّاجِرُ إلى المَتْجَرِ
ذُهِبَ إلى المَتْجَرِ.

١ ـ وَصَلَ المُسافِرونَ إلى المَدينَةِ مَساءً .
٢ ـ شَعَرَ المريضُ بالحُمَّى .
٣ ـ ضَغَطَ الزّائِرُ جَرَسَ البابِ .
٤ ـ مَكَثَ الأَطْفالُ في الغُرْفَةِ .
٥ ـ نَجَحَ الموظَّفون في أَداءِ العَمَلِ .

النَّموذَج : (٣): حَمَلَ المسافِرُ الْحقيبَةَ : حُمِلَتِ الْحَقيبَةُ .

١ ـ سَمِعَ المُصَلِّي الْخُطْبَةَ .
٢ ـ أَكَلَتْ خديْجَةُ التُّفَّاحَةَ .
٣ ـ عَرَفَ الطِّفلُ القِراءَةَ .
٤ ـ كَتَبَتْ سارَةُ الرِّسالَةَ .
٥ ـ وَجَدَ مَحْمودٌ آثاراً قديمَةً في الجَبَلِ .





التَّدريبُ الثَّاني :

اجعلِ الأفعالَ المبنِّيَةَ للمعلوم مَبْنَّيةً للمجهول كَمَا في النَّماذج :
(لاحِظ أَنَّ الأفعالَ في هذا التّدريبِ مِنَ الْأَجْوَف) .

النَّموذَج (١) قَالَ: الشَّاعِرُ قَوْلاً جميلاً : قِيْلَ قَوْلٌ جَميلٌ .

١ ـ باعَ الموظَّفُ السَّيَّارةَ .
٢ ـ صَامَ عَبْدُالرَّحمن يَوْمَ الخميس .
٣ ـ طارَ العُصفورُ مِنَ الشَّجرةَ .
٤ ـ نامَ عَلِيٌّ على السَّرير .
٥ ـ سَارَ المخلِصُ في الطَّرِيق الْمُسْتَقِيم .

النَّموذَج (٢): اخْتَارَ الرجُلُ الصالحُ طَريقَ الحَقّ اِخْتِيرَ طَريقُ الحَقِّ .

(لاحِظْ أنّ: همزة الوصل في الفعل (اِخْتِيرَ) مَكسُورَة) .





١ - اِحْتَاجَ الناسُ إلى النِّفْط.

٢ - اِسْتَطاعَ العمّالُ عَملَ الأَشياءِ المُفيدَة.

٣ - اِسْتَعارَ الجارُ السَّيّارَةَ.

٤ - اِسْتَفادَ الناسُ مِنَ الهاتِفِ كثيراً.

التَّدريبُ الثّالث:

اِجْعَلِ الأفعالَ المبنِيَّةَ لِلمعلومِ مَبْنِيَّةً لِلْمَجْهولِ كَمَا في النَّموذَج:

(لاحِظْ أَنَّ الفِعْلَ (تَعلَّم) مَبْدُوءٌ بتاءٍ زائِدَةٍ)

النَّموذَج:	تَعَلَّمَ الخادِمُ إعدادَ الطَّعام.
	تُعُلِّمَ إعدادُ الطَّعام.

١ - تَفَهَّمَ الوالِدُ الْمُشْكِلَة.

٢ - تَأَكَّدَ عُمَرُ من وُصُولِ الطائِرَة.

٣ - تَكَلَّمَ الْخطيبُ في المَسْجِدِ.

٤ - تَأَخَّرَ المسافِرُ عن موعِدِ الطائِرةِ.

٥ - تَخَلَّصَ التّاجِرُ من البضاعَةِ الْقَديمَة.

٦ - تَفَكَّرَ المؤمِنُ في مَخْلُوقاتِ اللّه.





التّدريب الرّابع :

النَّموذَج :	اِسْتَخْرَجَ الإِنْسانُ النِّفطَ .
	أُسْتُخْرِجَ النِّفــطُ .

١ ـ اِسْتَقْبَلَ الرَّجُلُ الضُّيوفَ .

٢ ـ اِسْتَأذَنَ المريضُ الطَّبيبَ في الخُرُوجِ مِنَ المُسْتَشْفى .

٣ ـ اِعْتَمَرَ الأَصْدقاءُ في شَوّال .

٤ ـ اِخْتَبَرَ العالِمُ الصُّخُورَ.

٥ ـ اِعْتَقَدَ خليلٌ أنَّ الصيفَ جَميلٌ هُنا .

التَّدريبُ الخامِس :

اِجعَلِ الأَفعالَ المبنيَّة لِلمعلوم مبنِيَّةً للمَجْهولِ كَما في النَّموذَجْ :

(لاحِظْ أَنَّ : الأفْعالَ فيها أَلِفٌ زائِدَة)

النَّموذَج :	قابَلَ المريضُ الطَّبيبَ :	قُوبِلَ الطَّبيبُ

١ ـ حَافَظَ الأولادُ على النَّظافَةِ .

٢ ـ سَافَرَ خالِدٌ إلى النَّيْجرِ.





٣ ـ سَامَحَ قاسِمٌ عَبْدَالرَّحْمن.

٤ ـ شَاهَدَ الزَّائِرُ المَنَاظِرَ.

٥ ـ لاحَظَ المدرِّسُ غِيَابَ أَحْمَدَ.

٦ ـ تَقَاتَلَ الْمُسْلِمُونَ مَعَ الكُفَّارِ.

٧ ـ تَقَابَلَ الزُّملاءُ في الْحَدِيقَةِ.

التَّدريبُ السَّادِس :

اِجْعَل الأفعالَ المبنيَّةَ لِلمَعْلوم مَبْنِيَّةً للمجهول ِ كَمَا فِي النَّمُوذَج :

(لاحِظ أنّ : الأفعال مِنَ النّاقص)

النَّموذَج :	اِشْتَرَىٰ حامِدٌ هذا المِذياعَ أَمْسِ :
	اُشْتُرِيَ هذا المِذْياعُ أَمْسِ .

١ ـ اِسْتَلْقَىٰ خالِدٌ على السَّرير.

٢ ـ أَعْطَى الطَّبيْبُ المريضَ الدَّوَاءَ .

٣ ـ اِنْتَهى الموظَّفُ مِنْ كِتَابةِ بطاقةِ السَّفر.

٤ ـ اِبْتَغَى المؤمِنُ الْفَضْلَ مِنَ اللّه .

٥ ـ أَجْرَى الطَّبيبُ عَمَلِيَّةً جِراحِيَّةً الْيومَ .





التَّدريبُ السّابِع :

اجعلِ الأفعالَ المبنِيَّةَ للمجهولِ مَبْنِيَّةً للمعلوم كَما في النَّماذج :

النَّموذَج :	شُرِبَ الْماءُ	شَرِبَ هاشِمُ الماءَ .

١ - اُشْتُرِيَت الْبِضاعَةُ .

٢ - وُزِّعَ الثَّمَنُ عَلى أقساط .

٣ - تُعُلِّمُ الْحَديثُ .

٤ - سِيْرَ في الصَّحراءِ .

٥ - اُسْتُخْرِجَ الذَّهَبُ .

٦ - تُقُوبِلَ في السُّوقِ .

٧ - غُوْدِرَ المُسْتَشْفىٰ لَيلاً .

٨ - اُنْتُهِيَ من العَمَل .

٩ - اِستُخيرَ اللَّهُ قَبْلَ السَّفَر .

١٠ - أُقِيمَ في الفُنْدُقِ مُنْذُ يَوْمِ الْجُمُعَةَ .

١١ - اِعْتِيْدَ عَلى هٰذا الأَمْرِ .





التَّدريبُ الثّامن :

قال اللَّهُ تعالَىٰ :

« . . بِأَيِّ ذَنۢبٍ قُتِلَتۡ . . »[1] .

« أَفَلَا يَعۡلَمُ إِذَا بُعۡثِرَ مَا فِي ٱلۡقُبُورِ ﴿٩﴾ وَحُصِّلَ مَا فِي ٱلصُّدُورِ ﴿١٠﴾ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمۡ يَوۡمَئِذٖ لَّخَبِيرُۢ »[2] .

« . . قِيلَ ٱدۡخُلِ ٱلۡجَنَّةَۖ قَالَ يَٰلَيۡتَ قَوۡمِي يَعۡلَمُونَ . . »[3] .

« لَقَدۡ وُعِدۡنَا هَٰذَا نَحۡنُ وَءَابَآؤُنَا مِن قَبۡلُ . . »[4] .

« إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَذَكَرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرٗا وَٱنتَصَرُواْ مِنۢ بَعۡدِ مَا ظُلِمُواْۗ »[5]

اِسْتَخرِجْ مِنَ الآياتِ الأَفْعالَ المبنيَّةَ لِلْمَجْهولِ واذكر أفعالَها المبنيَّة لِلمَعْلوم، وَنَوْعَها : (صَحيح - أَجْوَف - مِثال) .

التّدريبُ التاسع :

أدْخِل الأَفْعالَ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

(وُجِدَتْ - أُكمِلَ - أُجْرِيَ - تُنُووِلَ - قُوبِلَتْ - بِيعَ - تُعُلِّمَ - اُسْتُغْفِرَ) . .

---

(١) التَّكْوير الآية : ٩ .

(٢) العاديات الآيات : ٩ - ١١ .

(٣) يس الآية : ٢٦ .

(٤) النَّمل من الآية : ٦٨ .

(٥) الشُّعراء من الآية : ٢٢٧ .





طاعَةُ الرّسولِ مِنْ طاعَةِ اللّهِ

الْكَلِماتُ الْجَدِيدَةُ :

نافَحَ / ينافحُ (عن).

جَعَلَ اللّهُ تَعالى طاعَةَ الرَّسُولِ صلّى اللّهُ عليه وسلّمَ مِنْ طاعَتِهِ، ومن موجبات رَحْمَتِهِ فقالَ :

« وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ »[١] .

وَذلِكَ لِأَنَّ الرَّسولَ صلّى اللّه عليه وسلّم قَدْ جاءَ للنّاسِ بِكَلِمَةِ التَّوحيد ودِينِ الْحَقِّ، وَهوَ ما جاءَ بِهِ الرُّسُلُ والأَنْبِياءُ - عليهِمُ الصَّلاةُ والسَّلامُ - من قَبْلِهِ؛ قالَ تعالى :

﴿ مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِن قَبْلِكَ . . ﴾[٢] .

والرَّسولُ لا يَأْتِي بشَيْءٍ مِنْ عِنْدِ نَفْسِهِ، يقولُ اللّهُ تعالى :

﴿ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِيَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾[٣] .

---

(١) آل عمران : ١٣٢ .

(٢) فصّلت : ٤٣ .

(٣) الرّعد : ٣٨ .





ولهذا نَصَرَ اللّهُ رُسُلَهُ، وجَمَعَ حولَهُم الْمُؤْمنيْنَ الَّذين أَيَّدوهُمْ وَنافَحوا عَنْهُمْ، وَهُوَ الّذي قال:

﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذۡنِ ٱللَّهِۚ﴾(٤).

وجَعَلَ اللّهُ مَعْصيَةَ الرَّسول سَبَباً للضّلالِ المُبين فقال تعالى: ﴿وَمَن يَعۡصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَقَدۡ ضَلَّ ضَلَٰلٗا مُّبِينٗا﴾(٥).

* * *

الأَسْــئِلَة:

١ ـ ما الدَّليلُ على أَنَّ طاعَةَ الرَّسولِ صلّى اللّه عليه وسَلّم مِنْ طاعَةِ اللّهِ؟

٢ ـ اذكر الآيَةَ التي تَدُلُّ على أنَّ الرَّسُولَ صلّى اللّه عليه وسَلّم لا يأتِي بشَيءٍ مِنْ عِنْدِ نَفْسِه.

٣ ـ مَا سَبَبُ الضَّلالِ الْمُبين؟

---

(٤) النّساء: ٦٤.

(٥) الأحزاب: ٣٦.





بناءُ الفِعل المُضارِع لِلْمَجْهُول

الجُمْـــــــلَة	الماضي	المُضارِع	المُضارِع المبنيُّ لِلْمَجْهولِ	نوعُ الفِعل المُضارِعِ
﴿وأَطِيعُوا اللّهَ وَرَسُولَهُ لَعَلكُمْ تُرْحَمُون﴾ .	رَحِمَ	يَرْحَمُ	يُرْحَمُ	مِن الصَّحيحِ السّالِم
«ما يُقالُ لَكَ إلاّ مَا قَدْ قِيْل للرُّسُلِ مِنْ قَبْلِك» .	قالَ	يَقولُ	يُقالُ	مِن الأجْوفِ
«وَمَا أرْسَلْنا مِنْ رَسُولٍ إلاَّ لِيُطاعَ بإذْنِ اللّهِ» .	أطاعَ	يُطيْعُ	يُطاعُ	مِنَ الأجْوَفِ

لاحِظْ مايَلِي :

١ ـ أَتَى الفِعْلُ المضارِعُ المبني لِلمَجْهولِ : (يُرْحَمُ) مِنَ الفِعلِ المُضارِعِ (يَرْحَمُ) بَعْدَ ضَمِّ أوَّلِهِ وَفَتْحِ ما قَبْلَ آخِرِهِ.

٢ ـ أَتَىٰ الفِعْلُ المُضارِعُ المبنيُّ لِلْمَجْهولِ (يُقَالُ) مِنَ الفِعْلِ المُضارِعِ : (يَقُولُ) بَعْدَ ضَمِّ أوَّلِهِ وَقَلْب عينِ الفِعل أَلِفاً وفَتْحِ ما قَبْلَها.

وكَذلِكَ الأَمْرُ في الفِعْلِ (يُطاعُ) المضارِعِ المبنيِّ لِلْمَجْهولِ، فقد



قُلِبَتِ الياءُ في المُضارِعِ ألفاً عندَ البناءِ للمجهولِ ، وفُتح مَا قبلَها بعد ضَمِّ أوَّلِ الفِعلِ .

اِقْرَأ الْجُمَلَ التّالية ولاحِظِ الفاعِلَ والمفعولَ بِهِ :

١ ـ يَعْلَمُ النَّاسُ الْخَبَرَ بِسُرْعَة .	يُعْلَمُ الْخَبَرُ بِسُرْعَة .
٢ ـ يَبيعُ خالِدٌ الْخُبْزَ كُلَّ يَوْم .	يُباعُ الْخُبْزُ كُلَّ يَوْم .
يَسْتَشيرُ الناسُ العُلَماءَ دائِماً .	يُسْتَشَارُ العُلماءُ دَائِماً .
٣ ـ يَقْتَدي الْمُصَلُّونَ بالإِمَامِ .	يُقْتَدَى بالإِمَامِ .

القَواعِــــد :

١ ـ يُبْنَى الفِعْلُ المُضارِعُ لِلمَجْهولِ ـ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وفَتْحِ ما قَبْلَ آخرِه، مِثل (يَعْلَم : يُعْلَمُ) .

٢ ـ تُقلَبُ عَيْنُ الفعْلِ الأَجْوفِ أَلفاً عِندَ بنائِهِ لِلْمَجْهولِ في المُضارِعِ، مِثل (يَبيعُ : يُباعُ) و (يَسْتَشِيرُ : يُسْتَشارُ) .

٣ ـ تُقْلَبُ لامُ الفِعْلِ النَّاقِصِ أَلِفاً عِنْدَ بنائِهِ لِلمَجْهولِ في المُضارِعِ ، مثل (يَدْعو: يُدْعَى) و (يَشْتَري : يُشْتَرَى) و (يَقْتَدِي : يُقْتَدَى) .

❋ ❋ ❋





التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الأَوَّل :

اِجعَلِ الأفعالَ المبنِيَّة لِلمعلوم مبنيَّةً لِلمجهول كَمَا في النَّموذَج :

النَّموذَج :	يَرْحَمُ الغنيُّ الفَقِيرَ في مدينَتِنا .
	يُرْحَمُ الْفَقِيرُ في مَدِيْنَتِنا .

١ ـ يَكْتُبُ محمَّدٌ قِصَّةً مَسَاءً .

٢ ـ يَنْصُرُ المُسْلِمُ الإِسلامَ .

٣ ـ يُرْسِلُ عَبْدُالقيوم الرِّسَالَةَ كُلَّ شَهْرٍ .

٤ ـ يَخْتَرِعُ الإِنْسَانُ الطَّائِرَةَ الْجَدِيْدَةَ .

٥ ـ يُحِبُّ المؤمِنُ فِعْلَ الْخَيْرِ .

٦ ـ يَسْتَقْبِلُ الوزيرُ الضُّيوفَ .

٧ ـ يَسْتَلِمُ أَحْمَدُ الحَجَرَ الأَسْوَدَ .

٨ ـ يَسْتَخْرِجُ التَّاجِرُ النُّقُودَ مِنَ الصُّندوقِ .





٩ - يُقابل حسّانُ الضُّيوفَ مَسَاءً.

١٠ - يَسْتَعِدُّ المُصَلُّونَ لِلصَّلاَةِ.

التَّدْرِيبُ الثَّاني:

اِجْعَلِ الأَفْعالَ المَبنيَّةَ لِلمعلوم مَبْنِيَّةً لِلمجهول كَمَا في النَّموذَج:

النَّموذَج:	يَبيعُ الجَزَّارُ اللَّحْمَ في النَّهار.
	يُبَاعُ اللَّحْمُ في النَّهار.

١ - يَقُودُ السَّائقُ السَّيارَةَ بَعْدَ العصرِ.

٢ - يَسيرُ خالِدٌ بِسُرْعَةٍ في الحديقةِ.

٣ - يَعيشُ مُصطفى في القريةِ بِسُرُورٍ.

٤ - يَصُومُ المُسْلِمُ شَهْرَ رَمضان كُلَّ عامٍ.

٥ - يَسْتَريحُ العامِلون بَعْدَ الظُّهر.

٦ - يَسْتَعيرُ الجارُ مِنَ الجار.

٧ - يَسْتَجيب اللّهُ دُعاءَ الْمَظْلُوم.

٨ - يُطِيعُ المريضُ أَمْرَ الطَّبيب.

٩ - يُقِيمُ الزَّائِرُونَ في الفُنْدُق.





التَّدْرِيبُ الثّالث:

اِجعل الأَفْعالَ المبنيَّةَ لِلمعلوم مَبْنِيَّةً لِلْمَجْهول كَمَا في النّموذَج:

النَّموذَج: يَشْتَري عُمَرُ الْقميصَ مِنْ هُنا يُشْتَرى الْقَمِيصُ مِنْ هُنا

١ - يَقْتَدي المُصَلّي بالإمام.
٢ - يُعْطِي النّاسُ الفَقيرَ والمِسْكِينَ مِنْ مالِ الزَّكاة.
٣ - يَنْتَهِي المُوظَّفونَ مِنَ الإجازَة غَدَاً.
٤ - يَنْوي الرِّجالُ السَّفَرَ بَعْدَ أُسْبُوع.
٥ - لا يَسْتَغْني النّاسُ عَنِ الشَّمْسِ والهواءِ.
٦ - يَرْوي النّاسُ الحديثَ عَنْ رَسُولِ اللّه صلّى اللّه عليه وسَلَّم.

التَّدْرِيبُ الرّابع:

أَجِبْ كَمَا فِي النَّموذَج:

الماضي المبنيُّ لِلْمَعْلوم	الماضي المبنيُّ لِلْمَجْهول
النَّموذَج: سَارَ الرَّجُلُ في الطَّريق القَديم	سِيْرَ في الطريقِ القَديم





	المُضارِعُ المبنيُّ لِلْمَعْلوم	المُضارِعُ المبنيُّ لِلْمَجْهول
النَّموذَج :	يَسِيْرُ الرجُلُ في الطريقِ القَديم	يُسَارُ في الطَّريق القَديم

١ ـ قَادَ القائِدُ الجيشَ .

٢ ـ اسْتَفَادَ العالِمُ مِنَ العِلْمِ .

٣ ـ اسْتعارَ الرجُلُ القميصَ .

٤ ـ أَطَاعَ الْجُنْدُ القَائِدَ .

٥ ـ أَبَادَ الجيشُ الكُفَّارَ .

٦ ـ صَامَ المُسْلِمونَ هٰذا اليَوْمَ .

٧ ـ باعَ الصَّيْدَلِيُّ الدَّواءَ .

٨ ـ قَالَ الشَّاهِدُ الحَقَّ .

التَّدْرِيبُ الخامِس :

أَجِب كَمَا في النَّموذَج :

	الماضي المبنيّ لِلْمَعْلوم	الماضي المبنيّ لِلْمَجْهول
النَّموذَج :	سَقَىٰ النَّهرُ الزَّرْعَ	سُقِيَ الزَّرْعُ





	المُضارِعُ المبنيُّ لِلْمَعْلوم	المُضارِعُ المبنيُّ لِلْمَجْهول
النَّموذَج :	يَسْقي النَّهرُ الزَّرعَ .	يُسْقَىٰ الزَّرْعُ

١ ـ رَبّى الفَلاّحُ الحَيواناتِ .

٢ ـ صلّىٰ خالِدٌ صَلاَةَ الظُّهْرِ.

٣ ـ اِسْتَعَدَّ الطَّالِبُ لِلامْتِحانِ .

٤ ـ زَرَعَ الفَلاَّحُونَ القَمْحَ .

٥ ـ اِنتقَلَ الأَولادُ إلى الغُرْفَةِ الأُخْرى .

٦ ـ اِسْتَقْبَلَ الرَّجُلُ الضَّيْفَ .

٧ ـ حَجَّ[1] المُسْلِمُونَ إلى مَكَّةَ .

٨ ـ أَحَبَّ عُثمانُ كَلاَمَ الأَطفالِ .

التَّدْرِيبُ السّادِس :

حوّل الجملَ الآتية مِنَ البناءِ لِلْمَعْلوم إلى البِناءِ لِلْمَجْهول :

يَنْجَحُ الْمُخْلِصُ في العَمَلِ .

فَتَحَ خالِدٌ النّافِذَة .

---

(١) لا تَظْهَر حَرَكَةُ ما قَبْلَ الآخِرِ عِنْدَ بِناءِ المُضَعَّفِ لِلْمَجْهول بِسَبَبِ سُكُونِ الإدْغام .





جالَ اللاّعِبُونَ في الْمَلْعَب .

بَاعَ التّاجِرُ الملابسَ .

اِشْتَرَى النَّاسُ الصُّحُفَ اليَوْمِيَّة .

اِستفادَ الطبيبُ مِنْ العَمَل في المُسْتَشفى .

اِحْتَاجَ النّاسُ إلى النِّفْط .

اِهْتَمَّ المسؤولون باللُّغة العَرَبيَّة .

يُطِيعُ المخلِصونَ الرُّسُلَ .

التَّدْرِيبُ السّابعُ :

قالَ اللّهُ تعالىٰ : ﴿أُذنَ للّذين يُقاتَلُون بأَنَّهُمْ ظُلمُوا . . .﴾[1] .

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ﴾[2] .

﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالُوا . . . .﴾[3] .

﴿أُولَٰئِكَ يُؤْتَوْنَ أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ . . .﴾[4] .

---

(١) الحجّ الآية ٣٩ .

(٢) فاطر من الآية ٣٦ .

(٣) سبأ من الآية : ٤٣ .

(٤) القصص من الآية ٥٤ .





اِسْتَخْرِجْ مِنَ الآياتِ الأَفْعالَ الّتي بُنِيَتْ لِلْمَجْهول واكتُبْها كَما هو مَطْلُوب في الجدول :

الفعل المبنيُّ لِلْمَجهول	الفعلُ الماضي الثّلاثيُّ المبنيُّ لِلْمَعْلُوم	مُضارِعُهُ	نوعُ الفِعلْ (صَحيح ، ناقِص، مِثال)
....	....	....	....
....	....	....	....

التَّدْرِيبُ الثامِنَ :

اِمْلأ الفراغ بالكَلِمة المناسبة مِمّا يأتي :

(مُوجِباتِ ـ أَيَّدَ ـ البِضاعَةِ ـ يُنافِحُ (عَنْ))

١ ـ المُسْلِمُ . . . . عَقيدَته .

٢ ـ صَوْمُ رَمضانَ مِنْ . . . . رَحمَةِ اللّهِ .

٣ ـ . . . . اللّهُ المُؤْمِنينَ في بَدْرٍ بِجُنودٍ مِنْ عِنْدِه .

٤ ـ باعَ البَقّالُ نِصْفَ . . . .





طريقُ الصَّالِحين

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

مَغْزى ـ عابِرُ سَبيل ـ مَنْكِبْ .

الْمُصْطَلحات الْجَديدَةُ :

مَعَاجِـــم .

عَن ابن عُمَرَ ـ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُما ـ قالَ : أَخَذَ رَسولُ اللَّهِ صَلّى اللَّهُ عَلَيهِ وسَلَّمَ بِمَنْكِبي فَقالَ : «كُنْ في الدُّنيا كَأَنَّكَ غَريبٌ أَو عَابِرُ سَبِيلٍ » .

وَكَانَ ابنُ عُمَرَ ـ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُما ـ يَقُولُ :

«إذا أَمْسَيْتَ فلا تَنْتَظِرِ الصَّباحَ ، وإذا أَصْبَحْتَ فلا تَنْتَظِرِ الْمَساءَ ، وَخُذْ مِنْ صِحَّتِكَ لِمَرَضِك ، وَمِنْ حَيَاتِكَ لِمَوْتِك . . » رَواهُ الْبُخاريّ[1] .

ولا يَصِحُّ أَنْ يُفْهَمَ مِنْ قَوْلِ الرَّسُولِ صَلّى اللَّهُ عَليهِ وسَلَّم السّابق أَنَّ الإِسْلام يَدعو إلى إهمالِ الْحَياةِ الدُّنيا ؛ لأَنَّ مَغْزَى الْحَديث : أَلَّا يتعلَّقَ قَلْبُ الْمُسْلِم بالدُّنيا فَيَنْسَى العَمَلَ لِلآخِرَة .

---

(١) صحيح البخاري : رقاق برقم حديث ٦٠٥٣ .





الأَسْــئِلَة :

١ ـ ما مَغْزى قَوْلِ الرَّسولِ صلّى اللَّهُ عليهِ وسَلَّمَ «كُنْ في الدُّنْيا كَأَنَّكَ غَريبٌ»

٢ ـ ما معنىً قولِ ابنِ عمر ـ رضِيَ اللّهُ عَنه «إذا أمسَيْتَ فلا تَنْتَظِرِ الصَّباحَ»

٣ ـ كيف تَأْخُذُ مِنْ صِحَّتِكَ لِمَرَضِكَ ؟

اسْتِخْراجُ مَعاني الأَفْعالِ مِنَ الْمعاجِم

دَرَستَ في كتـاب الصَّـرْفِ للمُسْتَوى الثّاني كَيْفَ تَسْتَخرِجُ معاني الأَفْعالِ الثُّلاثِيَّةِ الصحَّيحة السّالِمَة مِنَ المُعْجَم ، وعَرفت طريقَة تَرْتيب الكَلِماتِ في المُعْجَمِ بِحَسَبِ الحَرْفِ الأَوَّلِ مِن الأَصْلِ الثُّلاثِيّ .

وفي هذا الدَّرْسِ تَعْرِفُ طَرِيقَةَ اسْتِخْراجِ معاني الأَفْعالِ غيرِ الثُّلاثِيَّة والأَفعالِ المهموزةِ والمُضَعَّفَةِ والمُعْتَلَّةِ من الْمَعاجِمِ .

والْمَعاجِمُ العَرَبِيَّة أَنْواع :

١ ـ معاجِمُ تَرْتِيبُ الكَلِماتِ فيها بِحَسَبِ الْحَرْفِ الأَوَّلِ مِنَ الأَصْلِ



الـمُـجَـرَّدِ، ومِنْ هذِهِ المعـاجِم مُعْجَمُ (مُختـارِ الصِّحـاح)[1] و (المعجَمُ الوَسيط).

٢ ـ مَعاجِمُ تَرتيبُ الكَلِمات فيها بِحَسَبِ الحرفِ الأَخير مِنَ الأَصْلِ المُجَـرَّدِ، ومِنْ هذا النَّـوعِ مُعْجَمُ (لِسـانِ العَـرَب) ومعجَمُ (القاموس المُحيط).

٣ ـ مَعـاجِمُ تَرْتيبُ الكَلِمات فيها بِحَسَبِ الحَرْفِ الأَوَّلِ مِنَ الكَلِمة بدونِ النَّظَرِ إلى أَصْلِها المُجَرَّد[2].

والمهمُّ الآنَ أن نعرفَ طَريقَةَ المُراجَعَةِ في النَّوعَيْنِ الأَوَّلِ والثّاني ولِهذا نَقْرأ الْجَدْوَلَ التّالي :

الفعلُ غير الصَّحيح السَّالِم	الماضي منهُ	وزنُ الماضي	الأَصْل الثُّلاثِيّ	مكانُهُ في مُختار الصحّاح والوسيط	مكانُهُ في القاموس المحيط ولسان العرب
كُـنْ	كانَ	فَعَلَ	كـون	باب الكاف	باب النّون
خُذْ	أَخَذَ	فَعَلَ	أخذ	باب الهمزة	باب الذّال
أَمْسَيتَ	أَمْسَى	أَفْعَلَ	مسي	باب الميم	باب الياء
يَصِحُّ	صَحَّ	فَعَلَ	صحح	باب الصّاد	باب الحاء

---

(١) هذا المُعْجَمُ قَديمٌ ولكِنَّهُ مَطْبوعٌ حَديثاً بَعْدَ ترتيب كَلماتِهِ بِحَسَبِ الحرفِ الأَوَّلِ مِنَ الأَصْلِ المجرَّدِ.

(٢) والمُعْجَمُ الصَّغير في آخِرِ هذا الكِتاب على هذه الطريقة.





لاحِظْ مايَلي :

١ ـ الفعلُ (كانَ) أَصْلُهُ (كون)؛ لأَنَّ المُضارِع منهُ (يَكونُ) بالواو.

٢ ـ الفعلُ (خُذْ) أَصْلُهُ (أَخَذ)؛ لأَنَّ فاء الفعل المَهْموز تُحْذَف في فعل الأمر كَما مَرَّ بكَ .

٣ ـ الفعلِ (أَمْسَىٰ) أَصْلُهُ (مسي)؛ لأَنَّ أَصْلَ الأَلِفِ ياءٌ، ونحنُ نقولُ عِنْدَ اتصالِ الفِعلِ بتاءِ الفاعِلِ : (أَمْسَيْتُ) بالْياء.

٤ ـ الفعلُ (صَحَّ) أَصْلُهُ (صحح)، والفعلُ المُضعَّف يُفَكُّ الإِدغامُ فيهِ عِنْدَ البَحْثِ عَنْ أَصْلِهِ.





مكانُ بعض الأفعالِ في المُعجَم:

أيـنَ نجـدُ الأفـعـالَ الآتية في مُـعْجَم مُـختارِ الصِّحــاح ومعجم القاموس المُحيط؟

(اِقْتَدَى ـ اِعْتَادُوا ـ نَشْتَدُّ ـ اِسْتَلَمَ ـ اِشْتَرِ ـ أَعْطَى ـ أَقِمْ ـ أَمَدَّتْ ـ اِهْتَمَّ ـ يَنَامُ ـ اِسْتَخْرَجَ ـ طَمْأَنَهُ).

الفعل	الماضي منه	وزن الماضي	الأصل	بـــابُ الفِـــعْلِ	
				في مُختار الصِّحاح	في القاموس المُحيط
اِقْتَدَى	اِقْتَدَى	اِفْتَعَلَ	قدو	القاف	الواو[1]
اِعْتَادُوا	اِعْتَادَ	اِفْتَعَلَ	عود	العين	الدّال
نَشْتَدُّ	اِشْتَدَّ	اِفْتَعَلَ	شدد	الشّين	الدّال
اِسْتَلَمَ	اِسْتَلَمَ	اِفْتَعَلَ	سلم	السّين	الميم
اِشْتَرِ	اِشْتَرَى	افتعل	شري	الشّين	الياء[1]
أَعْطَى	أَعْطَى	أَفْعَلَ	عطي	العين	الياء
أَقِمْ	أَقَامَ	أَفْعَلَ	قوم	القاف	الميم
أَمَدَّتْ	أَمَدَّ	أَفْعَلَ	مدد	الميم	الدّال
اِهْتَمَّ	اِهْتَمَّ	اِفْتَعَلَ	همم	الهاء	الميم
يَنَامُ	نَامَ	فَعَلَ	نوم	النّون	الميم
اِسْتَخْرَجَ	اِسْتَخْرَجَ	اِسْتَفْعَلَ	خرج	الخاء	الجيم
طَمْأَنَهُ	طَمْأَنَ	فَعْلَلَ	طمأن	الطّاء	النّون

(١) ما ينتهي بالواوِ أو الياءِ نجده في بابٍ واحدٍ في معجم القاموس المحيط ولسانِ العَرَب.



* ومنَ المُهِمِّ أَنْ تعرفَ أَنَّ ترتيبَ الكَلِماتِ في (مُخْتارِ الصِّحاح) و(المُعجَم الوسِيط) داخِلَ البابِ الواحِدِ بحسَبِ الحَرْفِ الثّاني مِنَ الأَصْلِ المجرَّدِ ولِهذا نَجِدُ فِيهِ (أَخَذَ) قَبْلَ (أَكَلَ)؛ لأَنَّ حرفَ الخاء قبلَ حَرفِ الكاف في التَّرتيبِ الأَلِفْبائيّ.

وفي القاموسِ المحيطِ ولسانِ العربِ ترتيبُ الكَلِماتِ داخلَ البابِ الواحِدِ بحسَبِ الحرفِ الأَوَّلِ منَ الأَصْلِ المجرَّدِ، ولهذا نَجدُ فيهِ (شَرِبَ) قَبْلَ (ضَرَبَ)؛ لأَنَّ حرفَ الشّينِ قبلَ حرفِ الضّادِ في التَّرتيبِ الأَلِفْبائِيّ.

ولهذا نقول: نَجِدُ الفعلَ (شَرب) في (مختار الصحاح) و(المعجم الوسيط) في باب الشين، ثمَّ نبحث عن حرف الراء داخلَ ذلِكَ الباب، ونجد الفعل (شَرِبَ) في (القاموس المحيط) و(لسان العَرَب) في باب الباء، ثمَّ نبحث عن حرف الشين داخلَ ذَلِكَ الباب.

القَواعِــد:

للبَحْثِ عَنْ مَعْنَى فِعْلٍ في المُعْجَمِ نَقومُ بما يأْتي:

١ ـ نحذِفُ ما اتَّصَلَ بالفِعْلِ مِنْ ضَمائِرَ أو حُروفٍ زائِدَةٍ لَيْسَتْ مِنَ الفِعْلِ، كَتاءِ التَّأْنيثِ ونونِ الأَفعالِ الخَمْسَةِ وغَيْرِها، مثل:





(يُعيدونَ) ← (يُعيدُ)

٢ ـ نُحَوِّلُ الفعلَ مِنَ المُضارِعِ أو الأَمْرِ إلى الْماضي:

(يُعِيْدُ) ← (أَعَادَ)

٣ ـ نُجرِّدُ الفِعْلَ الماضِيَ المَزيدَ مِنْ أَحْرُفِ الزِّيادَةِ باستِخْدامِ وَزْنِ الفِعْلِ:

أَعادَ = أَفْعَلَ ، عَادَ = فَعَلَ

٤ ـ نُعيدُ الأَلفَ إلى أَصْلِها (الواوِ أو الياءِ) إذا كانَ الفِعْلُ ناقِصاً أَو أَجْوَفَ. ونعرفُ هذا الأَصْلَ مِنَ المضارِعِ في أكثرِ الأفعالِ الثُّلاثيَّةِ أو من إسناد الماضي إلى ضَميرِ الفاعِلِ المُتَّصِلِ أو مِن الأَسْماءِ الَّتي لَها الأصلُ نَفْسُهُ مثل: (عادَ) أَصْلُها (عَوِد)؛ لأَنَّ أصْلَ الألفِ واوٌ، ومضارِعُ (عَادَ) هو (يَعودُ)[1].

٥ ـ في المعاجِمِ الحديثَةِ (مثلِ مُعْجَمِ مختارِ الصِّحاحِ بترتيبه الجَديد والمعجمِ الوَسيطِ). نبحثُ عن بَابِ الحرفِ الأَوَّلِ مِنَ الأَصْلِ المجرَّدِ ثُمَّ نَبْحَثُ عَنِ الحَرْفِ الثّاني داخِلَ البابِ الواحِدِ.

٦ ـ في المعاجِمِ القَديمَةِ (مثل معجمِ لسانِ العربِ والقاموسِ المحيطِ) نبحثُ عَنْ بابِ الحَرْفِ الأَخيرِ مِنَ الأَصْلِ المجرَّدِ ثمَّ عَنِ الحَرْفِ الأَوَّلِ داخِلَ البابِ الواحِدِ.

---

(١) وأَصْلُ الفِعْلِ انْتَهى أيضاً (نهي) بالياء؛ لأَنَّ مصدَرَهُ (نَهْيٌ) بالياء أيضا.





٧ ـ يُفَكُّ إدغامُ الفِعْلِ المُضَعَّفِ عِنْدَ طَلَبِ أَصْلِهِ مثل : (وزنُ الفعلِ اشْتَدَّ هو افتعَلَ وأَصْلُهُ شَدَدَ) .

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الأَوَّل :

احْذِفِ الضمائِرَ والحروفَ المتَّصِلَة بآخِرِ الأَفْعالِ واكتُبها في جَـــدْوَلٍ كَمَا في النَّموذَج :

الفعلُ مَعَ ما اتّصل بِهِ	الفعلُ وَحْدَه	نوعُ الفِعل
النَّمُوذَج : يَتَنَاوَلاَنِ	يَتَنـاوَل	مُضـــارِع

(استقبَلْنَ ـ اشْتَراها ـ جَلَسوا ـ يَتقابَلانِ ـ اسْتَلْقَوا ـ أَشارَتْ ـ يَضيعونَ ـ اِخْتَفَتْ ـ قُلْنا) .



التَّدْرِيبُ الثَّانِي :

حَوِّلِ الأَفْعالَ إلى أفْعالٍ ماضِيَةٍ :

(يَهْتَمُّ - يُؤاخِذُ - يَرْتَمي - تَقَاتَلْ - اِخْتَرْ - يَتَّصِلُ - يَتَكَرَّمُ - اِسْتَخِرْ - يَقولُ - يَسِيْرُ - يُهْمِلُ) .

التَّدْرِيبُ الثَّالِث :

اذْكُرْ أَصْلَ الأَفْعالِ الآتِيَة :

(سَارَ - خَانَ - قَادَ - عَاشَ - عَادَ - نَامَ - قَالَ - بَاعَ - خَافَ - أَنْهَىٰ - أَجَابَ) .

التَّدْرِيبُ الرَّابِع :

اذكر الماضيَ مِن الأَفْعالِ الآتية واذكُر أَصْلَهُ كَمَا في النَّموذَج :

الفعل	الماضي منه	أَصْلُهُ
النَّموذَج : بِعْ	بَاعَ	بَيَعَ

(عِذْ - صِلْ - يقِفُ - يَجِدُ - يَقَعُ - يَنامُ) .





التَّدْرِيبُ الخامِسْ :

اذكُرْ أَصْلَ الأَفْعالِ الآتِيَة كَمَا في النَّموذَج :

الفعلُ	أَصْلُهُ
النَّمُوذَج : قَلَّ	قَلَلَ

(شَدَّ - عَدَّ - رَدَّ - مَدَّ)

التَّدْرِيبُ السّادِس :

اذكُر أصْلَ الأَفْعَال الآتية وأجب كَمَا في النَّموذَج :

الفعل	وزنه	أصلُهُ الثُّلاثيُّ
النَّمُوذَج : اِتَّصَلَ	اِفْتَعَلَ [1]	وَصَلَ

(اتَّجَهَ - اِتَّضَح - اِتَّفَقَ) .

---

(١) كان هذا الفعلِ (اِوْتصل)، ولكنّ الواو، وهي فاء (افتعل) قُلِبَتْ تاءً، وفاءُ الفعلِ المثال تُقْلَبُ تاءً في وزنِ (اِفْتَعَلَ)، ثُمَّ أُدغمتِ التّاءُ بالتاء.





التَّدْرِيبُ السّابع :

اذكر الأصلَ الثُّلاثيَّ لِلأَفْعالِ الآتية وأجب كَمَا في النَّموذَج :

الفعلُ	الماضي منه	وزنـــه	الفعل الثُّلاثِيُّ	الأَصل الثُّلاثيُّ
النَّمُوذَج : يُرِيْدُ	أَرادَ	أَفْعَلَ	رَادَ	رَوَدَ[1]

(أمَدَّ ـ آمَنَ ـ اِسْتَطاعَ ـ يَسْتَلْقي ـ اِسْتفِدْ ـ يَتَناوَلُ ـ سَلْ ـ بَقَي)

التَّدْرِيبُ الثّامن :

في أَيِّ بابٍ تَجِدُ الأَفعالَ الآتِيَة في معجم (مختار الصِّحاح)؟
(أَجِب كَمَا في النَّموذَج) :

الفعلُ مَعَ ما اتّصل بِهِ	الفعلُ وَحْدَه	الماضي منه	وَزْنُهُ
النَّمُوذَج : تَسْتَقِيْمُونَ	تَسْتَقيمُ	اِسْتَقَام	اِسْتَفَعَلَ

(١) يقالُ في وزنِ (فاعَلَ) : (رَاوَد) وهذا يَدُلُّ على أَنَّ أَصْلَ الألِفِ واو.





الفعلُ الثُّلاثِيُّ	الأصل الثُّلاثِيُّ	الباب في المُعْجَم
النَّموذَج : قــامَ	قــوم	بابُ القاف

(اِسْتَرَدَّ - يَشُكُّ - ضَلّوا - أَحَبّا - احْتَلَّ - صَحَوْا - أَجْرَى - يَسْتَرِيحُ - أَشيروا - يُعينُ - يُقَوِّي).

التَّدْريبُ التَّاسع:

(رتِّب الأَفْعـال الآتِيَة بِحَسَب مَجيئِها في المُعْجَم الوسيط ثُمَّ في مُعْجَم لِسانِ الْعَرَب:

(اِسْتَدْعى - دَنا - دَرس - صَحا - أَجْرَى - دَامَ - خَانَ - صَحَّ - جَعَلَ - أَجابَ - اِختفى - أَحبَّ).

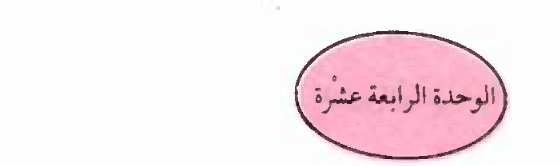
التَّدْريبُ العاشِر:

قال اللّهُ تعالى:

﴿وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُواْ ٱلزَّكَوٰةَۚ وَذَٰلِكَ دِينُ ٱلۡقَيِّمَةِ﴾[1].

---

(١) البَيِّنة الآية: ٥.



في أَيِّ بابٍ تَجِدُ الأفْعالَ التي تَحْتَها خَطٌّ في الآيَة السّابِقَة في مُعجم مختار الصِّحاح؟

(حَاوِلْ أَنْ تعرِفَ حرَكَةَ عَين الأفعال الثُّلاثيَّة منها في الماضي والمضارِع مِن المُعْجَم المذكور).

التَّدْرِيبُ الحادي عَشَرَ:

امْلأ الفراغاتِ بالكَلِمَة المُناسِبَة:

(أَهْمَلَ - ضَلالٌ - مَغْزى - عَصى - وَعى)

١ - ..... زَيْدٌ عَمَلَهُ.

٢ - ..... عَبْدُالرَّحْمنِ ..... الرِّسالَة.

٣ - الكُفْرُ ....

٤ - ..... فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ.

التَّدْرِيبُ الثّاني عشَرَ:

اذكُرِ البابَ الصَّرْفِيَّ[1] لِلأَفْعالِ الثُّلاثِيَّة الآتِيَة واسْتَعْمِلْ مُعْجَمَ مُخْتارِ الصِّحّاحِ كَما في النَّموذَج:

---

(١) البابُ الصَّرْفِيُّ لِلْفِعْلِ هو حَرَكَةُ عَينِ الفِعْلِ الثُّلاثِيِّ في الماضي والمضارِع، وَهُوَ غيرُ البابِ في المُعْجَمِ الذي ذُكِرَ في هذا الدَّرْس.





الفعلُ	عبارة مختار الصحاح	مضارع الفعل مع الشَّكل	بابُـهُ
النَّموذَج : قطعَ	قطَعَ الشَّيءَ يقْطَعُهُ قطْعاً	يَقْطَعُ	الثّالث (فَعَلَ يفعَلُ)

(ظَنَّ ـ عَرفَ ـ قتَلَ ـ سَبقَ ـ سَبحَ ـ صَعدَ ـ عَدَّ)

التَّدْريبُ الثّالثَ عشَرَ:

اِمْلأ الفراغاتِ بالكَلماتِ الآتِيَة :

(مَغْزَى ـ مَنْكِب ـ عابِرُ سَبيلٍ ـ أَيَّدَ).

١ ـ هَلْ أَنتَ مِنْ هٰذِهِ الْمَدينَةِ؟ لا، أَنا . . . . ذاهِبٌ إلى مَدينَتي .

٢ ـ . . . . اللّهُ الرِّجالَ الصّادِقين . ٣ ـ هَلْ عَرفْتَ . . . . . القِصَّةِ؟

٤ ـ حَمَلْتُ الطِّفْلَ عَلَى . . . . . ي

التَّدْرِيبُ الرّابِعَ عشَرَ:

قالَ الرَّسولُ صلَّى اللّه عليهِ وسلَّم : «لا تُصاحِبْ إلاّ مُؤْمِناً ولا يأْكُلْ طَعامَكَ إلاّ تَقيٌّ»[٢].

في أيِّ بابٍ تَجِدُ الفعلينِ اللَّذَيْنِ تَحتَهُما خَطٌّ في مُعْجَم القاموس المُحيط ومُختارِ الصِّحاح؟

---

(٢) رياض الصالحين : الحديث (٣٦٤).





تَدْريباتُ عامَّــــة

الْكَلِماتُ الْجَدِيدَةُ :

دَحْرَجَ / يُدَحْرِج ، وَشَىٰ / يَشِي ، تَقوّى / يتَقوّى .

التَّدْرِيبُ الأَوَّل :

عَيِّن أحْرُفَ الزِّيادَةِ في الأفْعالِ الآتِيَةِ كَما في النَّموذَج :

الفعلُ المزيـــد	الفعلُ المُجرَّدُ الثُّلاثيّ	أحرُفُ الزِّيادَة
النَّموذَج : اعْتَرَف	عَـرَفَ	الهَمْزَةُ والتّاء

(اِشْتَغَلَ - اِسْتَلَمَ - تَقاتَلَ - اِسْتَعَدَّ - اِنْهَزَم) .

التَّدْرِيبُ الثّاني :

هاتِ أَوْزانَ الأَفْعالِ الآتِية :

(اِنْتَقَلَ - دَحْرَجَ - اِنْصَرَفَ - اِسْتَمَعَ - اِقْتَدَى - اِشْتَرَى - اِنْتَصَرَ - بَعْثَر



ـ اِسْتَعارَ ـ أَهْلَكَ ـ مَرَّ ـ اِبْتَلى ـ اِسْتَعْمَلَ ـ طَمْأَنَ ـ قالَ ـ زَلْزَلَ ـ أقامَ ـ اسْتَطاعَ).

التَّدْرِيبُ الثّالث:

هاتِ اسْمَ الفاعِلِ لِكُلٍّ مِنَ الأَفْعالِ الآتِيَة، وَضَعْهُ في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ.

(خَافَ ـ طَلَبَ ـ مَضى ـ هَدَى ـ قالَ ـ دَعا ـ عَلِمَ ـ بَقِيَ ـ ذَهَبَ).

التَّدْرِيبُ الرَّابع:

هاتِ اسمَ المفعول لكلِّ فعْلٍ مِنَ الأَفْعالِ الآتِيَة وَضَعْهُ في جُمْلَةٍ مُفيدَة:

(عَلِمَ ـ غَسَلَ ـ وَضَعَ ـ صَنَعَ ـ سَمَحَ ـ حَمَلَ).

التَّدْرِيبُ الخامِس:

(أَخَذَ مِفْتاحَ البَيْتِ)..

مُرْ بالفِعْل (أَخَذَ) في الجُمْلَةِ السّابِقَةِ كُلًّا مِمّا يأتي:

١ ـ المُفْرَدَ المُذكَّرَ.

٢ ـ المُثَنّى.

٣ ـ جمعَ المُذَكَّر.

٤ ـ المُفْرَدَةَ المؤنَّثة.





٥ - جَمْعَ المُؤنَّثِ.

التَّدْرِيبُ السّادِس:

هاتِ مُضارِعَ وأَمْرَ الأَفْعالِ التّالِيَةِ واضْبِطْهما بالشَّكْل.

(أَكَلَ - أَمَرَ - سَأَلَ - بَدَأَ - مَلأَ).

التَّدْرِيبُ السّابِع:

اِسْتَعْمِل مُضارِعَ الفِعْلِ (أَمَرَ) في الْجُمْلَتَيْنِ التّالِيَتَينِ:

١ - إنَّني .... الطِّفْلَ بالهُدوءِ.

٢ - إنَّني .... الخادِمَ بِمُساعَدَتي.

التَّدْرِيبُ الثّامِن:

اِمْلأ الفَراغاتِ بالأَفْعالِ الوارِدَةِ في الجُمْلَةِ الأُولىٰ مَعَ ضَميرِ الفاعِلِ المناسِب:

١ - تَرُدُّ المُسْلِماتُ التَّحِيَّةَ.

المسلمات .... التَّحِيَّةَ. (مُضارِع)

٢ - يَصُبُّ الوَلَدُ الشَّايَ.

ياولدُ .... الشَّايَ. (أَمْـر)

٣ - يَضِلُّ المُسافِرون في الصَّحراء أَحْياناً.

المسافِرُون . . . . في الصَّحراءِ أَحياناً. (مُضارِع)

٤ - ضَلَّتِ النِّساءُ في الْمَدينَة.

النِّساء . . . . في المَدينة. (ماضٍ)

٥ - رَقَّ المديرُ لِحالِ الموظَّفِينَ.

يامديرُ . . . . . . لحالِ المُوَظَّفينَ (أَمْــر)

٦ - ظَلَّ أَحْمَدُ وعُثْمانُ في الْبَيت.

ياأحمدُ وياعُثمانُ . . . . في البَيْتِ. (أَمْــر)

٧ - اِهْتَمَّ الفَلّاحُ بمَزْرَعَتِه.

الفَلّاحُ . . . . بِمَزْرَعَتِهِ. (مُضارِع)

٨ - أحبَّتِ المعلِّمتانِ عَمَلَهُما.

المعلِّمتانِ . . . . عَمَلَهُما. (ماضٍ)

إنَّكُــنَّ . . . . عَمَلَكُنَّ. (مُضارِع)

التَّدْريبُ التّاسع :

هاتِ الفعلَ المُضارِعَ مِنَ الأفْعالِ واضبطْهُ بالشَّكْل :

١ - إنَّني وَصَلْتُ في الوَقْتِ المُناسِب.



إِنَّني . . . . في الوَقْتِ المُناسِب.

٢ ـ إِنَّكِ وَصَلْتِ في الْوَقْتِ المُناسِب.

إِنَّكِ . . . . في الوَقْتِ المُناسِب.

٣ ـ إِنَّكُنَّ وَصَلْتُنَّ في الوَقْتِ المُناسِب.

إِنَّكُنَّ . . . . في الوَقْتِ المُناسِب.

التَّدْريبُ العاشِر:

أَدْخِلْ أَمْرَ الأَفْعالِ الآتِيَة في الجُمَلِ واضبطْها بالشَّكْلِ :

أ ـ وَضَعَ : ١ ـ ياعَلِيُّ . . . . المِفْتاحَ في جَيبِك.

٢ ـ ياهٰذانِ . . . . قَلَمَيكُما عَلى الكُرْسِيِّ.

ب ـ وَقَفَ: ١ ـ ياهؤلاءِ . . . . في صَلاتِكُم خاشِعينَ.

٢ ـ يافَتَياتُ . . . . في صَلاتِكُنَّ خاشِعاتٍ.

جـ ـ وَزَنَ : ١ ـ يامُسافِرُ . . . . أَمْتِعَتَكَ ثُمّ تَوَجَّهْ إلى الطَّائِرَةِ.

٢ ـ يامُسافِرَةُ . . . . أَمْتِعَتَكِ ثُمَّ تَوَجَّهي إلى الطّائِرَةِ.

التَّدْرِيبُ الحادي عَشَر:

أَدْخِلْ مُضارِعَ الأَفْعالِ الآتِيَةِ في الْجُمَلِ واضبِطْهَا بالشَّكْلِ :

١ ـ خَافَ : المُؤمِناتُ . . . . يَوْمَ الحِساب .

٢ ـ بَاعَ : إنّنا . . . . البضاعَةَ في السوق .

٣ ـ قَامَ : إنَّكَ . . . . إلى الصّلاةِ في الوقتِ المُناسِب .

٤ ـ طَارَ : إنَّكُما . . . . في السَّماء في طائرة واحِدَةٍ .

٥ ـ سَارَ : إنَّكنَّ . . . . بِهُدوء .

التَّدْرِيبُ الثّاني عَشَر :

أدخِلْ الأَفْعالَ الماضِيَةَ الآتِيَةَ في الْجُمَلِ واضبِطْها بالشَّكل :

١ ـ زارَ : ياأَخواتي هل . . . . عائِشَةَ؟ إنَّها مريضَةٌ!

٢ ـ نَامَ : ياأُمّي إنِّني . . . . مُبَكِّراً أَمْس .

٣ ـ خافَ : إنَّهُنَّ . . . . مِنْ مَنْظَرِ الحَيَّة .

٤ ـ صامَ : إنَّهُمْ . . . . يَوْمَ الوُقوفِ عَلَى عرفاتٍ .

التَّدْرِيبُ الثّالث عَشَر :

أدخِلْ أمرَ الأفْعالِ الآتِيَةِ في الْجُمَلِ واضبِطْها بالشَّكل :

١ ـ بَاعَ : يامحمَّدُ . . . . ما تُريدُ مِنْ هٰذهِ البضاعَة .

٢ ـ خافَ : يافَتيات . . . . مَنْ لا يَخافُ اللّه .

٣ ـ صـامَ : ياهٰذان . . . . ثلاثَةَ أيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ .

٤ ـ سارَ: ياسَارَةُ . . . . إلى مَدْرَستِكِ في السّابِعَة صَباحاً .

التَّدْرِيبُ الرّابِعَ عشَر :

أَدْخِلِ الأَفْعالَ الماضِية الآتِيَةَ في الجُمَلِ واضبِطْها بالشَّكْلِ :

١ ـ وَعَـى : الموظَّفونَ . . . . واجباتِهِمْ .

٢ ـ صَحَا : المُمَرِّضاتُ . . . . في السّاعَةِ الْخامِسَةِ .

٣ ـ جَرَى : اللاعِبُونَ . . . . في الْمَلْعَبِ .

٤ ـ نَسِيَ : المَرْضَى . . . . مَوعِدَ الدَّواءِ .

٥ ـ هَدَى : اللّٰهُ . . . . رَسولَهُ إلى الطَّرِيقِ المُسْتَقيمِ .

٦ ـ سَعَى : فاطِمَةُ وسُعادُ . . . . إلى النَّجاحِ .

التَّدْرِيبُ الخامِسَ عَشَر :

أَدْخِلِ الفِعْلَ المُضارِعَ مِنَ الأفعالِ الآتيَةِ في الجُمَلِ واضْبِطْها بالشَّكْلِ :

١ ـ أَتَى : الضُّيوفُ . . . . الفُنْدُقَ في المَساءِ .

٢ ـ بَـدَا : هندُ . . . . ذَكِيَّةً جدّاً .

٣ ـ خَشِيَ : الصالِحونَ . . . . نَتيجَةَ الكَذِبِ .

٤ ـ سَعى : الرَّجُلانِ . . . إلى النَّجاحِ في عَمَلِهما .

٥ ـ تَلا : الطفلتانِ . . . . القرآنَ الكريمَ .

٦ ـ رَوَى : القارِئاتُ . . . . كَلامَ المؤلِّف .

التَّدْرِيبُ السّادِسَ عَشَر :

أدخِلْ فعْلَ الأَمْرِ مِنَ الأفعالِ الآتيَةِ في الجُمَلِ واضْبِطْها بالشَّكْلِ :

١ ـ مَضَى : ياصادِقاتُ ، . . . في طَرِيقِ الحَقِّ .

٢ ـ نَسِيَ : ياهٰذانِ ، . . . . ما قُلْتُماهُ أَمس .

٣ ـ خَشِيَ : يارِجالُ ، . . . . نتيجَةَ الظُّلم .

٤ ـ عَفَا : ياأَبي ، . . . . عَنْ أَخي عَبْدِالقَيُّوم .

٥ ـ نَهى : ياسُعادُ ، . . . . أَخَواتِكِ عَنِ الضَّحِكِ الكَثيرِ .

التَّدْرِيبُ السّابِعَ عَشَر :

أَدخِلِ الفعلَ المُضارِعَ في الْجُمَلِ واضْبِطْهُ بالشَّكْلِ :

١ ـ أَعَدَّ : عبدُالرَّحيمِ . . . . حَقيبَتَهُ كُلَّ مساء .

٢ ـ أَطَلَّ : الصَّغيراتُ . . . . مِن نافِذَةِ البَيْتِ .

٣ ـ اِتَّجَهَ : اللاعِبونَ . . . . إلى المَلْعَب .





٤ ـ اِسْتَعارَ : المعلِّمونَ . . . . بعضَ المَراجِعِ .

٥ ـ اِسْتَغْنى : الأَبناءُ لا . . . . عَنِ العَطفِ .

التَّدْرِيبُ الثّامِنَ عَشَر :

أَدخِلْ أَمْرَ الأَفْعالِ الآتيَةِ في الْجُمَلِ واضبِطْها بالشَّكل :

١ ـ صَلَّى : ياأَحْمَدُ . . . . الصُّبحَ مَعَ الْجَماعَةِ .

٢ ـ أَنْهَى : ياعامِلاتُ . . . . العَمَلَ بسُرْعَةٍ .

٣ ـ أجابَ : يارَجُلانِ . . . . المؤذِّنَ وَقُولا كما يَقول .

٤ ـ اتَّفَقَ : ياهاجَرُ . . . . مع أَخيك على الذَّهابِ مَعاً .

٥ ـ اِسْتَفادَ : ياهؤلاءِ . . . . مِنَ الوقْتِ في طَلَبِ العلم .

التَّدْرِيبُ التّاسِعَ عَشَر :

حَوِّلِ الأَفعالَ الّتي تَحتَها خطٌّ إلى أَفْعالٍ ماضِيَةٍ واضبِطْها بالشَّكل :

المسافِراتُ يَسْتَرِحْنَ مِنْ تَعَبِ السَّفَر .

١ ـ إنّنا نُحِبُّ كَلامَ العالِمِ .

٢ ـ إنَّني أَعْتادُ رُكوبَ الطائرات .

٣ ـ إنَّكِ تَهْتَمِّينَ بالدُّعاءِ بَعْدَ الصَّلاة .





٤ ـ إنَّكُم تَسْتَريحونَ مِنَ العَمَلِ بَعْدَ الظُّهْرِ.

التَّدْرِيبُ العِشْرونَ:

اجعلِ الأفْعالَ المَبْنِيَّة للمعلوم مَبْنِيَّةً لِلمَجْهولِ واضبطها بالشَّكْلِ:

١ ـ سَارَ الرِّجالُ في الصحراء.

٢ ـ غادَرَ المريضُ المُسْتَشْفى لَيْلاً.

٣ ـ تَقَاتَلَ المُسْلِمونَ والمُشْرِكُونَ في بَدر.

٤ ـ تَقَدَّمَ القاضي في دِراسَةِ الفِقْهِ الإسْلامِيِّ.

٥ ـ اسْتَخْرَجَ العُمَّالُ الماءَ مِنَ الأَرْضِ.

٦ ـ احْتاجَ المسافِرُونَ إلى النُّقود.

٧ ـ باعَ التّاجِرُ الملابِسَ بِسُرْعَةٍ.

٨ ـ يَسْتَعمِلُ الناسُ المُكَيِّفَ في الصَّيْفِ.

٩ ـ يَسْتَفيدُ المُهندسونَ مِنَ الآلاتِ الجَديدَةِ.

١٠ ـ يَسيرُ الناسُ إلى المَلْعَبِ عَصْراً.

١١ ـ يَنْتَهِي العامِلُ مِنْ هٰذا العَمَلِ بَعْدَ الظُّهرِ.





التَّدْرِيبُ الحادي والعِشْرونَ :

رَتِّبِ الأَفْعالَ التّالية بِحَسَبِ مجيئِها في مُعْجَمِ مُختارِ الصِّحاح ثمَّ في مُعْجَمِ لسانِ العَرَب :

(آخُذُ - آمَنَ - تَقَوّىٰ - استعَدَّ - صارَ - يَجدُ - اِتَّصَلَ - اِلْتَقَىٰ - اِعْتَمَرَ - طَارَ - زَلْزَلَ) .

التَّدْرِيبُ الثّاني والعِشْرونَ :

في أَيِّ باب تَجِدُ الأفعالَ التّالِية في المعجم الوَسيط ثُمَّ في معجم القاموس المحيط :

(يَقْتَرِبُونَ - يَشُكُّ - يَعِدُ - اِرْتَضى - آمَنَ - باعَ - اِعْتادَ - اِنْتَهَى - وَشَى) .

❊ ❊ ❊

مُعْجَمُ الكَلِماتِ الْجَديدَة

الكَلِمَـــة		شَـــــــرْحُهـا	رَقْمُ الدَّرْسِ
(أ)			
اتَّضَحَ / يَتَّضِحُ	:	صارَ واضِحاً ≠ خَفِيَ .	١١
الأجْوف (مُصْطلَح)	:	فِعْلٌ مُعْتَلُّ الْعَيْنِ < صـامَ > ، < اِسْتَقامَ > .	٤
احْتَرَمَ / يَحْتَرِمُ	:	< احْتَرَمَ الابْنُ أباهُ > : وَقَّرَهُ .	٣
احْمَرَّ / يَحْمَرُّ	:	< احْمَرَّ التُّفاحُ > : صارَ أحْمَرَ .	٢
أدَبٌ (م)	:	آدابٌ (ج) = أخْلاقٌ طَيِّبَة .	
		< أدَبُ الطعام > : العاداتُ الْحَسَنَةُ في الأكْلِ والشُّرْب .	٦
		< السَّلامُ مِنْ آدابِ الطَّريقِ > .	
أدْغَم / يُدْغِمُ (مُصْطلَح)	:	جَعلَ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَماثِلَين حَرْفاً واحداً مُشَدَّداً .	
		(مَدَدَ ← مَدْدَ ← مَدَّ) .	٦
إدْغامٌ (مُصْطلَح) (مص)	:	أدْغَم / يُدْغِمُ (فع) .	٦
اسْتَخارَ / يَسْتَخيرُ	:	< اسْتَخارَ أحْمَدُ رَبَّهُ > : سَأَلَهُ أنْ يَخْتارَ لَهُ ما يَقُومُ بِه .	١١
اسْتِشْهاد (مص)	:	اُسْتُشْهِدَ / يُسْتَشْهَدُ (فع) .	٦
اُسْتُشْهِدَ / يُسْتَشْهَدُ	:	ماتَ في سَبيلِ اللهِ < اسْتُشْهِدَ حَمْزَةُ رَضِيَ اللهُ عَنهُ	
		في معركةِ بَدْرٍ > .	٦
اسْمُ الْفاعِلِ (مُصْطلَح)	:	وَزْنٌ للاسْمِ يَدُلُّ عَلَى الَّذي قامَ بِالْفِعْل < كَتَبَ ← كاتِب >	٣
اسْمُ الْمَفْعولِ (مُصْطلَح)	:	وَزْنٌ للاسْمِ يَدُلُّ عَلَى الَّذي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ	٣
		< كَتَبَ ← مَكْتوب >	
أشْفَقَ / يُشْفِقُ (عَلَى)	:	< أشْفَقَ عامِرٌ عَلَى الْفَقيرِ > : شَعَرَ بِعَطْفٍ نَحْوَهُ .	٤

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْـع - = يُرادِف - ≠ ضِـدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِثـال -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَة المَشْروحَة .

الكَلِمَــــةُ		شَـــــرْحُهـــا	رَقْمُ الدَّرْسِ
		< أَشْفَقْتُ عَلَى الْمِسْكِينِ فأَعْطَيْتُهُ خَمْسِينَ رِيالاً > .	
أَظْهَرَ / يُظْهِرُ (= نَصَرَ)	:	< أَظْهَرَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى عَدُوِّهِم > : نَصَرَهُمْ عَلَيْهِ .	١
اِعْتادَ / يَعْتادُ	:	< اِعْتادَ خالِدٌ السَّفَرَ بِالطَّائِرَةِ > : صارَ السَّفَرُ بِالطَّائِرَةِ عادَةً لَهُ .	١١
اِقْتِرانُ (بِـ) (مص)	:	اِقْتَرَنَ / يَقْتَرِنُ (بِـ) (فع) . < اِقْتِرانُ النِّيَّةِ بِالْعَمَلِ > : أَنْ يَكُونَ الْعَمَلُ مَعَ النِّيَّةِ .	١٢
أَقْساطٌ (ج)	:	قِسْطٌ (م) : جُزْءٌ مِنَ الْمَبْلَغِ . < دَفَعْتُ قِيمَةَ السَّيَّارَةِ عَلَى أَقْساطٍ شَهْرِيَّةٍ > .	١٢
اِلْتِقاءُ هَمْزَتَيْنِ (مصطلح)	:	أَنْ تَأْتِيَ هَمْزَةٌ بَعْدَها هَمْزَةٌ < أَأْخُذُ ← آخُذُ >	٥
اِنْتَصَرَ / يَنْتَصِرُ	:	= فازَ ، ≠ اِنْهَزَمَ . ≠ اِنْتَصَرَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى عَدُوِّهِم >: فازُوا عَلَيْهِ .	١
اِنْشَرَحَ / يَنْشَرِحُ (لِـ)	:	< اِنْشَرَحَ صَدْرِي لِلْإِسْلامِ > : قَبِلْتُهُ وفَرِحْتُ بِهِ .	٢
اِنْهَزَمَ / يَنْهَزِمُ	:	≠ اِنْتَصَرَ < اِنْهَزَمَ الْمُشْرِكُونَ > .	١٦
(ب)			
بِضاعَةٌ (م)	:	بَضائِع (ج) : ما يَبِيعُهُ الْبائِعُ أَوْ يَعْرِضُهُ في الدُّكَّانِ لِلْبَيْعِ < في مُسْتَوْدَعِ الشَّرِكَةِ بِضاعَةٌ قَدِيمَةٌ > .	١٢
الْبِناءُ لِلْمَجْهُولِ (مُصْطَلَح)	:	أَنْ تَحْذِفَ الْفاعِلَ مِنَ الْجُمْلَةِ وتُغَيِّرَ صِيغَةَ الْفِعْلِ لِتَدُلَّ عَلَى أَنَّ الْفاعِلَ مَجْهولٌ. < أَكَلَ أَحْمَدُ الْخُبْزَ ← أُكِلَ الْخُبْزُ >	١٢
الْبِناءُ لِلْمَعْلُومِ (مُصْطَلَح)	:	≠ الْبِناءُ لِلْمَجْهُولِ .	١٢
(ت)			
تاجِرٌ (م)	:	الذي يَبِيعُ ويَشْتَرِي الْبَضائِعَ .	٢
تَجادَلَ / يَتَجادَلُ	:	< تَجادَلَ زَيْدٌ مَعَ سَعِيدٍ >: دَخَلا في حِوارٍ شَدِيدٍ . < تَجادَلَ زَيْدٌ وسَعِيدٌ > .	١٢
تَرَجَّلَ / يَتَرَجَّلُ	:	مَشَى راجِلاً . [راجِل ≠ راكِب] .	٣

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - ≠ ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . > لِلْمِثال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

الكَلِمَــــةُ	شَـــــــــــرْحُهــا	رَقْمُ الدَّرْسِ
تَصْرِيفٌ (لِلْفِعْلِ) (مص) (مُصْطَلح) :	تَحْوِيلُ الْفِعْلِ مِنْ زَمَنٍ إِلَى زَمَنٍ. < كَتَبَ ⟵ يَكْتُبُ ⟵ أُكْتُبْ > . أو تَغْيِيرُ صورَةِ الْفِعْلِ مَعَ الضَّمائِرِ. < تَصْرِيفُ الْفِعْلِ كَتَبَ مَعَ ضَميرِ الْمُخاطَبَةِ > : كَتَبْتِ / تَكْتُبينَ / أُكْتُبي .	٥
تَطَهَّرَ / يَتَطَهَّرُ :	اِغْتَسَلَ لِيَصيرَ طاهِرَ الْجِسْمِ . < تَطَهَّرَ أَحْمَدُ لِأَجْلِ الصَّلاةِ وقِراءَةِ الْقُرْآنِ >	٢
تَقَوَّى / يَتَقَوَّى :	< تَقَوَّى زَيْدٌ > : قَوَّى نَفْسَهُ، صارَ قَوِيّاً [قَوِيّ ≠ ضَعِيف]	١٥
(ح)		
حَراك :	تَحَرُّكٌ . < لَيْسَ بِزَيْدٍ حَراكٌ ؛ إِنَّه مَرِيضٌ جداً > < نامَ العامِلُ على جانِبٍ واحِدٍ بلا حَراك > .	٨
حُقولٌ (ج) :	حَقْلٌ (م) : مَزرعَةٌ < زَرَعَ الفلّاحُ القَمْحَ في الْحُقول > .	٩
(خ)		
خَطٌّ حَديدِيٌّ :	طَرِيقٌ خاصٌّ بالقِطار.	١١
(د)		
دَحْرَجَ / يُدَحْرِجُ :	< دَحْرَجَ خالِدُ الكُرَةَ > .	١٥
دُسْتورٌ :	شَرِيعَةٌ، قانون . < دُسْتورُ الدَّوْلَةِ > : شَرِيعَتُها التي تَتَّبِعُها .	٩

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - ≠ ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . . > للمثال -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَة .

الكَلِمَــــةُ	شَـــــــــرْحُهـا	رَقْمُ الدَّرْسِ
(ر)		
راجِلٌ ـ راجِلَةٌ (وَصْفٌ) :	< مُحمَّدٌ راجِلٌ > يَمْشي على قَدَمَيْهِ . < عُثْمانُ راكِبٌ وخالِدٌ راجِلٌ >	٣
رَعْيٌ (مص) :	عَمَلُ الرَّاعِي . رَعَى / يَرْعَى (فع) .	٧
رَقَّ / يرقُّ (لِـ) :	< رقَّ مُحمَّدٌ لِلْمِسْكينِ > : شَعَرَ بعَطْفٍ نَحْوَهُ .	٦
رِمالٌ (ج) :	رَمْلٌ (م) < في الْمَزْرَعَةِ تُرابٌ وفي الصَّحْراءِ رِمالٌ > .	٤
(س)		
سالِمٌ ـ سالِمَةٌ (وصف) :	< هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ سالِمَةً > : هَبَطَتْ بِسَلامٍ وما أصابَها أذىً .	٨
السَّالِمُ (لِلْفِعْلِ) (وَصْفٌ) (مصطلح) :	فِعْلٌ ليسَ مُعْتَلاً أَوْ مَهْموزاً أَوْ مُضَعَّفاً . < الْفِعْلُ (ذَهَبَ) فِعْلٌ سالِمٌ > .	٤
(ص)		
صاغَ / يَصوغُ (مُصْطَلح) :	< صاغَ الطالبُ اسْمَ الْفاعِلِ مِنَ الفِعْلِ (ذَهَبَ) فَقالَ : (ذاهِب) >	٣
صَحا / يَصْحو :	= اسْتَيْقَظَ ≠ نامَ . < صحا عَبْدُاللّهِ مِنَ النَّومِ > : اسْتَيْقَظَ .	٩
صُحْبَة (مصدر) :	صَحابَةٌ (مصدر) . صَحِبَ / يَصْحَبُ (فع) . < كَانَ أبوبَكْرٍ في صُحْبَةِ النَّبيِّ صَلَّى اللّهُ عليهِ وسَلَّمَ > : كانَ صاحِباً لَهُ .	٧
صُحُفٌ (في الْكِتابِ) (ج) :	صَحيفَةٌ (م) < في الكِتابِ تِسْعونَ صَحيفَةً > .	٢
صَحِيفَةٌ (في الْكِتابِ) (م) :	صُحُفٌ (ج) .	٢

(م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ = يُرادِف ـ ≠ ضِدّ ـ (فع) فِعْل ـ (مص) مَصْدَر ـ < . . . > للمثال ـ (مذ) مُذَكَّر ـ (مث) مُؤَنَّث ـ (=) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المشروحَة .

الكَلِمَــــةُ	شَــــــــرْحُهـــا	رَقْمُ الدَّرْسِ
(ض)		
ضَبَطَ / يَضْبِطُ (بالشَّكْلِ) (مصطلح) :	وَضع الفَتْحَةَ أو الضَّمَّةُ أو الكَسْرَةَ عَلى أَحَد حُروفِ الكَلِمَة < ضَبطَ الكَلِمَة بالشَّكْلِ > : رَسَمَ الحركاتِ عَلَيْها .	
(ط)		
طَمْأَنَ / يُطَمْئِنُ (عَنْ) :	< طَمْأَنْتُ أُمِّي عَنْ حالِي > : أَخْبَرْتُها عن حالي لِتَستريحَ .	١
(ع)		
عابِرُ (سَبيلٍ) (وَصْفٌ) :	الْمُسافِرُ الذي يَمُرُّ بِمَدينَةٍ أَوْ مَكانٍ . < هَلْ هَذا يُقيمُ في هذا البَلَدِ؟ لا إنَّهُ عابِرُ سَبيلٍ فَقَطْ >	١٤
غَبِيٌّ - غَبِيَّةٌ (وَصْفٌ) (م) :	أَغْبِياءُ (جَمْع) . ≠ ذَكِيٌّ . < وَلَدٌ غَبِيٌّ > : ضَعيفُ الذَّكاءِ ، قَليلُ الذكاء .	٣
(ق)		
قُرَّاءُ (لِلْقُرْآنِ) (ج) :	قارِئ (م) . < اِبْنُ مَسْعودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنَ الْقُرَّاءِ الْمَشْهورِينَ > .	٧
(ل)		
اللَّفيفُ الْمَفْروقُ (لِلْفِعْلِ) : (وَصْفٌ) (مُصْطَلَح)	فِعْلٌ مُعْتَلُّ الْفاءِ واللاَّم . < الْفِعْلُ (وَقَى) لَفِيفٌ مَفْروقٌ > .	٤

(م) مُفْـرَد - (ج) جَمْـع - = يُرادِف - ≠ ضِـدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْـدَر - < . . . . > للمِثـال - (مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصيص مَعْنَى الكَلِمَة المشْروحَة .

الكلمـــةُ	شَـــــــــــرْحُهـــا	رَقْمُ الدَّرْسِ
اللَّفيفُ الْمَقْرونُ (لِلفِعْلِ) : (وَصْفٌ) (مُصْطَلَحٌ) (م)	فِعْلٌ مُعْتَلُّ الْعَيْنِ واللاَّمِ . < الفِعْلُ (رَوى) لَفيفٌ مَقْرونٌ > .	٤
مُبَلِّغٌ ـ مُبَلِّغَةٌ (وصف) :	شَخْصٌ تُبَلِّغُهُ الكَلامَ أوِ الْخَبَرَ.	١٠
الْمِثال (للفعل) (وصف) : (مُصْطَلَح)	فِعْلٌ مُعْتَلُّ الْفاءِ . < (وَقَفَ) فِعْلٌ مِثالٌ > . < (وافَقَ) فِعْلٌ مِثالٌ > .	٤
مُديرٌ ـ مُديرَةٌ :	الْمَسْؤولُ الأَوَّلُ عَنِ الإدارَةِ. < مُديرُ الْمَدْرَسَةِ > ، < مُديرُ الْجَمارِكِ > ، < مُديرُ الْجَوازاتِ > ، < مُديرُ الشَّرِكَةِ > .	١٢
مُضَعَّفٌ (لِلْفِعْلِ) : (وَصْفٌ) (مُصْطَلَحٌ)	فِعْلٌ عَيْنُهُ مِثْلُ لامِهِ. < (شَدَّ) فِعْلٌ مُضَعَّفٌ > .	٤
مَعاجِمُ (ج) :	مُعْجَمٌ (م) : < (لِسانُ الْعَرَبِ) مُعْجَمٌ كَبيرٌ > .	١٤
الْمَعِدَةُ (مث) :	مَكانٌ واسِعٌ في الْبَطْنِ لِهَضْمِ الطَّعامِ فيهِ.	٥
الْمَغْزى (مذ) :	الْمَعْنى الْعَميقُ الَّذي يُسْتَفادُ مِنَ الْكَلامِ . < فَهِمْتَ مَغْزى هذا الحديثِ الشَّريفِ > .	
الْمُلْتَهِبُ ـ الْمُلْتَهِبَةُ : (وَصْفٌ)	ذاتُ لَهَبٍ. < الرِّمالُ الْمُلْتَهِبَةُ > : الشَّديدَةُ الْحَرارَةِ.	٤
مَنْكِبٌ (م) :	(في جِسْمِ الإِنْسانِ) = كَتِفٌ.	١٤
الْمَهْموزُ (لِلْفِعْلِ) : (وصف) (مُصْطَلَح)	فِعْلٌ أَحَدُ حُروفِ أَصْلِهِ هَمْزَةٌ. < (أَخَذَ) و(سَأَلَ) و(قَرَأَ) و(تَأَخَّرَ) أفعالٌ مَهْموزَةٌ > .	٤
الميزانُ الصَّرْفيُّ : (مُصْطَلَح)	وَزْنُ الكَلِمَةِ . < (سَأَلَ : فَعَلَ)، (اسْتَقْبَلَ : اسْتَفْعَلَ)> .	

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - ≠ ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . . > للمِثال -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْروحَة .

الكَلِمَـــةُ	شَـــــــرْحُهـــا	رَقْمُ الدَّرْسِ
(ن)		
نافَحَ / يُنافِحُ (عَنْ) :	دافَعَ (عَنْ) . < نافَحَ الصَّحابَةُ عَن النبي صلّى الله عليه وسلّم في غزوةِ أُحُدٍ >	١٣
النّاقص (للفِعْل) (وصف) (مُصْطَلح) :	فِعْلٌ لامُهُ حَرْفُ عِلّة . < (دَعا) فِعْلٌ ناقِصٌ > .	٤
النَّهَمُ (مص) :	عادَةُ الأَكْلِ الكَثير. < النَّهَمُ عادَةٌ قَبيحَةٌ تَضُرُّ بِصِحَّةِ الإِنْسانِ > .	٥
نَوى / يَنْوي (فع) :	نِيَّة (مص)، = أَرادَ ، عَقَدَ الْعَزْمَ ، قَرَّرَ في نَفْسِه . < نَوى أَحْمَدُ صِيامَ سِتَّةِ أَيّامٍ مِنْ شَهْرِ شَوّال > .	٤
(هـ)		
هِمَّةٌ :	إِرادَةٌ قَوِيَّةٌ . < قامَ إِبْراهيمُ إِلى الصَّلاةِ بِهِمَّةٍ ونَشاطٍ >	٩
(و)		
واسِطَةٌ :	كُلُّ ما يَرْبِطُ بَيْنَ اِثْنَيْن . < الْمُدَرِّسُ واسِطَةٌ بَيْنَ الطّالِبِ والْعِلْمِ > .	٧
وَشى / يَشي (ب) :	< وَشى بِه > : نَقَلَ خَبَرَهُ إِلى الْحاكِمِ أَوْ غَيْرِهِ لِيُعاقِبَهُ .	١٥
وَعى / يَعي :	فَهِمَ جَيِّداً . < قَرَأْتُ الْقِصَّةَ وَوَعَيْتُها > : فَهِمْتُها جَيِّداً .	١٠

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرادِف - ≠ ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < . . . . > للمِثال -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصيصِ مَعْنَى الكَلِمَة المَشْروحَة .

اَلْفِهْـــرِس


جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية